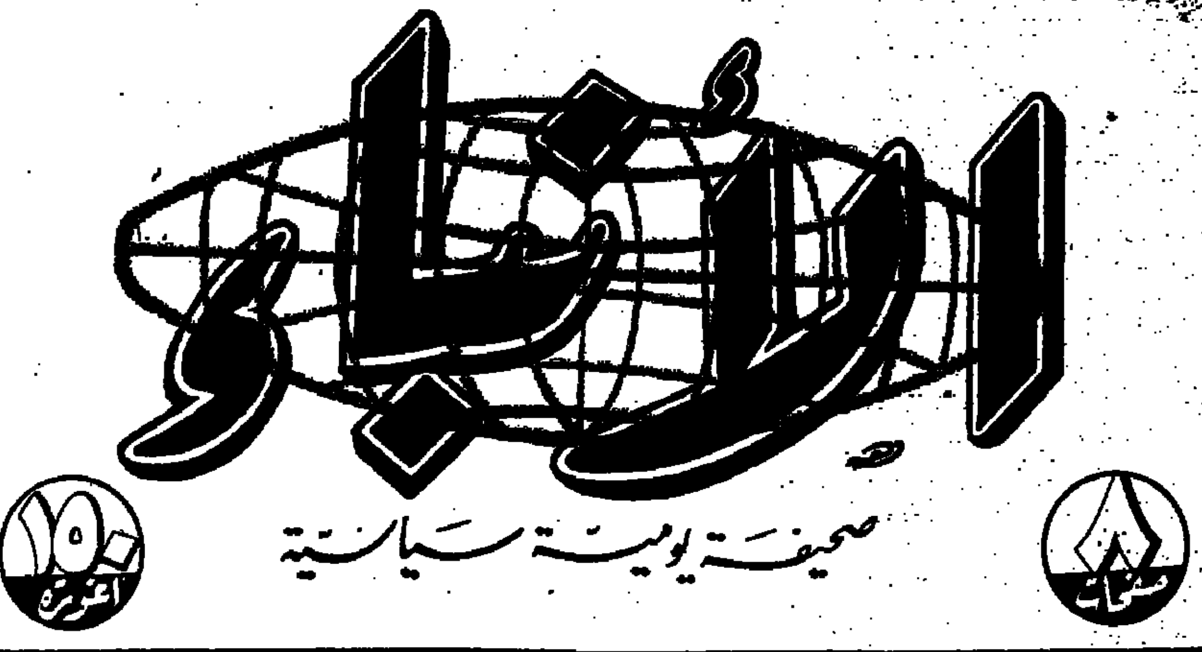


١٥٠ اغورة

الجمعة ١٧ تشرين ثاني ١٩٧٨ الموافق ١٧ ذي الحجة ١٣٩٨ ــ العدد ٣٠٧١ السنة الحادية عشرة

אל-אנבא, עיתון יומי המחיר 150 אג'

AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 17 NOVEMBER 1978 VOL. XI NO. 3071

رئيس الكنيست

اننا نرغب فى السلام وعلينا عدم الاستجابة لاتفاقية سلام بأى ثمن

القدس ــ م.ص.ح ــ قال السيد اسحق شامير رئيس الكنيست امس اننا وعلى الرغم من رغبتنا الجامحة في اقرار السلام في منطقة الشرق الاوسط نشعر بانه ينبغي علينا عدم التسرع والاستجابة الى اتفاقية سلام بأي ثمن ، لان المفاوضات الدائرة حاليا بالنسبة لنا هي مسألة الحاضر وبناء دولة للجيل القادم .

وكان رئيس الكنيست يتحدث امام ٣٥٠ عضوة من منظمة نعمات النسائية التي تعقد مؤتمرها للمرة الاولى في البلاد اعرابا عن تضامنها مع

البقية على ص ٨ ع ٢

...يان يطلع لجنة الخارجية والامن ...ى آخر تطورات المفاوضات مع مصر

...لقدس ــ صرح السيد موشيه ديان وزير الخارجية ...تماعه مساء امس باعضاء لجنة الخارجية والامن التابعة ...ت بان معاهدة السلام مع مصر تكاد تكون جاهزة وان ...ق والملاحق في الموضوع العسكري والفني قد استكملت ...يضا تقريبا .

...قال السيد ديان غير ان موضوع « الربط » بين معاهدة ...م وموضوع الحكم الذاتي يشكل حجر عثرة ، كما ان مصر ... مؤخرا مطالب جديدة وتريد حقوقا في قطاع غزة .

...ير الدفاع يعود اليوم من واشنطن

...د اختتام اجتماعاته مع كارتر ومبارك وفانس

...غيرت مصر موقفها بشأن «ربط» معاهدة السلام بمستقبل الضفة والقطاع ؟

...قدس ــ يعود الى البلاد اليوم السيد عيزر وايزمان وزير الدفاع لتقديم تقرير لرئيس ...اء السيد مناحيم بيغن عن نتائج مباحثاته خلال هذا الاسبوع مع الرئيس الامريكي جيمي ... ، ومباحثاته أمس مع السيد حسني مبارك نائب الرئيس المصري ،والسيد سايروس فانس ...الخارجية الامريكي . وسيشارك وزير الدفاع في الجلسة التي سيعقدها مجلس الوزراء يوم الاحد ...ل .

... اجتمع السيد وايزمان مع السيد فانس قبل أن يغادر واشنطن في طريق عودته الى البلاد ، بينما اجتمع مع السيد ... قبل ذلك وبعد ان اجتمع نائب الرئيس المصري مع الرئيس الامريكي .

...اطلع نائب الرئيس المصري وزير الدفاع على الرسالة التي حملها من الرئيس السادات الى الرئيس كارتر وعلى اخر موقف مصري بشأن ...ات السلمية وخاصة موضوع « الربط » بين معاهدة السلام المصرية ــ الاسرائيلية ومستقبل الضفة والقطاع .

...الاجتماع الذي عقد في البيت الابيض بين الرئيس كارتر والسيد مبارك وصف الرئيس الامريكي نائب الرئيس المصري بانه شخصية مرموقة ... الرئيس السادات ووصفه بانه صديق حميم له .

...ت خلال الاجتماع العبارات التالية :

... : الصحافة الامريكية اهتمت كثيرا بايفادك الى هنا ، واعتبرت ...ة التي تقوم بها هي على جانب كبير من الاهمية ــ انك تمثل ...قلية وزعيما عظيما .

البقية على ص ٨ ع ٦

الرئيس السادات يجتمع بزعيم صيني

الاسماعيلية ــ اجتمع الرئيس المصري أنور السادات في الاسماعيلية ظهر امس بالسيد اولان فو نائب رئيس اللجنة الدائمة للمجلس الوطني الشعبي للصين الشعبية والوفد المرافق له وتناول البحث في هذا الاجتماع العلاقات بين البلدين وسبل تعزيزها .

الدكتور غالي يجتمع بالسفير الامريكي

القاهرة ــ اجتمع الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية هنا امس بالسيد هيرمان ايلتس سفير الولايات المتحدة لدى مصر . وعلم أن البحث خلال الاجتماع دار حول اخر تطورات الموقف بالنسبة للمفاوضات السلمية في واشنطن .

وكان الدكتور غالي قد عاد الى القاهرة ليلة الخميس لتقديم تقرير الى الرئيس أنور السادات حول هذه المفاوضات .

الدكتور شارون فى استقبال أول فوج من الحجيج

لولا اننا فى خضم محادثات السلام لصح القول ان الحج هو السلام

القدس ــ عاد امس الى البلاد عن طريق جسر اللنبي بصورة غير متوقعة حوالي ثلاثمائة حاج من مواطني اسرائيل المسلمين ، بعد تأديتهم فريضة الحج الى بيت الله الحرام ، وكان قد تم الاتفاق من قبل مع الجهات الاردنية على ان تخطر قيادة الجسر قبل موعد وصول الحجاج بثمان واربعين ساعة كما كان مقررا ان يجري لهم استقبال رسمي شعبي ، يشترك فيه أصحاب الفضيلة القضاة ورؤساء المجالس المحلية ووجهاء المسلمين وكبار موظفي الدولة .

ولدى وصول الحجاج المفاجىء الى الجسر ، هرع الدكتور موشيه شارون مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية وحاكم أريحا العسكري لاستقبالهم ، والاشراف على ترتيبات سفرهم الى بيوتهم ، وقال الدكتور شارون ان هذا الوصول المفاجىء قد حال دون اقامة استقبال رسمي وشعبي للحجاج الذين تيسر لهم هذا العام



اداء فريضة الحج لاول مرة منذ ثلاثين عاما ، ونوه بحسن نية المملكة الاردنية الهاشمية والمملكة العربية السعودية في هذا المضمار ، وتمنى على الله أن يكون اداء فريضة الحج من الان فصاعدا أمرا روتينيا .

وسئل الدكتور شارون عما اذا كان

البقية على ص ٨ ع ٣

الموقف الاردنى

رجل هنا .. ورجل هناك

كثرت التخمينات ، وتعددت التأويلات حول موقف الاردن من اتفاقيتي « كامب ديفيد » بصورة خاصة ومن مسيرة السلام بصورة عامة ، غير ان تعددها وتناقضها يشيران الى ان موقف الاردن اكثر ميلا الى القبول منه الى الرفض ، فقول الاردن انه غير ملزم بالمشاركة في تنفيذ ما اتفق عليه في « كامب ديفيد » مع الرئيس المصري محمد أنور السادات يختلف كثيرا عن القول بانه سوف يمتنع عن المشاركة في ذلك .

ولعل ما يلخص الموقف الاردني بدقة هو الحوار الذي دار بين سفير عربي ومسئول لبناني سابق في أحد فنادق باريس والذي أوردته مجلة « الدستور » اللبنانية

قال السفير : اظن أن الملك حسين ، بالرغم من محاولات الجميع كسب وده والتقرب اليه ، فانه محرج .. قلبه مع السادات ، وسيفه مع حافظ الاسد .

قال المسئول اللبناني : بما ان الوقت ليس وقت السيف فيمكن القول ان قلب الملك حسين مع القاهرة وعينه على دمشق . وهذا هو موقف ياسر عرفات أيضا .

قال السفير : هل هذا يفسر ذهاب ياسر عرفات مع القذافي الى الاردن لمقابلة الملك ومصالحته ؟

قال المسئول اللبناني : مع فارق وحيد هو أن التسوية تحتاج الى الملك حسين ، والملك ليس بحاجة اليها ، بينما لا تحتاج التسوية الى ياسر عرفات وهو بحاجة اليها !

وباختصار ، يعتقد الاميركيون خاصة والاوروبيون عامة ان الموقف الاردني مصاغ بدقة ، فهو يظهر العطف والتودد الى حول « الصمود والتصدي » لانه لا يخسر من ذلك شيئا ، بل قد يجني منه ربحا ، وفي الوقت نفسه لم يلتزم امام هؤلاء بشيء يمكن ان يفهم منه انه سيشترك في أية خطوات ناشئة من اتفاقيات كامب ديفيد يشعر بانها تحقق مصالحه وفي تقدير الدوائر الدبلوماسية الغربية أن واشنطن غير متضايقة من ان

البقية على ص ٨ ع ٨

قطعتان حربيتان سوفياتيتان تزوران ميناء استانبول

استانبول ــ وصلت الى ميناء استانبول ظهر أمس سفينتا حرب سوفياتيتان في زيارة مجاملة لتركيا وقد جرت للسفينتين السوفياتيتين مراسيم استقبال عسكرية كاملة .

ويذكر أن هذه أول زيارة تقوم بها قطعتان حربيتان سوفياتيتان لميناء تركي منذ ٤٠ سنة .

الرئيس كارتر

لاقمة جديدة مع السيد بيغن والرئيس السادات

حققنا تقدما نحو السلام من المستحيل الرجوع عنه

واشنطن ــ صرح الرئيس الامريكي جيمي كارتر بانه لا ينوي الدعوة الى عقد مؤتمر قمة اخر مع السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء والرئيس محمد انور السادات وقال انه يامل ويصلي من اجل عدم حدوث ما يستوجب عقد مثل هذا المؤتمر في المستقبل .

وكان الرئيس كارتر يتحدث في لقاء مع المراسلين الصحافيين في البيت الابيض قبل ان يجتمع مع السيد حسني مبارك نائب الرئيس المصري الذي حمل له رسالة مستعجلة من الرئيس السادات .

واكد الرئيس كارتر ان الخلافات في وجهات النظر التي لا تزال تعترض التقدم نحو التوقيع على معاهدة السلام بين مصر واسرائيل هي خلافات طفيفة وقال : لقد حققنا تقدما نحو السلام من المستحيل الرجوع عنه .

واضاف ان معاهدة سلام بين مصر واسرائيل من شأنها ان تكون خطوة ضخمة الى الامام لتحقيق السلام في جميع انحاء الشرق الاوسط ، على الرغم من وقوف دول عربية موقف المعارض للمسيرة السلمية بين مصر واسرائيل .

وقال : انني اعتقد ان اعمال الطرفين نابعة من نيات حسنة ، الا ان كل طرف يريد ان يفسر اتفاقيات كامب ديفيد بشكل يخدم مصلحته .

وانحى الرئيس الامريكي باللائمة على الذين يساعدون على تسريب معلومات عن مفاوضات السلام الى الصحافيين ، وقال ان تسرب المعلومات هو الذي ادى الى الموقف الراهن .

قائد الضفة يقدم ٦٠٠ الف ليرة لتنفيذ مشاريع حيوية فى بيت جالا

بيت جالا ــ من فؤاد جبر ــ اعرب القائد العام للضفة الغربية عن اسفه لانشغال اجهزة الاعلام المحلية في امور بعيدة عن احتياجات المواطنين في الضفة الغربية وتطلعاتهم نحو تحقيق تطور في مستوى الخدمات على مختلف المجالات .

وقال القائد العام ، الذي كان يتحدث امس في اجتماع عمل عقده مع مجلس بلدية بيت جالا الجديد انه حضر الى بيت جالا للوقوف على اوضاعها وبحث مطالب المجلس البلدي وتمكين البلدية من تنفيذ المشاريع الحيوية بغية رفع مستوى الخدمات البلدية في المدينة .



واضاف ان قيادة الضفة الغربية التي قدمت المساعدات الكثيرة الى المجالس البلدية ستواصل السير على نفس النهج ، كما ستواصل مراقبة عملية تطور المدن وتعزيز الخدمات فيها .

ودعا القائد العام المجلس البلدي الى الانتهاء من وضع المخطط الهيكلي للمدينة ليتسنى للمجلس البلدي والجهات المختصة اعداد وتنفيذ المشاريع التطويرية ، واعرب عن امله في أن يتحقق السلام في المستقبل القريب .

وقال السيد فرح الاعرج رئيس البلدية في كلمة ترحيبية بالقائد العام

البقية على ص ٨ ع ٤

زعيم أثيوبيا يصل الى موسكو

موسكو ــ وصل الكولونيل منجستو هايلا مريام ، زعيم أثيوبيا أمس في زيارة رسمية للاتحاد السوفياتي .

وديع دعمس

مبادرة السادات شجاعة ومباركة السلام أمل للشعبين العربى والاسرائيلى

بيت جالا ــ من فؤاد جبر ــ اعرب السيد وديع دعمس عضو مجلس الاعيان الاردني سابقا عن تأييده لمبادرة الرئيس محمد انور السادات .

وقال السيد دعمس ، الذي كان يتحدث في اثناء زيارة العمل التي قام بها امس القائد العام في الضفة الغربية ان السلام هو امل جميع الشعوب ، وخاصة الشعبين العربي والاسرائيلي ، وينبغي ان تبذل الجهود المخلصة بغية وضع حد للعداء الذي دام سنين طويلة بين الشعبين .

واضاف العين السابق وديع دعمس ان السلام هو الهدف الاول والاسمى وعلى الاسرائيليين أن يروا فيه ذلك ، فالشعب الاسرائيلي يريد ضمان الامن ونحن ايضا نريد توفير حريتنا وكرامتنا

البقية على ص ٨ ع ٥

بناء قاعدتين سوفياتيتين للغواصات بالشرق الاقصى

طوكيو ــ ذكرت امس مصادر استخبارات غربية ان الاتحاد السوفياتي يقوم ببناء قاعدتين ضخمتين للغواصات الحديثة المزودة بالصواريخ العابرة للقارات في اراضيه الواقعة في الشرق الاقصى .

وسترابط في هاتين القاعدتين غواصات من طراز دلتا رقم ١ و٢ المزودة بصواريخ حديثة بعيدة المدى ذات رؤوس نووية منشطرة .

...ة الأنباء
...عة وتسعون ونصف

...الرفيق الفريق حافظ الاسد رئيس الجمهورية ... العام لحزب البعث في سوريا ، خطابا اول امس ... النقيضين ، فقال انه يريد السلام على قاعدة من ... وهو الذي ناصب مبادرة السلام العداء ، ...ب الاخرين على مناهضتها ، لا بل حمل الاخرين ...يس صندوق بالاف ملايين الدولارات لاغراء ... في طريق السلام على هجر طريقهم القويم والعودة ... المغامرات بما فيها من حروب وويلات ونكسات .

...دة العدل التي تحدث عنها الرئيس السوري ...ها اساسا للسلام الذي يريده هي قاعدة تقاسم ...ير بالعدل والقسطاس اذ انه لو قصد العدل حقا ... الطبيعي لوجده في محادثات سلام موضوعية بعيدة عن شقشقة اللسان ، وعن التلويح والصولان في الميدان .

... قال الفريق الاسد انه يرفض الاستسلام ، وهو الاستسلام لاوامر الاسياد ينفخ في النار لينبعث ...هم ، ولو اهلكت هذه النار الزرع والضرع واتت على ... واليابس باسم المزيد من التصميم والمزيد من ... ، طالما التصميم يعزز التأميم ، وطالما الصمود يضمن ...

...ع النقيضين لم يقتصر في خطاب الرفيق الفريق على ... العربي ، وانما تعداه الى الصعيد الحزبي اذ قال ، ...ا والعراق متفقتان على اهمية اللقاء وعلى ضرورة ...ه الى مرحلة الوحدة الكاملة ، فاذا كانت الوحدة ... ينتمون لحزب واحد تفتقر الى الارتقاء ، فعلى أي ...رى الكلام ، اللهم الا اذا كانت وحدة عليها السلام . ...سبة التسعة والتسعين والنصف بالمائة التي اوردها ... خطابه ، ونسبها الاوراق الحل ، فقد ظنها انها ...ستفتاء بعثي على مرشح مثله خاض انتخابات ... دون منافس .

...ل شمعون يدعو الفلسطينيين ...ف بوجه القوات السورية بلبنان

...روت ــ الوكالات ــ اعرب امس السيد كميل شمعون ... الجبهة اللبنانية عن امله في ان يجرؤ الفلسطينيون على الوقوف في وجه السوريين وان يواصلوا مفاوضات الوفاق بين المسيحيين والفلسطينيين .

وقال السيد شمعون الذي كان يتحدث في مقابلة جرت في منزله في شرقي بيروت انه اجتمع مع ممثلي الفلسطينيين ، الا ان قائد منظمة الصاعقة ندد في اليوم التالي بمحاولات التقارب ، وان السوريين يحاولون التدخل .

واضاف : اننا لا نعارض في بقاء الفلسطينيين في لبنان ، وعدد السيد شمعون شروط قيام الوفاق وهي أولا يطلب الفلسطينيون حمل الجنسية اللبنانية وان ينسحبوا من القرى والمباني التي احتلوها وان لا يشكلوا عبئا على الامن الداخلي اللبناني .

...ت السورية تخرق ... اطلاق النار ...ي بيروت

... ــ وكالات ــ اتهم المسيحيون ...وريين بخرق اتفاق وقف ...ر وفتح نيران اسلحتهم على ... مسيحية في شرقي بيروت في ...حباط جهود الحكومة اللبنانية ...دوء والاستقرار في لبنان .

... راديو حزب الكتائب اللبناني ...يين لم يردوا امس على ...ار بالمثل ، بل ابلغوا ... اللبنانية بالتصعيد الخطير ...ذي يهدف الى عرقلة برنامج لاقرار الامن .

قائمة اورشليم الواحدة

الى سكان أورشليم القدس المحترمين

الان وبعد ان ظهرت نتائج الحملة الانتخابية لرئاسة مجلس بلدية أورشليم القدس ونلت فيها ثقة الناخبين الكرام مواطني هذا البلد المقدس والحبيب الينا جميعا لا يسعني الا ان أتقدم بأخلص ايات الشكر والتقدير الى كافة السكان على اختلاف طوائفهم الذين منحوني ثقتهم الغالية واخص بالذكر اولئك الذين مدوا لي يد المساعدة وآزروني بالعمل الجاد والمضني وضحوا في سبيل انجاحي شخصيا وكذلك انجاح قائمتي بالاغلبية الساحقة . الامر الذي سيكون له الاثر الفعال في السير قدما في تنفيذ المشاريع واتخاذ القرارات لما فيه مصلحة الجميع .

وانني أعاهد الجميع على الاستمرار في تقديم الخدمات في نفس الروح والنشاط اللذين عهدتموني بهما خلال السنوات الطويلة السابقة دون أية محاباة او تفريق بين أي من سكان هذه المدينة العزيزة على قلوبنا جميعا .

انني اعتز بالثقة الغالية التي اوليتموها لي شخصيا ولقائمتي للمجلس البلدي والله تعالى اسأل ان يوفقني وقائمتي في المجلس البلدي للمحافظة على هذه الثقة والقيام باداء الواجبات الثقيلة الملقاة على عاتقنا خلال السنوات الاربع المقبلة لما فيه المصلحة العامة والله ولي التوفيق .

تيدي كوليك
رئيس البلدية

شنايدمن

وصلت معاطف لشتاء ١٩٧٩

من روما * باريس * لندن



في هيلتون القدس مفتوح ايضا ايام السبت ليلا

مصر م. ض מצר

٣٠ سنة تجربة

مصنع البلاط الفاخر

طريق حيفا عكا كوردانه ــ ((١)) مقابل صبيبة

انواع ممتازة للبلاط الجميل اللماع المعروف بجودته في جميع الالوان

رخام (حصوة) محلي ــ ايطالي

عرض رائع في المصنع

شروط جيدة

من المنتج الى المستهلك

تهنئة

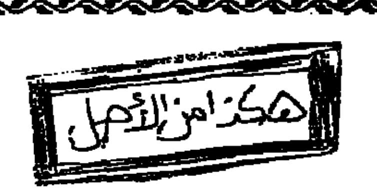
اتقدم باحر التهاني القلبية الى السيد

ابراهيم نمر حسين

بمناسبة انتخابه رئيسا لبلدية شفاعمرو

مبروك ، ونفقكم الله والى الامام

حمد خلايلة
مدير الدائرة العربية في الهستدروت في منطقة الجليل الغربي



وزير المعارف يرئس اليوم اجتماعاً
لدراسة توصيات الطاقم الفنى حول أجور المعلمين

القدس – يجتمع السيدزبولون هامر وزير المعارف والثقافة والسيد يحزقيئيل فلومين نائب وزير المالية والدكتور ابراهام فريدمان مديرخدمات الدولة بممثلي نقابة المعلمين لدراسة توصيات الطاقم الفني الذي شكل لاجمال المفاوضات حول اجور المعلمين

وقد عكف هذا الطاقم الذي شكل من ممثلي نقابة المعلمين ومكتب خدمات الدولة ووزارتي المعارف والمالية ، طوال هذا الاسبوع على دراسة الابعاد العملية لقرار منح المعلمين علاوة اجور عن غمط اجورهم وعدم وجود تدرج مهني لهم .

وعلم من ادارة نقابة المعلمين انه تم الاتفاق على المبادىء ، الا انه يتوقع حدوث مصاعب قبل انتهاء المفاوضات .

وقد عقد صباح امس مجلس منظمة المعلمين الثانويين اجتماعا لبحث مواصلة الاضراب ، وقد قررت ادارة المنظمة عقد اجتماعات في الاسبوع القادم في كل من القدس وتل ابيب وحيفا وبئر السبع .

ويذكر ان منظمة المعلمين الثانويين التي يبلغ عدد اعضائها اكثر من ١١ الف معلم قد بدأت اضرابا عن العمل منذ يوم الاحد الماضي ، وانضم اليها سبعة الاف معلم من معلمي المدارس الاعدادية في نقابة المعلمين .



تشكيل ائتلاف في مجلس عرعرة المحلي

الناصرة – لمراسلنا محمد شريف – اعلن السيد عادل يونس الرئيس الجديد المنتخب لمجلس محلي عرعرة في المثلث الشمالي بانه يسعى باخلاص لتشكيل ائتلاف شامل من جميع الاعضاء دون استثناء وذلك رغبة منه في ضمان تعاون جميع اعضاء المجلس المنتخبين من كافة الكتل للقيام بمشاريع وانشاءات عمرانية وتطويرية في القرية ، وكذلك للمحافظة على وحدة السكان مهما تكن انتماءاتهم واتجاهاتهم وارائهم .

واضاف يقول في حديث مع مراسلنا انه بدأ يشعر ويلمس الاستعداد لدى الاعضاء المنتخبين للتعاون معه وقبول هذه الفكرة التي اذا نجحت فستكون لها بلا شك اثار ايجابية بالنسبة لتنفيذ المشاريع في القرية .

ويفيد مراسلنا ان السيد عادل يونس الذي انتخب رئيسا لمجلس عرعرة المحلي لم تحصل قائمته على تمثيل ، وهو الرئيس الوحيد على ما يبدو في البلاد الذي انتخب بشكل مباشر ، مع ان قائمته سقطت في الانتخابات ، وهو بموجب القانون يكون عضوا مكملا للمجلس .

ففي مجلس عرعرة احد عشر عضوا ويكون هو العضو الثاني عشر ويتركب المجلس المحلي في عرعرة كالتالي :
كتلة التضامن ثلاثة اعضاء ، وكتلتا السلام والاحرار ، عضوان لكل منهما ، وعضو واحد لكل من ، كتلة الهلال ، المساواة ، التقدم والاخاء ، الامل والاصلاح .

ويذكر انه تقدمت لانتخابات مجلس عرعرة ١١ قائمة سقطت منها ٤ قوائم بما في ذلك قائمة الرئيس المنتخب .

عملية ناجحة لطفلة اردنية فى «بلنسون» بعد ان كانت تشكو من خلل فى المجارى البولية



الطفلة رينا في المستشفى وبجانبها ممرضتها .

بيتح تكفا – تكللت بالنجاح في مستشفى بلنسون في بيتح تكفا عملية جراحية لطفلة من عمان في السادسة من عمرها كانت تعاني من خلل في المجاري البولية ، وكانت الطفلة رينا شاهين يونس ، قد ولدت ، تعاني من هذا المرض ، وقد انفق والدها اموالا طائلة على علاجها حتى سن الثالثة ، اذ ادخلت الى مستشفيات مختلفة في الاردن والكويت ومصر والمانيا الغربية وكذلك في احدمستشفيات بريطانيا حيث استأصل لها الاطباء احدى كليتيها .

وتفاقمت حالة الطفلة مؤخرا ، اذ اخذ الخلل يتهدد كليتها المتبقية ، مما دفع والدها للاتصال بابن عمه من قرية عرعرة في المثلث الذي يعمل طبيبا في الخضيرة ، وبعد دراسة حالة الطفلة استقدمت الى البلاد وادخلت مستشفى بيلنسون حيث اجريت لها العملية .

وقد تسلم هذا الطبيب ملف المريضة وارسله الى اطباء شعبة الامراض البولية في مستشفى بلنسون ، ثم دعيت الطفلة الى المستشفى حيث اجريت لها العملية بنجاح .

وافادت مصادر المستشفى انه طرأ تحسن على حالة الطفلة بعد ان افاقت من تخدير العملية التي لم تكن معقدة بصورة خاصة ، وان الطفلة ستعود الى حالتها الطبيعية بعد وقت قصير .

اما الاب شاهين يونس « ٣٨ » ، وهو اب لابنين وبنت اخرى فقد اعرب عن تقديره العميق لاطباء مستشفى بيلنسون ، وقال ان العمل الذي قاموا به بانقاذ حياة ابنته رينا يعتبر عملا انسانيا من الدرجة الاولى .

وزير المعارف الامريكي يغادر البلاد الى القاهرة

مطار بن غوريون – عتيم – غادر البلاد امس متوجها الى القاهرة وزير المعارف والصحة والرفاه الاجتماعي للولايات المتحدة ، السيد جوزيف كاليفانو مختتما بذلك زيارة لاسرائيل استغرقت اربعة ايام ، وسيمضي الوزير الامريكي فترة مماثلة في مصر .

وفي حديث مع مراسل عتيم قال السيد كاليفانو انه سيبحث في مصر بصورة خاصة شؤون التعاون الصحي بين البلدين بينما تركزت مباحثاته في اسرائيل على قضايا تعليمية .

وقال السكرتير الاميركي لشؤون المعارف والصحة والشؤون الاجتماعية ان زيارة اسرائيل كانت ممتازة .

واضاف انه الان في انتظار وزراء المعارف والصحة والشؤون الاجتماعية الاسرائيلية الذين سيقومون بزيارة قريبة للولايات المتحدة .

أسعار الأسهم والعملة

كما استلمناها من البنك العربي الإسرائيلي م.ض.

جدول أسعار الأسهم في البورصة

أموال وتأمين	١٣٥ر٠٥	٠ر٠٣–
بنوك تجارية	١٣٩ر٨٤	٠ر١٢+
شركات استثمار	١٧٤ر٦٨	٠ر١٢–
صناعة	١٢٩ر٤٩	٠ر٦١–
تجارة وخدمات	١١٤ر٠٣	٠ر٥٧–
عقارات بناء وتطوير	١٦٧ر٢٩	٠ر٥٢–

صناديق بإدارة "بيا" "PIA"

الصندوق	سعر الوحدة	سعر البيع	التغيير بالمئة
تسهيد	٥٤١ر٦٦	٥٣٠ر٥٩	٠ر١٥+
تكير	٢٧١ر١٩	٢٦٩ر٩٣	٢ر٣٩+
حيليش	٥١٣ر٤٣	٥٠٣ر١٠	١ر١٩+
توباز	٢٤٥ر٢٤	٢٣٩ر٧٧	٠ر٠٧–
ترشيش	٢٢٤ر١٧	٢٢٣ر١٠	٢ر٤١+
اوفير	١٨٨ر٥٣	١٨١ر٢٨	٢ر٥٩+
بدولح	١٢٥ر٤٥	١٢٢ر٠١	٠ر١٥–
بيا	١٢٢ر٥١	١٢٠ر٩٣	٠ر٦٣+
بافالوم	١١٤ر٣٣	١١١ر٥٠	٠ر٨١–

أسعار تبديل العملات

العملة	السعر للبيع	السعر للشراء
١ دولار اميركي	١٩ر٠١	١٨ر٦٤
١ جنيه استرليني (بريطانيا)	٣٧ر٣٠	٣٦ر٥٦
١ مارك الماني	١٠ر٠٥	٩ر٨٥
١ فرانك فرنسي	٤ر٣٦	٤ر٢٧
١ فرانك سويسري	١١ر٦١	١١ر٣٨
١ دينار اردني	٦٠ر٣٢	—

ملاحظة : الاسعار المتداولة تتعلق بالتحويلات والحوالات .
السعر الذي يقرره بنك اسرائيل هو السعر المتوسط بين الشراء والبيع

بنك لئومي – البنك العربي الاسرائيلي

مقابلات رئيس الدولة

القدس – م.ص.ح – استقبل رئيس الدولة ، السيد اسحق نافون امس السيد كنون شنايدر ، مبعوث رئيس اساقفة يورك في انكلترا .
كما استقبل الفنان الكاريكاتوري الهولندي فريتز برنادت وعقيلته .

السفير الايطالي لدى رئيس الكنيست

القدس – م.ص.ح – استقبل رئيس الكنيست السيد اسحاق شمير امس سفير ايطاليا ، السيد جرولامو نيسيو .

مدير عام الاتحاد اللوثري يؤكد عدم اغلاق مركز التدريب المهني في بيت حنينا

القدس – من فؤاد جبر – نفى السيد اريكسون مدير عام الاتحاد اللوثري بالقدس امس ان تكون هناك نية لاغلاق مركز التدريب المهني في بيت حنينا التابع للاتحاد اللوثري .

وقال السيد اريكسون ان الاتحاد اللوثري الذي قدم ولا يزال الخدمات المختلفة للاجئين الفلسطينيين في الضفة الغربية وضع في مقدمة هذه الخدمات مساعدة ابناء الفلسطينيين في تعلم مهنة شريفة تعود عليهم وعلى المجتمع بالفوائد الكثيرة ، وذلك عن طريق تطوير المجال المهني ، بتأهيل وتدريب الشباب ، ومن هذا المنطلق تم فتح مراكز للتدريب المهني وبينها مركز التدريب المهني في بيت حنينا عام ١٩٥٠ الذي عملنا ولا نزال نعمل على تطويره .

واعرب مدير عام الاتحاد اللوثري استغرابه لنشر انباء تخالف الحقيقة ، وتساءل عن الغرض من وراء نشر مثل هذه الانباء الان والادعاء بان الاتحاد اللوثري يصفي اعماله هنا للانتقال الى جنوب افريقيا علما ان الاتحاد اللوثري يقدم الخدمات والمساعدات في اماكن عديدة من العالم وبضمنها اسيا وافريقيا .

افتتاح فرع للبنك العربى الاسرائيلى فى ام الفحم
تبرع بعشرة آلاف ليرة لمختبر المدرسة الثانوية بالقرية

ام الفحم – لمراسلنا الخاص – احتفل امس بافتتاح الفرع الجديد للبنك العربي الاسرائيلي في ام الفحم ، وقد حضر الافتتاح السيد محمد مصطفى محاميد رئيس المجلس المحلي والسيد تولشنسكي رئيس مجلس ادارة البنك العربي والمدير العام السيد اشكنازي وعدد من اعضاء مجلس الادارة ، وكبار موظفي بنك لئومي .

وبهذه المناسبة قدم السيد تولشنسكي لرئيس المجلس شيكا بمبلغ ١٠ الاف ليرة تبرعا من البنك لمختبر المدرسة الثانوية في القرية ، وبهذا الخصوص قال السيد تولشنسكي « ان البنك العربي الاسرائيلي وجد من اللائق ومن المفيد ان يلغي حفلة افتتاح شعبية من اجل تقديم مساعدة فعلية لابناء البلدة » .

وقد شكر السيد محمد مصطفى محاميد ادارة البنك على هذا التبرع وعلى مساعدة البنك ودعمه لمختلف المشاريع العمرانية .

ويجدر بالذكر ان البناية الجديدة فخمة للغاية ومجهزة باحدث الوسائل والاثاث وقلما توجد فروع في البلاد بهذا المستوى .

وعلمنا من الادارة العامة للبنك ان فرع ام الفحم تطور في السنوات الاخيرة بشكل مثير للاعجاب والتقدير وهو يعتبر اليوم من ناحية الدورة المالية وبرامج التوفير اقوى واكبر فرع من فروع البنك العربي وعددها ٢٦ فرعا .

ويعمل في الفرع ١١ موظفا اغلبيتهم من ابناء البلدة وتقدم فيه احدث واوسع مجموعة من الخدمات المصرفية وبرامج التوفير المتبعة في البنك العربي الاسرائيلي وفي الشركة الام – بنك لئومي ليسرائيل – .

وتجدر الاشارة الى ان البنك العربي الاسرائيلي سيقوم في الاسبوع القادم بتمويل كميات كبيرة من الدهان كتبرع لسبع مدارس عربية ليقوم الطلاب انفسهم بطلاء الساحات او الجدران او الغرف .

ويرى البنك في هذا التبرع مساهمة فعلية في تجميل المدارس العربية وفي تقوية روح الانتماء للمدرسة لدى الطلاب والمحافظة على نظافتها وجمالها وهذا امر تربوي من الدرجة الاولى .

التنويه بأهمية اتفاقيات « كامب ديفيد » فى احتفال اقيم فى مؤسسة « فان لير »

الناصرة – لمراسلنا محمد شريف – ان اتفاقيتي كامب ديفيد عند التوقيع عليهما لم تكونا الا فاتحة لعهد احلال سلام دائم وعادل باشراك الفلسطينيين كطرف اصيل ، والا فليس من المتوقع ابدا ان يسود السلام في ربوع الشرق الاوسط ، كما يستبعد ان يستتب اي امن او هدوء في المنطقة .

هذا ما قاله السيد ابراهيم شباط عضو الدائرة السياسية في الهستدروت في حفل غداء اقامته مؤسسة « فان لير » المقدسية على شرف ١٦ من مستشاري ومديري مكاتب اعضاء برلمان اميركيين قاموا امس بزيارة لمدينة الناصرة .

وردا على سؤال حول مستقبل المناطق المدارة اكد المحاضر بان النقاش لا يدور في الاساس حول قضية الحكم الذاتي لسكان هذه المناطق وانما يرتكز على ضرورة اعلان مبادىء يعترف بموجبها بحق الفلسطينيين في تقرير مصيرهم .

وبعد ان قام السيد شباط بالرد على عشرات الاسئلة التي وجهها اليه الضيوف شكر ممثل عنهم المحاضر منوها بانه قد فتح امامه وامام زملائه افاقا جديدة بالنسبة لماهية النزاع العربي الاسرائيلي .

هذا وعلم مراسلنا ان السيد شباط الذي عين مؤخرا في منصب مسؤول في الدائرة السياسية في الهستدروت سيقوم يوم الاحد القادم باستقبال وفد من الزعماء الامريكيين الشبان المنتمين الى حركات اشتراكية خلال زيارتهم لمدينة الناصرة ضمن زيارتهم للبلاد ضيوفا على الهستدروت

سلب ١٣٠ ألف ليرة من صراف بشرقي القدس

القدس – عتيم – اقتحم لصان مسلحان صباح امس منزل صراف في شرقي القدس ، وسلبوا منه حوالي ١٣٠ الف ليرة اسرائيلية بعملات مختلفة .

وباشرت الشرطة عملية البحث والتحقيق لاعتقال الفاعلين .

متصرف اللواء الشمالي
عملية هدم بيت فى قرية دير حنا تمت تنفيذاً لقرار صادر من محكمة

الناصرة – لمراسلنا – نفى متصرف لواء الشمال السيد يسرائيل كينج نفيا قاطعا ان تكون دوافع او اسباب سياسية او خلفيات انتخابية وراء عملية هدم البيت في قرية دير حنا التي تمت اول امس تنفيذا لقرار صادر عن محكمة الصلح ، ولم يستصدر اصحابه رخصة بناء خلال الفترة التي منحتها له المحكمة .

وقال السيد كينج ان موظفي دائرة التنظيم قاموا حسب ما يأمرهم بذلك القانون بتنفيذ امر محكمة الصلح بعد انتهاء الفترة التي حددتها المحكمة لذلك واكد ان لجان التنظيم والبناء المحلية في الشمال تنفذ اوامر المحاكم بهذا الخصوص في الوسطين اليهودي والعربي دون استثناء واعطى مثلا على ذلك انه في الاسبوع الماضي تمت عملية هدم بناء غير قانوني في بلدة شلومي في الجليل .

ويفيد مراسلنا ان الهدوء ساد يوم امس قرية دير حنا التي اعلن سكانها الاضراب احتجاجا على عملية هدم البيت ، وذلك بناء على دعوة المجلس المحلي ، وقد كان الاضراب عاما ولم يتوجه العمال الى اماكن اعمالهم ولم يرسل الابناء اولادهم الى المدارس ، واغلقت القرية امام اي مواطن من خارج القرية باستثناء الصحفيين الذين تواجدوا طيلة اليوم في القرية .

وعلم مراسلنا ان شرطة الجليل ستستصدر اليوم من محكمة الصلح اوامر بتمديد توقيف المعتقلين من سكان القرية الذين تنسب اليهم تهمة عرقلة اعمال الشرطة وموظفي التنظيم واحداث الشغب والاعتداء على رجال الامن اثناء قيامهم بوظيفتهم .

برنامج موسع لفائدة الطلاب في حالة استمرار اضراب المعلمين

عكا – من محمد عثمان – اعد قسم التعليم للكبار في وزارة المعارف والثقافة برنامجا موسعا في حالة استمرار اضراب المعلمين الثانويين ، ومن هذه البرامج عرض افلام سينمائية والقاء محاضرات لبيوت الشبيبة وتنظيم لقاءات وايام رياضية والقيام بحملات تنظيف في القرى العربية والدرزية ، ومساعدة طلاب المدارس الابتدائية . كما تم الاتفاق مع ادارة المركز العربي اليهودي في حيفا – بيت الكرمة بقيام مسرح بيت الكرمه بعرض مسرحية « سوء تفاهم » اثنتي عشرة مرة في بيوت الشبيبة في الوسطين العربي والدرزي وفي حالة استمرار الاضراب سيقوم مسرح بيت الكرمه ايضا وابتداء من ٢٦ من الشهر الجاري بعرض مسرحية اخرى باسم « ثقب في الجدار » .

وزارة المعارف تمنع وكلاء صحف الاولاد من دخول المدارس

القدس – وزعت وزارة المعارف والثقافة منشورا دوريا على كافة المؤسسات التعليمية يحظر بموجبه السماح لوكلاء صحف الاولاد والشبيبة من دخول المدارس والصفوف .

ويسري هذا الحظر كذلك على وكلاء ١٧ صحيفة اوصت وزارة المعارف والثقافة الطلاب بقراءتها .

وجاء في المنشور الدوري انه يسمح لادارات الصحف التي اوصت بها وزارة المعارف بارسال نسخ من صحفها الى مدير المدرسة الذي سيهتم بوصول هذه النسخ الى الطلاب .

واكد المنشور انه لا يجوز على الاطلاق القيام بعملية جمع تواقيع او بيع صحف داخل المدرسة ابدا .

أكيم – مؤسسة للعناية بالمتخلفين
فرع اورشليم القدس
مطلوب :
١ – PHYSIOTHERAPIST
٢ – SPEECH - THERAPIST
لوظائف جزئية او كاملة
اجادة اللغة العربية ضرورية جدا
لزيادة الايضاح – الاتصال بمعهد النور واد الجوز
تلفون رقم ٢٨٤٧٢٩ من الساعة ٩–١١ من صباح كل يوم ما عدا ايام الجمعة

دعوى فى حيفا ضد وزارة الصحة والمطالبة بتعويض قدره نصف مليون ليرة

حيفا – قدم المحامي زكي كمال الى المحكمة المركزية في حيفا امس دعوى ضد مدير مستشفى نهاريا ووزارة الصحة مطالبا بتعويض قدره خمسمائة الف ليرة لزوج وزوجته من قرية دير حنا ، وقد اورد المحامي زكي كمال في عريضة الدعوى جملة من الاسباب التي يستند اليها في اثبات الاهمال الذي لولاه لما فقدت الزوجة جنينها ولما حرم الاب من طفل .

وملخص القضية ان الزوجة اصيبت بمرض تسلي فادخلت مستشفى نهاريا وابلغت المسؤولين انها حامل لئلا يعطوها اي دواء لا يجوز ان تتناوله حامل ، ولئلا يجروا عليها اي فحوص تضر بالمرأة الحامل ، وبقيت المرأة في المستشفى واجريت لها فحوصات باشعة اكس عدة مرات ، ثم قرر مدير القسم ان المرأة يجب ان تجهض ، وكتب المدير بذلك الى شيخ القرية الذي وافق على الاجهاض لانقاذ حياة الزوجة ولئلا يولد الطفل مشوها .

ثم اجريت العملية في ٢٧ ايلول الماضي ، ويقول وكيل الزوجين المحامي زكي كمال ، ان الزوجة ظلت بعد العملية تعاني من الالم نفسية لم تتحرر منها ، لاعتبارات شتى منها شعورها بانها شاركت في قتل جنينها ، وشفقتها على زوجها الذي يصبو لان يكون ابا وله اولاد .

وجاء في عريضة الدعوى ان الاهمال الذي رافق وجود الزوجة في المستشفى وخاصة فحوصات الاشعة التي اجريت لها ، على الرغم من انها حامل ، هو الذي ادى الى فقدان الجنين وابتلاء الزوجة بحالات نفسية وخيبة الزوج نتيجة حرمانه من طفله ، ولذلك طالب المحامي زكي كمال بتعويض الزوجين بمبلغ قدره نصف مليون ليرة ، ولم يحدد بعد موعد لاجراء المرافعة .

١٢ حادثة طرق وجرح ١٨ شخصا

القدس – عتيم – وقعت خلال الاربع والعشرين ساعة المنتهية صباح امس ١٢ حادثة طرق لم تسفر عن قتل اي شخص ، الا ان هذه الحوادث اسفرت عن اصابة ١٥ شخصا بجروح بالغة ومتوسطة وثلاثة اخرين بجراح خفيفة .

انتحر بالقاء نفسه من الطابق السابع في مستشفى هداسا

القدس – اقدم امس مواطن من القدس على الانتحار حيث القى بنفسه من الطابق السابع في مستشفى هداسا في القدس . وقرر احد الاطباء حصول الوفاة .

ولم تتضح بعد الدوافع التي حدت به الى الاقدام على فعلته .



تحسن آخر على صحة السيدة مئير

القدس – عتيم – اعلن الاطباء في مستشفى هداسا امس عن تحسن ملحوظ على صحة السيدة غولدا مئير ، منذ دخولها المستشفى قبل اسبوعين .

ويجدر بالاشارة الى انه في الايام الاخيرة سمح لعدد من الشخصيات بزيارة السيدة مئير بينهم السيد يغئال الون ورئيس الكنيست السابق ، السيد يسرائيل يشعياهو وممثلة الكشاف بتل ابيب ، التي قدمت اليها باقة من الزهور مع امنيات الكشاف تل ابيب بالشفاء العاجل ، اما افراد اسرتها فما زالوا يقومون بزيارتها .

وتجرى للسيدة مئير فحوصات طبية يتقرر على ضوء نتائجها موعد مغادرتها المستشفى .

حول اسئلة امتحانات التوجيهي

نابلس – لمراسل الانباء الخاص – علم ان لجنة الامتحانات العامة في الضفة الغربية قد تلقت تعليمات جديدة من وزارة التربية والتعليم الاردنية بشأن امتحانات الفصل الثاني لطلبة التوجيهي . وتتضمن هذه التعليمات عدم تشكيل اية لجان لامتحانات جديدة لوضع اسئلة التوجيهي ما لم تتلق تعليمات اخرى ، حيث انه من المنتظر ان تكون اسئلة هذه الامتحانات بين الضفتين موحدة في جميع المناهج .

مقتل طفلة في حادث دهس

عكا – من محمد عثمان – لقيت مساء امس طفلة في الثالثة من عمرها تدعى سعاد احمد شحاده من قرية الكابري عندما صدمتها سيارة شحن كبيرة في اثناء اجتيازها الشارع ، وكان يقود السيارة جعفر عبد اللطيف محمد – ٣٦ سنة – وهو من سكان فزة . وقد تم اعتقاله التحقيق معه في الحادث .

الأنباء
تل ابيب – مكتب منشورات [illegible]
فرع الناصرة [illegible]
الجمع والترتيب في مطابع الأنباء
طباعة اوفست مطابع جيروزاليم بوست

دروز من البرازيل يريدون توثيق علاقات باخوانهم في اسرائيل

الناصرة – عتيم – تلقى السيد سلمان فلاح منسق لجنة الشؤون الدرزية في ديوان رئاسة الوزراء رسالة من الشيخ نجيب عمراوي الزعيم الروحي للطائفة الدرزية في البرازيل .

وقد ضمن الشيخ عمراوي رسالته شرحا عن اوضاع الدروز في البرازيل الذين يبلغ تعدادهم عشرات الالاف ، وقال في رسالته ان للدروز في البرازيل جمعيات للمساعدات المتبادلة ومؤسسة تعنى باحوالهم الشخصية ومجلة تصدر باللغة العربية موجهة الى الدروز في امريكا الجنوبية .

واضاف الشيخ عمراوي انه ابلغ الدروز في اسرائيل معربا عن امله في ايجاد طريق لتعزيز اواصر الصداقة بين الدروز في اسرائيل والبرازيل .

واردف يقول بان ابناء طائفته كذلك يرغبون في اقامة علاقات مع اخوانهم في اسرائيل .

العثور على ٩٧٠ دولارا يشتبه بانها مزورة

تل ابيب – عتيم – عثر على دولارا يظن انها مزورة في تفتيش ليلا في دار سكن في شارع بتل ابيب ، كذلك عثر على ختم يعود في الجيش وقطعة من الحشيش ... للسجاير .

وقد ارسلت الدولارات للفحص في مختبر الشرطة وسلم الختم للشرطة العسكرية . واوقف صاحب التحقيق معه .

اصطدام سيارتين في اريحا واصابة ركاب بجروح

اريحا – من محمد ناصرية – امس قرب مخيم عقبة جبر حصل اصطدام بين سيارة اجرة ... يقودها صبحي السلايمة من سكان ... وسيارة الاسعاف التابعة لوكالة ... وقد اسفر الحادث عن اصابة ركاب سيارة الاجرة بجروح مختلفة ، ... على اثرها الى مستشفى اريحا ... جرى اسعافهم . وقد باشرت ... التحقيق في الحادث .

اعتقال بدويين اعتديا على شابتين

اللد – عتيم – اعتقلت ... امس راكبين ... مشينة ... منطقة ... منطقة بن شيمن .

وقد تعرضت ... الشابتان للتحرش ... من قبل بدويين ... اعمال ... بهما بالقوة .

وقامت الشرطة بعمليات بحث عنهما في المنطقة بناء على الاوصاف التي اعطتها الشابتان ونجحت في القاء القبض على بدويين شخصتهما الشابتان .

قيادة منطقة غزة – سيناء – يهودا والسامرة
وزارة العمل والرفاه الاجتماعي – معهد للوقاية والسلامة
ضابط ركن قيادة
شؤون الاستخدام

الى جماهير العمال في المناطق المدارة
ما هي الواجبات الوقائية الملقاة عليكم ...؟

لا شك ان الحياة بدون سعادة لصاحبها تكون عديمة الجدوى بل بالعكس تكون مليئة بالنكد والهموم والتعاسة والشقاء ....
وهل يرضى اي منكم ان يعيش حياته او جزءا منها تعيسا شقيا طبعا كلا والف كلا .... لكن لكي تكونوا سعداء لا بد من ان تصنعوا السعادة بانفسكم وايديكم ، ولا تجعلوها عرضة للشقاء والحسرة والأسى ... وعليه فيجب على كل منكم ان يعرف واجبه الوقائية نحو نفسه ، واهله ، وزملائه في العمل والزراعة .. في المصنع والمحددة في الكراج والمنجرة .. وهذا لا يتأتى الا اذا عرف كل منكم واجباته الوقائية المتمثلة في :

- العمل بموجب كافة التعليمات الوقائية كلما كنتم ، في اماكن عملكم وفي بيوتكم ، واتباء سفركم ذهابا وايابا .
- المحافظة على ان تكون جميع الممرات في اماكن عملكم نظيفة ، تغطية اي حفرة فيها بالغطية ثابتة ومتينة ، وعدم القاء القاذورات والزيوت فيها .
- استعمال السقائل والسلالم بطريقة صحيحة وسليمة في البناء وغلافه .
- عدم الدخول الى اماكن معتمة دون اضاءتها مع عدم استعمال ادوات الكهرباء التالفة ابتداء النزاع او ذلك ، لان اي احتكاك صغير قد يؤدي الى ضرر كبير .
- عدم استخدام الالات التي لا تعرفون استعمالها ، والتصدي لعمل غيركم في المصنع ، والورش ، لان في ذلك اصابة حتمية ، لا بد من التنبه بالابتعاد عما لا يعنيكم منها .. وعدم العمل على اي ماكنة الا بعد التدريب عليها .
- عدم الاستعانة بالاطفال او الاحداث اقل من ١٤ سنة ، لانهم لم يصلوا بعد الى درجة من الوعي تمكنهم من عدم الوقوع في الاصابة .

باتباع هذه الواجبات الوقائية وغيرها تبنون لانفسكم حياة سعيدة ملؤها الطمأنينة والازدهار والاستقرار .
والله سبحانه وتعالى يقول : « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون » .

حملة جوائز «الأنباء»
كوبون الحظ رقم « ٢٨ »
الاسم : ________
العنوان : ________
التاريخ ١٩٧٨/١١/١٧

ير مصادر الطاقة في المكسيك يقلص

عتماد الاميركي على النفط السعودي

بقلم : عاموس عيران

م المحاولات التي تبذلها
ا مكسيكية مختلفـــة ،
رارات خاصة بها ، لاخفاء
جود احتياطي من النفط
سيك بكميات ضخمة تقدر
، وخمسين مليار برميل ـ
مائة واربعين مليار برميل
ربية السعودية ـ فان
واقع اخذ يتغلغل اكثـرفاكثر في وعي الولايات المتحدة
ية ، وفي خارجها .

الرئيس المكسيـــــكيفورتيو ، فلم يكن بوسعه اخفاء
حقيقة بعد ، واعترف بهامؤخرا ، واضاف ان المكسيك
م الى منظمة الـــدولالمنتجة للنفط «اوبيك» خشية
لى استقلالية الانتاج فيهامن جهة ، وبسبب الفارق فـي
التطور الاقتصادي بيندول «اوبيك» وبين المكسيك
ة ثانية .

. اسهمت شركات النفطالكبرى في الولايات المتحـــدة
ية بدورها في الابقاء علىموضوع الطاقة المكسيكية بعيدة
اضواء ، ذلك لان هذهالشركات لا تملك سبـــيل
ل الى مصادر النفط فيالمكسيك ، ونظرا لاعتمادهـا
سعودية فانها تخشى ردفعل سعوديا ، وبخاصة فـي
الاسعار وعلاقات هــذهالشركات بها .

اضح ان مساعـــــدةالولايات المتحدة لتطوير مصادر
في المكسيك ، والقربالجغرافي بينها وبين هـــذه
من شانهما تطويـــرعلاقات خاصة بين الدولتين،
ت تفوق باهميتهـــــاالعلاقات الخاصة القائمة بيـن
ت المتحدة والعربيـــةالسعودية ، والاهم من ذلـك
ل سعر النفط مستقراً ،وتقليص مدى اعتماد الولايات
ة على العربية السعوديةوعلى الدول الاعضاء في منظمة
ك» .

لك يجدر التنويه بـــانالاعتمـــاد الاميركـي علـــى
ودية حاليا هو اعتمـــاذو اتجاهين ، فعلى الرغم من
مركز الدولار ، تبقىالمرافق الاقتصادية العامة فـي
ات المتحدة كبيرة وقويةوسليمة جداً ، وهي تستوعب
من اي مرافق اقتصاديةاخـــرى الـــبترو دولارات
ودية ، وليس للعربيـــةالسعودية خيارات اخـــرى ،
ن تطوير مصـــــادرالطاقة في المكسيك ، سيؤدي
بالتبعية اكثر فاكثر ، الىتقليص مدى اعتماد الولايـات
ة والدول الغربية علـــىالطاقة السعودية .

لكاراج مهندسي بيجـو
المنطقة الصناعية ـ مشـــمار هيـــام
بجانب بروطوروم عكـــا ـ هـــــاتف ٩١١٨٨٨
مطلـــوب
بكيون لجميع انواع السيارات الخفيفة ـ كهربائي سيارات مستقل

كيف تفلسف موسكو موقفها المناهض من التحرك السلمي

خلفيـة دعوتهـا الـى زيـادة التعـاون مـع واشنطـن

بقلم : دون أوفردورفر
مراسل «واشنطن بوست» في موسكو

الاتحاد السوفياتي الـــذي يقف اليوم على عتبة مرحلـة جديدة في علاقاته بالولايـات المتحدة ، يسعى للتعاون بين الدولتين الاعظم بغية حـــل مشاكل دولية ، ومنع نزاعات محتملة . واضعا الشـــرق الاوسط في مكان بارز مـــن اهتماماته .

ولقد كانت الرغبة في تعاون اوثق مع واشنطن الموضوع الرئيسي فـي اللقاء الذي تم قبل مدة من الزمـن في موسكو بين الزعيم السوفياتـي



ليونيد بريجنيف ، وبين وزيـــــر الخارجية الاميركية ، سايروس فانس.

ويقول موظفون مطلعون علـــى بواطن الامور في الولايات المتحدة بان بريجنيف اكد للوزير الاميركي في ذلك اللقاء الذي تم في الكرملين ، على ان الدولتين الاعظم ملزمتان بايجاد طرق للعمل بتعاون وثيق فيما بينهما . وقد انطوى حديث بريجنيف بشكل واضح على قلقه من الصين ، وسياسة الغرب في المستقبل ازاء هذه الدولة الكبرى.

وقد دعا فالانتين فالين وهو موظف كبير في اللجنة المركزية للحـــــزب الشيوعي السوفياتي الـى زيـــادة التعاون والى «قدر اكبر مـــــــن الاستمرارية في العلاقات بين موسكو وواشنطن» .

وكان فالين مهندس العلاقات بيـن موسكو وبون كاول سفير بلاده فـي المانيا الغربية . اما الان فانه يتولى منصب نائب مدير دائرة المعلومـات الدولية في اللجنة المركزية للحـــزب الشيوعي السوفياتي . وبحكم منصبه هذا فانه مسؤول عن شرح موقـــف حزبه في الشؤون الخارجية .

وقد تحدث فالين عن ضرورة عمـل مشترك للاتحاد السوفياتي والولايـات المتحدة ازاء المشاكل التي تتفق بصددها مصالح الدولتين . وقال بانه على الرغم من المشاكل القائمة «فليس ثمة ما يدعو الى مجابهة بين الدولتين» في نزاعات دولية ، شريطة اخذ مصالح سكان مناطق النزاع بنظر الاعتبار .

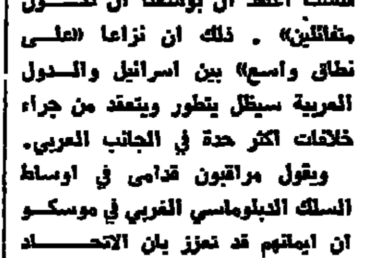
وقد اورد على سبيل المثال منطقتين يظهر فيهما النزاع بين الدولتين الاعظم بين الحين والاخر وهما : انغـــولا والشرق الاوسط .

«الهدف المشترك»

اما بالنسبة للشرق الاوسط فقـد انتقد فالين الولايات المتحدة لكونها، كما يقول ، نفضت يدها من الهـدف المشترك ، هدف التسوية الشاملة بين اسرائيل والدول العربية والـــذي صادقت عليه الامم المتحدة ، كـــما تراجعـت عـن البيان الاميركـي ـ السوفياتي المشترك الصادر في شهـر اكتوبر من العام الماضي . وادعى بان الولايات المتحدة فضلت اتفاقية سلام منفردة بين اسرائيل ومصر ، بـدون تسوية القضية الفلسطينية .

ويوافق فالين على ان نتائج مؤتمر كامب ديفيد تقلص احتمالات المجابهـة العسكرية بين مصر واسرائيل ، ومن هنا فان هذه النتائج «ليست خطيرة جدا» بالنسبة للسنوات القليلة القادمة، لكنه يضيف : «اذا حاولنا التطلع الى الامام ، الى بضع عشرات السنين، فلست اعتقد ان بوسعنا ان نكـــون متفائلين» . ذلك ان نزاعا «علـــى نطاق واسع» بين اسرائيل والـــدول العربية سيظل يتطور ويتعقد من جراء خلافات اكثر حدة في الجانب العربي.

ويقول مراقبون قدامى في اوساط السلك الدبلوماسي الغربي في موسكـو ان ايمانهم قد تعزز بان الاتحـــــاد السوفياتي يعتقد انه يملك الحـــــق والقوة لممارسة نفوذه ازاء قضايـــــا عالمية هامة . ويبدو ان العقدة التي تولدت لدى الزعماء السوفيات مــن جراء ابعاد بلادهم عن اللعبة الدولية بشكل متعمد ، هي التي تكمن وراء دعوة الاتحاد السوفياتي الى المزيد من التعاون الوثيق مع الولايات المتحدة.



الامبراطـورة فـرح تتحـدث عـن نفسهـا وعـن ايـران
الشــاه ـ سـد منيـــع ضـد سيـادة الفـوضى

«كنت دون الثالثة من عمري عندما اعتلى زوجي في المستقبل العرش ، وكنت في العاشـرة فقط عندما وقعت المحاولـــة الاولى لاغتياله» .

هـــكذا تقول فــرح ديبا ، امبراطورة ايران ، وهي تروي تاريخ حياتها . وما تقولــــه يكتسب اهمية خاصة في هذه الايام التي يواجه فيها نظـــام زوجها شاه ايران موجة عارمة من المعارضة تحاول خلعه عن عرشه بواسطة اثـــــارة الاضطرابات وتنظيم المظاهرات العنيفة .

وتقول الامبراطورة :

لقد كان الشاه في نظـــري دائما شبه شخصية اسطورية .. لقد اعجبت بثريا ، زوجته الثانية ، وحزنت عندما اضطرت الى الانفصال عنه لكونها لم تنجب له .

كنت حينها اتلقى العلم في باريس ، وكان اهتمامـــــي بالشؤون السياسية ضئيلا جدا .. لقد التقيت احيانا بشبان قالوا : «نحن لا نستطيع ان نعود الى ايران ، ولا نستطيع ان نجد عملا هناك . ان كـــل المناصب الهامة وقف على ابناء عائلات متنفذة» .

وقد اعرب بعضهم عـــــن استغرابهم لكون الامبراطور لا يستفيد من الشرع الاسلامـــي الذي يبيح الزواج من اكثر من زوجة واحدة . ولكنني اعتقد بأنه كان على حق عندما لـــم يختر هذه الامكانية ولســـت اعتقد بأنني كنت سأوافق على ان اصبح زوجة ثانية .

ولحسن الحظ فان هـــــذه المشكلة لم تبرز الى الوجود . فبعد طلاقه اخذت عائـــلات مختلفة تعرض فتيات علـــى الامبراطور . وقد دعيت انـــا ايضا الى حفلة استقبال فـي القصر الملكي ، بواســـطة شقيق ابي ، وقد كان ياورا للشاه . من هنا تطور التعارف، وكان ذلك في ديسمبر ١٩٥٩ ، وفي اعقاب الزواج تلقيـــت رسائل عديدة بعضها يعـــرب عن الاعجاب ، والبعض الاخر يعرب عن الاستغراب : «لماذا وافقت على الزواج منه . انه متقدم في الســن ويصلـــح لان يكون اباك» .

ولد ابننا رضا في اكتوبـــر ١٩٦٠ وبذلك ضمن استمرار العائلة الملكية . وبعد ذلك ، في الستينات ، حيكت في طهران مؤامرات كثيرة رافقتهـــــا اضطرابات وسفك دماء . وفي عام ١٩٦٣ اعلن الشاه «الميثاق الاجتماعي» الــــــذي اراد بواسطته ان يقضي كليا على المبنى الاقطاعي القديم .

وقد تم قدوة شخصيـــة بتوزيعه كل اراضيه علـــــى الفلاحين الذين لا يملكـــــون ارضا . كما اتيح للعمال ان يستفيدوا من ارباح المشاريع التي يعملون فيها . واعلن عن حق الانتخاب للجميع ، وشرع باصلاحات في المجالات التعليمية والصحية .

وبعد سنتين من ذلك اندفع جندي الى قصر الرخام واطلق نيران مدفعـــه الرشاش ذات اليمين وذات الشمال . وقـــد قتل ثلاثة من افراد الحرس فورا ، واخترقت رصاصة باب مكتب الشاه .



ضد الفوضى

وفجأة ساد السكـــــون ، وخرج الشاه ليجد ثلاث جثث ملقاة على مقربة من الباب . وبعد ان اعيد النظام الـــــى نصابه واصل عمله المعتاد ، وكان شيئا لم يحدث .

هذا هو جزء من حياتنا . ان الامبراطور يؤمن برسالته وبارادة الله . وهو يقـــول : «انني سأبقى هنا ما دامت هذه مشيئة الله» .

ان الامبراطور هو العقبـــة الوحيدة على طريق كل الذين يريدون استغلال ايران واحباط الاصلاحات التي تتم فيها .

لقد امتنع مؤيدو الارهـــاب الدولي في الماضي عن الحديث عن هذا . اما الان فانهم يقولون صراحة : «ان هدفنا هـــو اغتيال الشاه لكونه العامـــل الوحيد الذي يحول بيننا وبين نشر الفوضى» .

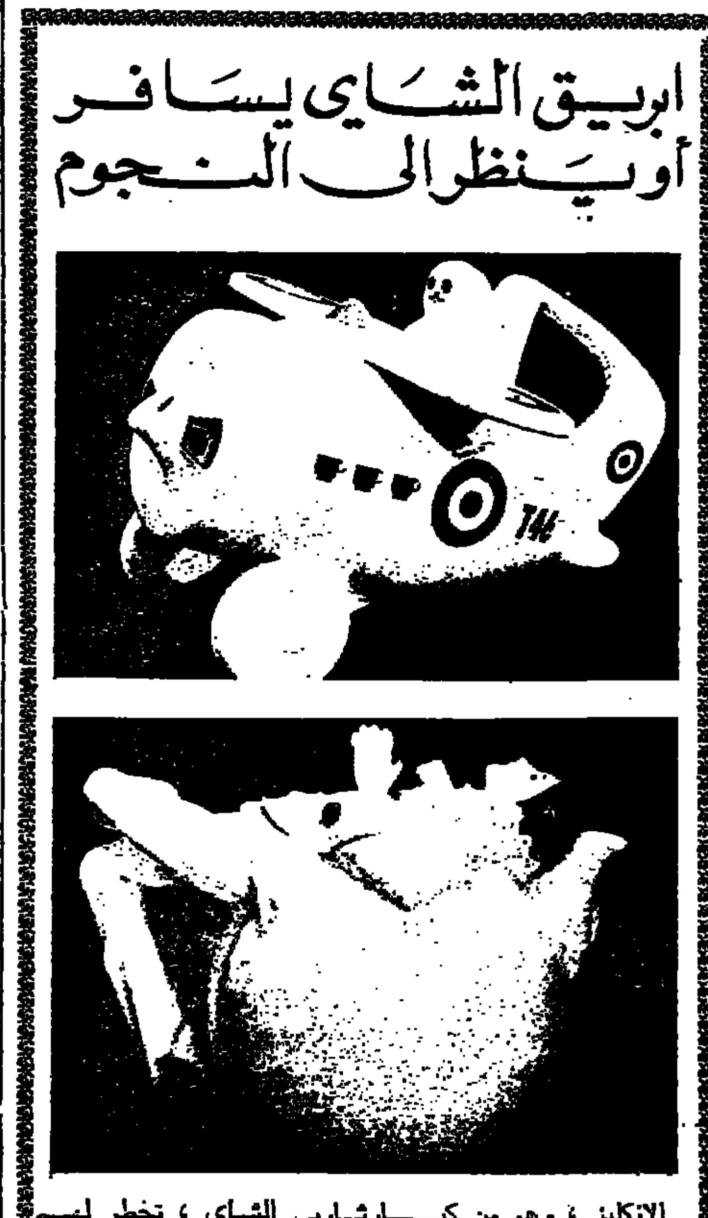
وبعد اثنتي عشرة سنة ، اذا شاء الله ، سيعتلي ابني العرش ، لان زوجي أعلن عن رغبته في اعتزال الحـــكم . وسيتزوج الامير رضا وتكون لايران ملكة اخرى .

ان الدولة بحاجة اليوم الى الامبراطور والى كل ما يمثلـــه من قوة . انها بحاجة الـــــى حكمته والى زعامته . وكما دل التاريخ فان الملكية ستصمد ما دامت الدولة ، وما دام شعبها يعتقدان بانها مفيدة لهما .

انني واثقة من ان ايـــران بدون الامبراطور كانت ستعمها فوضى لا توصف .

عن «الديلي اكسبريس»

ابريـق الشـاي يسـافـر أو يـنظر الى الـنجوم



الانكليز ، وهم من كبـــارشـاربي الشـاي ، تخطر لهـم افكار فذة للاباريق . ومـــنعندهم ، من صنع ذوقهـــم ، ابريق كانه طائرة ، او كانـــهمهرج نائم مستلق ساقا علـــى ساق ، ينظر الى النجـــوم .وتباع القطعتان ، والوانهمـا احمر فاتح ـ وابيض وازرق ،في نيويورك .

«يب»

أقوال الصحف

نظـرة اخـرى على محادثات السـلام

علقت الصحف المحلية فـيافتتاحياتها يوم امس علـــى العديد من المواضيع الداخليةوالخارجية كان في مقدمتهـــا موضـــوع المحاولات السلميـةفي واشنطن ، والحالة فـــي ايران ، والمعهـد الافـرو ـــآسيوي .

تحت العنوان المتقدم كتبت«جيروزليم بوست» تقول :

قد يكون الحاجز النفسي المرفوعبين مصر واسرائيل قد انخفض الى درجة كبيرة في غضون السنة الماضية،الا انه لم يزح كليا . فوراء تكرار الحديث عن الثقة المتبادلة لا تزال ثمابعض الشكوك ، وهذه الشكوك هي المسؤولة عن النكسة التي اصابـتمحادثات السلام هذا الاسبوع .

ان المحادثات لم تعلن رسميا ، ولايزال ثمة تحرك ، ونائب الرئيـــس المصري حسني مبارك كان في طريقـهالى واشنطن ليلة امس وهو يحمـل بعض الاقتراحات الجديدة لتقديمهـــاالى الرئيس كارتر شخصيا . وانتظارا للكشف عن هذه الاراء المصرية الجديدة«او المطالب» فان مجلس الـــوزراء الاسرائيلي لم يتخذ قرارا نهائيا ازاءبعض المواضيع التي لم تحل بعد في معاهدة السلام .

ان مصر تشك بان اسرائيل تخططللتوقيع على اتفاقية منفردة تسمـــح بارجاء تنفيذ اتفاقية الاطار الخاصـــةبالضفة الغربية وقطاع غزة . امـــا اسرائيل فانها تشك من جانبها في انتكون مصر راغبة في البحث عن مبرر لاجهاض المعاهدة باصرارها على جدولزمني مستحيل لتطبيق الحكم الذاتي في المناطق الفلسطينية .

ثم ان هناك شكوكا في النـــواياالاميركية ـــ وبخاصة في اسرائيل . ذلك ان اورشليم ترى ان الولايـاتالمتحدة تتخذ موقفا من الوفـــــــاء بالتزاماتها بموجب المعاهدة ـــ مثـــلتمويل اقامة شبكة الدفاع الجديدة ـــ وكانها تقدم احسانا . وما يثير القلقاكثر من ذلك ان واشنطن تسعى الى تسويات تنطوي على مزايا بالنسبةللجانب العربي .

وهناك الوعد المصري بتجهيـــــزاسرائيل بالنفط بالسعر العالمي بعـد الانسحاب من حقول النفط «عالما» فيسيناء . والنقطة التـــي يبدو ان الموظفين في القدس لم ينتبهوا اليها هيان هذا الوعد لا قيمة له ما دامـــت الحكومة المصرية ليست هي التـــيستقدم النفط ، وانما شركة «اوموكو» الاميركية . ولهذه الشركة مصالح فيدول عربية اخرى تتمسك بالمقاطـــعة العربية ضد اسرائيل .

ولم يفت الاوان بعد لطلب الدخول في مفاوضات مع مصر بهذا الصدد . ولا بد من اعطاء هذا الموضـــوعالاولوية اذا اخذنا بنظر الاعتبـــار اعتماد اسرائيل الراهن على مصـــادرخارجية للطاقة ، ثم ما يحدث فــي ايران الان ، وهي اكبر مجهز لاسرائيلبالطاقة .

جسر الـــى البلدان النامية

وتحت هذا العنوان كتبـت«دافار» تقول :

يحتفل المعهد الافرو ـــ اسيويالتابع للهستدروت بمرور عشرين عاما على تاسيسه ، وعما قريب سيمرخمسة عشر عاما كذلك على تاسيس مركز امبركا اللاتينية لدراسات الحركةالتعاونية .

ولهاتين المؤسستين اهمية كبيـــرىبالنسبة العلاقات مع نقابات مهنيـــة ومنظمات تعاونية في بلدان نامية فياسيا ، وافريقيا ، وامبركا اللاتينية ، ولكنها بصورة غير مباشرة كذلك ذاتاهمية سياسية بالنسبة لعلاقـــات اسرائيل مع هذه البلدان ، على الرغممن قطع العلاقات الدبلوماسية مـــع اغلبية الدول الافريقية ، هذه الظاهرةالتي نامل في ان تكون وقتية .

فبدافع من مفهوم التضامـــــــنوالمساعدة المتبادلة ضمن الاطار الدولي كذلك ، فقد مهدت الهستدروت منذمطلع الخمسينات الطريق لعلاقـــات لسرائيل مع البلدان النامية . وكانتاسيس المعهد الافرو ـــ اسيوي في عام ١٩٥٨ مرحلة هامة على الطريق.ان الاف الخريجين من اكثر من مائة دولة ، استفادوا من دراستهم فـيالمعهد عند اقدامهم على محاولة حـل مشاكل بلدانهم الاجتماعية والاقتصادية.وقد فاز الكثيرون من بينهم بمـرور الزمن بمناصب رئيسية في الحيــــاةالسياسية والثقافيـــــــة فـي بلدانهـــم كذلـــك . واكبر دليـلعلى نجاح المعهد هو ان تيار هؤلاء الطلاب ظل يتدفق اليه حتى بعد قطعالعلاقات الرسمية ، وهكذا كان المعهد بمثابة الجسر بين اسرائيل وهـــذهالبلدان . وقد تلقى العلم في المعهـد منذ البداية طلاب من دول اسيويةلم تكن بينها وبين اسرائيل علاقات دبلوماسية .

اما بالنسبة لامبركا اللاتينية فقـــداسهمت الدراسات في مركز الحركـة التعاونية في تعميق وتعزيز العلاقـــاتمع الكثير من دول القارة .

وقد يكون في الامكان بـــعد ابراممعاهدة السلام مع مصر ـــ توقع اقبال طلاب مصريين على اكمال تحصيلهم فيالمعهد الافرو ـــ اسيوي . ان هذا قد يشكل بابا مناسبا للتعاون والبناء.

بوادر هدوء فـــي ايران

وكتبت «هارتس» تحت هذاالعنوان تقول :

عاد عمال النفط في ايران باغلبيتهمالى العمل ، كما ان الاضراب الشامل للحوانيت والمصانع والمكاتب فـــيطهران ـــ وهو الاضراب الذي ارادت تنظيمه المعارضة ـــ لم يعلن . اناستئناف تدفق النفط سيساعد على منع نشوب ازمة مالية خطيرة جدا كانمن شانها زعزعة الاقتصاد الايراني المزعزع اصلا . اما منع شل الحياةفي طهران فقد دل على ان الحكومة وليس المعارضة ، هي التي يخضع الجمهور لتعليماتها .

والاصطدامات الدموية التي وقعتمن جديد في البازار في طهران تـدل على ان الازمة كلها ما زالت بعيدةمن التسوية النهائية . وبعـد ان تستقر الامور سيواجه الشاه المهمةالثانية والتي لا تقل عن المهمة الاولى صعوبة : تعيين السرعة الجديدة لحركة التحرر السياسي والتي ستمنع فقدان السيطرة على العملية ثانية .

السـادات الـــى ايـــن ؟

وتحت هذا العنوان كتبـت«يديعوت احرونوت» تقول :

كل الوعود المتفائلة التي غذانا بهامبعوثونا الى واشنطن ، انتهت حتى الان الى لا شيء ، والمعاهدة ليستوقيعها غير وشيك فحسب ، وانمـا يصعب القول بانها ستوقع .

ذلك اننا كلما اقتربنا من «النهاية»يقدم السادات مطالب جديدة وهدفـه تكبيلنا بسلاسل التواريخ الدقيقـــةللانسحاب الاسرائيلي من الضفة ، وقد زادت شهيته الى حد المطالبة بعودتههو نفسه الى القطاع .

وفي هذه الظروف فان من الخيـرانه تقرر ارجاء جلسة الحكومة التـي كان من المقرر عقدها اليوم بحضورالسيد بيغن ووزير الخارجية ديان . ذلك ان الوقت قد حان لفحص الى اية درجة ستبلغ الشهية المصرية حقاء بغية الاستعداد لمواجهتها .

جـدول الأسعار

وحول هذا الموضوع كتبـت«معاريف» تقول :

ان ارتفاع جدول الاسعار ارتفاعاكبيرا في شهر اكتوبر يعكس واقعـا معروفا تماما لجمهور المستهلكين .فمنذ شهرين ا، اكثر والفوضى تعم الاسواق والحوانيت . بضائع تختفيلتعود وتظهر باسعار فاحشة . رقـع اسعار جديدة تلصق فوق القديمة .وسلع حيوية تتحول الى سلع كمالية.

ويبدو ان الحكومة قد فقدت تماماالسيطرة على الاسعار ، وعلــــى التجهيز ، وعلى الاستهلاك .

وما يتوقع ان يكون عليه جـدولنوفمبر ليس سرا هو الاخر . ان الغلاء لم يبلغ مداه في شهر الاعياد ، وانماهو مستمر الى يومنا هذا . وثمة ما يدعو الى الافتراض بان نسبة الارتفاعفي الشهر الحالي سوف لا تكون اقل من الشهر الماضي . والتاثيـــراتالهدامة لهذا التضخم المالي السريـع سنشعر بها جيدا ، وعما قريب .

واول هذه التاثيرات تظهر فـــيميزانية عائلة محدودة الموارد . انّ الذي وجد صعوبة في سد احتياجاته ،والذي ترتب عليه اعالة عائلة كثيرة الاولاد باجر اقل من المعدل ، يصارعالان مصاعب لا يمكن التغلب عليها .

فكيف يمكن في هذه الظروف ضمانهدوء صناعي ؟ وكيف يمكن توقع اتباع جمهور المستخدمين جانب الاعتــــدالفي مطالبه ؟

ويبدو انه يجب ان يكون مـــنالواضح للحكومة الان ايضا انـــه لا يمكن الاكتفاء بالحديث وحـــدهفي النضال ضد التضخم المالي . ان الحاجة تدعو الـــى تدخل فعلـــيشديد وفوري .

هكذا من الأصل

كلين
أنجع وأجود
حائز على اكبر عدد من الميداليات الذهبية العالمية
والقاب الجودة في البلاد !
ميدالية ذهبية للجودة في اوروبا
المنتوج المختار ١٩٧٨
أفضل شركة ١٩٧٨
"١٠ سنوات متتالية !"
وكل سيدة تعرف سبب ذلك .
أوفر
★ تعبئة موفرة (١٠-١٢ غسلة في كل علبة) ★ يغسل في الماء البارد فيوفر الكهرباء
أفضل لغسالتك
★ يليّن ماء بلادنا العسر ★ يمنع تراكم الرواسب ★ يكاد لا يعطي رغوة !
لذلك يوصي باستعماله صانعو وموزعو ومصلحو أفضل الغسالات
يباع في ★ باكيتات عادية
★ حقيبة كرتون ٥ كغم
★ كيس بلاستيك مع يد ٥ كغم
★ كيس نايلون ١٠ كغم
منتجات كلين هي الافضل
النظافة الكاملة التامة
الناصرة - دعاية

كانت لنا

شعر : ملحم [illegible] — دالية الكرمل

في وجهك الاسمر يا [illegible]
في ليلة الفراق
رايت دمعتين
رايت احلامي ، رايتها
ترنو الى المحال
● ● ●
وبحت لي بالسر يا حبيبتي
من وجهك الجميل
ودمعك الهتون من عينيك
كاللآلىء التي تزين الخدين
بالعطف والمحبة ، وروعة [illegible]
● × ●
اشهد في عينيك كل الحب
ارسم في جبينك الامل
حروفها تبدأ من قريب
وتنتهي في ساعة السفر
ملهمتي ، ...
الحب لا يهون
والموسم الذي يملاه [illegible]
يطربني ويطرب العشاق [illegible]
حين يرنمون للامل
● × ●
فاقتربي يا حلوتي
فالموسم ابتدا
وعانقي السنابل
وعانقي الجذوع والتراب [illegible]
لانها يا حلوتي كانت لنا
ظلت لنا
فلتعصري العنب ولتعصري [illegible] !!

قصة قصيرة

الشرف الرفيع

بقلم : اسمهان علي [illegible] — مجد الكروم

حاول أن يمتع ناظريه بالكون الواسع الذي ما رآه منذ فترة طويلة جدا .. نظر بامعان الى الجبال ... الى الشوارع والى السيارات اوالعمارات الجديدة ... الى الاولاد الصغار الذين يلعبون في الساحة والذين لا يعرف احدا منهم ...

كم تغيرت القرية ، لم يكن يتصور ان يرى بائع الهريسة والساحة ذات البلاط اللامع والاقنية التي تصب الماء القذر في اخر الشارع ... اول ما خرج تصور أن يرى الاسطبل في طرف الساحة تفوح منه عن بعد رائحة روث البهائم ، وحين تقترب منه ترى بعض الرؤوس البهائمية ، تطل من نافذته الوحيدة .. الا ان تصوراته سرعانما تلاشت أمام العمارات الجميلة أما الساحة فقد عبدت واصبح محل البهائم فرعا لاحد المصارف ، يملاه الموظفون ... عجبا .. اهذه هي المرة الاولى التي يرى فيها اهل القرية سجينا يخرج من السجن ؟ جميعهم يحملقون فيه ، والاطفال الصغار وجموا واخذوا ينظرون اليه في تعجب كانه قادم من عالم اخر ..

ترى وامه ما شكلها الان ؟ اما زالت تدعى لتطبخ في الاعراس ؟ وتفلفل الارز وتغطيه باللحم والصنوبر في كل اسبوع للعائلة مع اليخنه ؟ وكيف ستقابله ؟ بالطبع لن تقابله كما قابلت اخيه الذي عاد قبل حوالي سنة من المهجر بعد أن درس سبع سنين ويقولون بانه قد اصبح دكتورا ...

هل سيكونون غاضبين ؟ نعم انه يراهم قد عقدوا ما بين حواجبهم وقد لوى كلا منهم بعنقه الى الجهةالثانية، فهم لا يحتملون رؤية وجهه ... رؤية مجرم وقاتل لروح بريئة بغير ذنب اقترفته ...

وازدرد ريقه بصعوبة وهو يشعر بالجفاف في حلقه ... تراءت له صورتها التي ما برحت في مخيلتهطوال العشرين عاما في ظلام سجنه ... في كل وجبة طعام ومع كل اشراقة شمس يوم جديد كانت صورتها تتراءى له وصوتها المجروح يستغيث به ، وقد رفعت يديها الى اعلى لعلها تردضربات سكينه عن صدرها : دخيلك يا خيا.. دخيلك ... انا اختك ... وهرش جسمه .. شعر بان العرق الذي نفصد من جسمه قد ضايقه بملوحته.. وتنفس من الاعماق وهو يستحثالخطى لتسوقه الى البيت ، الا انه تمنى لو يطول المشوار ... ولا يصل الى البيت الا بعد أن يضمن انهم قد سامحوه ..

سامحوني فالمسامح كريم وعشرون عاما اعتقد انها كافية لتغيير انطباعكم عني كما انها غيرت نفسيتي وجعلتني اعاقب نفسي .... اعاقب نفسي ؟

بماذا ؟ العدالة هي التي عاقبتني وجعلتني هكذا مهذبا ... ظلام السجن جعل نفسي مجبرة على اضاءة داخلها لترى ما فعلت وما اقترفت في لحظة جنون كنت اعتقد انني سامحو بها عارا قد لحقني ...

كانت جميلة في عمر وردة تتفتح... تتدفق بالحيوية والنشاط فقطفها بسكين حاد ... عرف بانها قد مالت ... وكانت نظرته متوحشة ... نظرية الناس الذين لا يؤمنون بالسلام ولا المؤاخاة ... فهي قد خرجت مع احد [illegible] المعادية لهم .... الذي [illegible] حب ...

[illegible] لو عرف الحب لما وافق [illegible] ولكنه لا يعرف شيئا منهذا [illegible] صوب الزقاق المظلم .. [illegible] روائح عديدة .. وانتبهالى [illegible] الشتم الرائحة ، الا انه [illegible] الطريق وهو في متاهة التفكير، [illegible] الخجل لئلا ينتبه اليه [illegible] ودخل الى الزقاقالمجاور [illegible] يحاول اخفاء دمعة قد [illegible] تنزل ... وهو يتمتم .

[illegible] لا تغسله الدماء كما كنت [illegible] ... بل تعقد الامور اكثر .. [illegible] الشرف بالدماء اضاع مني [illegible] ...

[illegible] عاما تبدو كلمة صغيرة الا [illegible] يفهمون ولا يقدرون كحقيقة [illegible] كم ساعة وكم يوما وفي كل هذه [illegible] كنت افكر فيها ...

كتاب جديد

[illegible] دار المشرق » في تل ابيب [illegible] طبع كتاب جديد باللغة [illegible] هو الاول من نوعه من حيث [illegible] والمادة والهدف ، ونعني به [illegible] المصر الذهبي » — صفحات من [illegible] اليهودي العربي في [illegible] .

[illegible] الكاتب هو الاستاذ سليم [illegible] الحلمي ، وهو شخصية [illegible] في بلادنا ومشهورة بنسج [illegible] الاخوة والتعاون والمودة بين [illegible] واليهود منذ اكثر من ربع قرن [illegible] في حديثنا مع المؤلف [illegible] هذا يبحث في العلاقات الحسنة [illegible] تسود بين العرب واليهود [illegible] في القرون الوسطى . [illegible] يحوي نماذج شائقة عن [illegible] الفكري والنفسي والعلمي [illegible] والفلسفي والسياسي الذي [illegible] اطنابه بين العرب [illegible] .

[illegible] المؤلف انه اختار اكثر من [illegible] شخصية يهودية اشتهرت في [illegible] الحضارة المختلفة ، فتحدث عن [illegible] الجلي للمجتمع الاسلامي [illegible] اليهودي على حد سواء ، كما [illegible] عن الشخصيات اليهودية [illegible] اعلى المناصب في الدولة [illegible] الاندلسية ، ويذكر كيف [illegible] الحضارة اليهودية بمصاحبتها [illegible] الاسلامية ، ويعطينا عينات [illegible] اليهود والعرب في حقول [illegible] الشعر والنثر والطب . [illegible] ان صدور مثل هذا الكتاب [illegible] الوقت بالذات ليعد انجازا [illegible] وثقافيا وسلميا اخر [illegible] الانجازات السياسية [illegible] لتحقيق السلام والتعاون [illegible] .

[illegible] في هذا الباب ان المؤلف [illegible] هذا الى رئيس الدولة [illegible] نافون والسيد انور [illegible] رئيس الجمهورية العربية [illegible] السيد مناحيم بيغن [illegible] اسرائيل .

[illegible] سنقوم بالتحدث عن مضمون [illegible] صدوره بعد التوقيع على [illegible] السلام .

مع أعلام الموسيقى

الفنان الانسان .. جوزيف هايدن

دراسة وتقديم : عبد الهادي عوده — القدس

يقول الفنان السويسري (بول كلي) :

— الحواس لا تدرك الا بعض الحقيقة ، والعقل قاصر بدوره في هذا المقام .. ومن ثم كان على الفنان ان ينمي فينا القدرة على استخدام وسائل اخرى للمعرفة — .

ويقول (لينين) :

— ليس ثمة شك في ان النشاط الادبي او الفني ، هو اقل النشاطات التي يمكن ان تخضع لعملية تسوية ميكانيكية ، او مساواة ميكانيكية ، ولا يمكن ان تخضع لغالبية تتحكم في اقلية .. ومن المؤكد اننا في مجال الادب والفن في حاجة الى رحابة اوسع يمارس فيها الاشخاص والافراد ميولهم ، وافكارهم ، وخيالاتهم ، وما يرونه من اشكال ومضامين —.

ولد جوزيف هايدن في منزل متواضع في قرية «روران» الواقعة على حدود النمسا في عام ١٧٣٢ ، وارادت والدته ان تهبه للكنيسة وتجعل منه قسيسا ، ولكن الحظ لعب دورا عظيما في حياته ، فاخرجته الظروف من قريته النائية المغمورة الى حيث النبوغ والشهرة .. كانت اذنه حساسة وصوته رخيما يضبط النغم ، فسمعه رئيس فرقة المرنمين في بلدة «هاينبرغ» وكان من اقرباء العائلة ، فاخذه معه ليدربه ويعلمه اصول الموسيقى .. وشاءت الصدف بعد ذلك ان يمر بهاينبرغ عازف الارغن المشهور في كتدرائية (فينا) فسحره صوت الشاب النابغ وقرر اصطحابه معه الى العاصمة .. وهكذا فتحت امام هايدن ابواب فينا ، المدينة الخالدة .

ترك هايدن وراءه القرية وحياة الريف ، ولكنه بقي الى النهاية قرويا اصيلا باحاسيسه وبساطته ، فلم تسحره اضواء المدينة وزخرفتها، بل ظل طيلة حياته يقدس ثلاثة : الله ، والفن ، واعلام الفن ، والدليل على ذلك ان كل مخطوطاته تبدأ باسم الله تعالى ، وتنتهي بكلمة حمد وتمجيد ، وكانت روحه الطيبة لا تعرف الغيرة او الحسد ، فكان يمجد نوابغ الفنانين ويعترف بفضل كل من اثر في فنه ، ونجد في اطرائه المتواصل لموزارت دليلا واضحا على سمو خلقه .. لقد اعترف بصراحة بان فنه لم يتكامل الا بعد اتصاله بموزارت ، وهو فنان يصغره بما يقرب من ٢٤ سنة .

لم يكن هايدن جميلا ، بل كان اقرب الى الدمامة لعدم التناسب الموجود في اعضائه واسارير وجهه ، ولكنه رغم ذلك كان ساحرا محبوبا، يحب صحبة النساء الجميلات والطعام اللذيذ وصداقة الاطفال ، ولكنه مع الاسف لم يسعد بزواجه ولم يعرف طعم الابوة ، وهو الذي تغنى بالطفولة واحب الاطفال ، كما لم يسعد ايضا بوفاء من احب .

وليس نبوغ هايدن وليد عبقرية مبكرة ، ولم يصل فنه الى النضوج الا في سن متأخرة ، وبالعمل الجدي المتواصل .. كتب في احدى مذكراته ما يلي : — كنت اشعر باستعداد للتأليف في نفسي ، وقد ساعدني الاجتهاد على ظهوره — .

وبدأت حياة هايدن الفنية في سن السابعة عشرة عندما ترك المدرسة سنة ١٧٤٩ ، ووجد نفسه وحيدا خالي الوفاض في فينا ، وجاءه الحظ حينئذ متقمصا في شخص «شينجلر» احد اعضاء جوقة القديس ميخائيل لينتشله من الضيق ويؤويه ، ثم نجح بعد ذلك في ايجاد بعض التلاميذ وبمن يقرضه ١٥ فلورين لشراء بيانو قديم وست مقطوعات من تأليف (باخ) لقد كانت هذه المقطوعات النماذج الاولى التي استعان بها لوضع مؤلفاته .. وقد دلت اول بوادر هذه المؤلفات على ضعف في التأليف وقلة النضوج الفني، ومن بينها مقطوعة «القداس» .

والتقى هايدن بعد ذلك باستاذ مشهور في فن الغناء نصحه بان يذهب الى ايطاليا لاتمام دراسته الفنية .. وكان هايدن حينذاك يدرس مؤلفات «ماتهيزن» و «فوكس» بكل اهتمام ، ولذلك استطاع ان يستفيد من المساعدات التي قدمها له «كارل فون فونبرغ» النبيل الثري ، الذي كان يأوي الفنانين ويرعاهم واستطاع هايدن أن يؤلف في «فاينز برل» حيث مقر هذا النبيل ، اولى سمفونياته واولى رباعياته .

ولقد كان هايدن طيب المعشر ، وساعده ذلك على شق طريقه في الحياة فقدمه فونبرغ الى ماكسيميليان الذي عرفه بدوره الى الامير «استرهازي» واستضاف هذا الامير الموسيقار وعينه رئيسا للفرقة الموسيقية الخاصة التي كانت تتنقل معه بين قصره الجميل في الريف ومسكنه في العاصمة .. وافادت هذه العزلة الموسمية في الريف هايدن كثيرا لانها استطاعت ان تسمح له بالانطواء على نفسه وانماء الطابع الشخصي الذي كانت تفسده احيانا التأثيرات الخارجية .

ويحكى ان الامير قرر مرة اطالة اقامته في الريف ، ودب الملل في نفوس اعضاء الفرقة من جراء العزلة فقرر هايدن ان يلفت نظر الامير فالف سمفونية «الوداع» ليعبر له عما يخالج نفوس الجماعة ، وكانت دعابة جميلة .. ففي نهاية العزف ، كان كل عضو من اعضاء الفرقة يقوم بعد انهاء دوره ، فيطفىء الشمعة التي تضيء «النوتة» وينصرف من الحجرة .. الى ان ساد الظلام في زاوية الموسيقى .. وفهم الامير مغزى الدعابة .. وقد قال «شومان» عن هذه القطعة انها من اروع النغمات الحزينة ، فهي تعبر أصدق تعبير عن الام الفراق ولوعاته .

واصبح هايدن في سن الثالثة والثلاثين بطلا قوميا في بلاده ، وعلا نجمه في سماء الفن .. وعندما زار الارشيدوق بول وزوجته (فينا) الف لهما الرباعي الروسي ، وبذلك حصل على هدية ثمينة هي علبة النشوق التقليدية المرصعة بالاحجار الكريمة .. وطلب منه «وليم فوستر» فيما بعد نشر مؤلفاته في لندن ، كما طبعت في باريس عدة مقطوعات له .. وذاع صيته في اسبانيا بواسطة «باكيرنين» وقد الف خصيصا لذلك «قادس» القطعة الموسيقية المشهورة باسم «الكلمات السبع الاخيرة لمخلصنا» وبعد نشر سمفونيات باريس ورباعيات آلام المخلص كتب «بورني» الناقد المشهور في كتاب تاريخ الموسيقى ما يلي : — انني متأكد من أن الكثيرين سيرجحون مثلي في سن النضوج مؤلفات هايدن وموزارت ، عندما يشعرون بالتعب من ألوان الموسيقى التي كانت تغويهم ايام شبابهم — .. وعندما توفي الامير «استرهازي» ترك له في وصيته دخلا سنويا يساوي الف فلورين .. واتصل به متعهد مشهور ودعاه لزيارة لندن ، ثم اخذ منه وعدا بتأليف اوبرا «جاليني» وبعض السمفونيات لقاء مبالغ مرموقة .. ووصل هايدن الى لندن سنة ١٧٩١ ، وسبقته اليها دعاية واسعة وضعته في مصاف الابطال الخالدين .. ونجحت حفلاته نجاحا منقطع النظير .. وتكررت زيارته الى لندن سنة ١٧٩٤ ، وفي هذه المرة فتحت أمامه ابواب البلاط على مصاريعها .. واثناء هذه الفترة اهتم هايدن بدراسة مؤلفات هندل ، وكان قد مات دون ان يضع موسيقى للقطعة التي الفها له «لدلي» المقتبسة عن ديوان «الفردوس المفقود» .

واقترح المتعهد على هايدن أن يقوم هو بهذه المهمة ، فنفذ الاقتراح ، ونشر على الملا تلك القطعة الموسيقية الخالدة المشهورة باسم «الخليقة» سنة ١٧٩٩ ، وشجعه النجاح على المضي في التأليف ، فاستطاع في عام ١٨٠١ ، ان يخرج اخر مؤلفاته ، وهي تلك التي اشتهرت باسم «الفصول» وتقدمت به السن رويدا ، فكان اخر عهده بالظهور في حفلات عامة عندما تبرع بقيادة فرقة موسيقية خيرية كبرى ، عزفت مقطوعة «الكلمات السبع الاخيرة لمخلصنا» .

ورغم نضوب معين انتاجه ، ظلت شخصيته الجبارة محتفظة بمكانتها العالية ، لقد كان كنزا زاخرا بالذكريات الطريفة ، وحالفه المجد في فترة الركود ، ولم تنقطع عنه حتى النهاية آيات الاعجاب والتقدير .. ويحكى ان اسعد اوقاته هي التي كان يمضيها في مراجعة خطابات المعجبين به وتصنيف الهدايا المتنوعة الكثيرة التي كانت تأتيه من كل حدب وصوب .

وكانت اقامة تمثال تذكاري له في مقر ولادته بمناسبة عودته من لندن اكثر تلك الاحداث تأثيرا في نفسه .. ومن جراء حساسيته البالغة ركع على الارض عند دخوله دار ولادته وقبل عتبة الباب بخشوع .. ولم يعكر صفو هذه السنين الاخيرة ، حيث احاط به المجد والتقدير من كل جانب ، الا استيلاء فرنسا على وطنه العزيز .

وكان هايدن طريح الفراش عندما قصف الاعداء مدينة «فينا» للمرة الثانية فجلس الرجل العليل ، وشجع خدمه المذعورين قائلا : — لا تخافوا يا اولادي ، فلن يصيبكم شر طالما هايدن معكم — .. ومما هو جدير بالذكر ، ان المغتصبين حرصوا على تكريم هذا الفنان العظيم ، فيحكى مثلا ان ضابطا فرنسيا كبيرا دخل عليه وحياه بترديد لحن «الخليقة» فامتلأت عيناه بالدموع وقبل زائره .

وفي يوم ٢٦ ايار سنة ١٨٠٩ ، وفي جمع من الاصدقاء والاحباب ، حمل هايدن العليل الى البيانو ، وعزفت انامله الساحرة لاخر مرة نشيد «الامبراطور» ولم يدر اصحابه حينذاك ان النهاية قريبة ، وان روحه تردد لحن الوداع .

وهكذا بعد خمسة ايام مات الفنان الموسيقار الكبير ، الذي عرف المجد والتقدير طيلة حياته ، وينعم اليوم في سجل الخالدين .

سيف بن ذي يزن

قبل ظهور الاسلام ، في اوائل القرن السابع الميلادي ، كانت حوادث التاريخ العربي تجري في جنوب «الجزيرة العربية» — في اليمن التي عرفت بلقب اخر هو «العربية السعيدة» .

ذلك ان هذه المنطقة كانت تفيض بالخيرات ، وكان اهلها من اكثر العرب عددا ، وفي ايديهم الثروات الطبيعية والحاصلات المستوردة ومن اهم تلك الحاصلات البخور واللبان والمر مما كان يحرق تكريما للالهة وكذلك الثروات الطبيعية الثمينة كاللؤلؤ والذهب والفضة — .

وكان عرب الجنوب يسيطرون على التجارة البحرية — بين الهند وما وراءها وبين جزيرة العرب وما جاورها.

كل هذا حمل جيران اليمن كالاحباش ، وغيرهم من متمدنة ذلك الزمان كالفرس ، والرومان — على السعي لمقاسمتهم تلك الخيرات ، او للاستئثار بها ، فكانت بين العرب الجنوبيين ، واولئك الطامعين ، سلسلة من المعارك ، الاقتصادية والعسكرية .

وفي المرحلة الاخيرة من ذلك الصراع الطويل ، برز اسم رجل معروف في التاريخ ، وتاريخ الادب بصورة خاصة ، هو سيف بن ذي يزن . فقد ظهر بمظهر البطل ، وعمل جاهدا على تخليص بلاده وطرد الاحباش منها ، بعد ان استقروا فيها نحوا من سبعين سنة .

كان سيف بن ذي يزن من اسرة عريقة في اليمن ، اذ يرجع نسبه الى ملوك «حمير» السابقين . وقد استنصر بالروم ، وملكهم في القسطنطينية لكي يساعدوه على الاحباش . فاخفق في الحصول على مدد منهم ، وذلك لارتباط الدولتين ، البيزنطية والحبشية ، برباط الاخاء الديني . حينئذ لجأ سيف بن ذي يزن الى ملك عربي هو ملك «الحيرة» في جنوبي العراق ، على اعتباره حليفا للفرس ، فقدمه ملك الحيرة الى كسرى انو شروان عاهل الفرس ، وكان يقيم في بلاطه في «المدائن» — بشمالي العراق .

ثم استنجد ابن ذي يزن بكسرى ، واستجاره . فانجده بجيش كان قوامه ثماني مئة محارب من الفرسان «الاساورة» ، على رأسهم القائد «وهرز» ، وباسطول نقل عليه اولئك الجنود الى «عمان» على الخليج العربي .

وقد ساعدت هذه النجدة سيف بن ذي يزن على دحر الاحباش المسيطرين .. وطردهم من اليمن الى غير رجعة. وكانت حملاتهم قد تكررت ، قبل ذلك — على اليمن السعيدة ، مستهدفين ، نشر الديانة النصرانية التي اعتنقوها في منتصف القرن الرابع للميلاد .وكان العرب بالاجمال ما يزالون على وثنيتهم الاولى . وكانت «مكة» قلب تلك الوثنية النابض بعبادة الاوثان وتقاليد الجاهلية المتردية . فاراد الاحباش جعل «صنعاء» مركزا لعبادة الله ، يزاحم البيت الحرام ، وينافس مكة على زعامة العرب الدينية .

ثم لما استتب الامر ، قامت على انقاض العهد الحبشي حكومة مزدوجة، تقلد فيها سيف بن ذي يزن الولاية الاسمية على البلاد . فكان يعقد مجلس الحكم في صنعاء العاصمة ، في قصر «غمدان» الذي بني في القرن الاول للميلاد — وكان لافخم قصور اليمن التي عرفت بلقب اخر هو «بلاد القصور» .

وكان غمدان يتألف من عشرين طبقة، ارتفاع كل سقف منها عشرة الاذرع . فهو والحالة هذه اولى «ناطحات سحاب» شيدت على سطح الارض ، منذ تسعة عشر قرنا .

وفي هذا القصر بالذات — كان ولاة الفرس يتدخلون في شؤون اليمن ، حتى جعلوها ولاية تخضع لسلطان كسرى .

وهكذا عاد النزاع بين اهل «اليمن السعيدة» والمسيطرين الجدد ، وكان حلقة في الصراع القائم ، منذ قرون بين الجزيرة العربية والدول المتاخمة، الطامعة في خيراتها وغناها .

وكان ذلك الصراع على اشده حينما ظهر الاسلام ، فاعتنق عامل الفرس، على اليمن ، ذلك العهد «بالذات» الدين الجديد .

وكان من جراء ذلك ان تم التحول الجذري ، فانتقل مركز الثقل ، في جزيرة العرب ، من جنوبها الى شمالها . واصبحت حوادث التاريخ العربي تجد في «الحجاز» التي احتل مكان «اليمن السعيدة» .

● □ ●

السادات مثل عشرة أسود

□ بيتي دافيس شديدة الاعجاب بالرئيس المصري انور السادات انها تقول عنه انه شجاع مثل عشرة اسود ؛ وقد استطاعت بيتي دافيس التي كانت في زيارة لواشنطن لاجراء حديث تلفزيوني مع السيدة روزالين كارتر أن تقابل الرئيس انور السادات في البيت الابيض بعد توقيع اتفاقيتي كامب ديفيد وعلقت النجمة السينمائية على هذا اللقاء بقولها «انه من اجمل اللحظات في حياتي» بدأت بيتي دافيس ٧٠ عاما عملها في السينما منذ ٤٩ عاما ويقال عنها انها فنانة مسرحية وقد واتتها فرصة لزيارة ريف مصر حيث مثلت فيلم جريمة على ضفاف النيل وهو فيلم مستمد من رواية اجاثا كريستي وهو الدور السادس والسبعون وهي تفكر في بعض المشروعات للمستقبل .

الديك الفصيح في البيضة يصيح

بقلم : انطون حنا فرح — كفر ياسيف

هناك بعض الامثلة الشعبية المعروفة التي لا تصدق كل الصدق دائما مثل قولنا : «طب الجرة على تمها بتطلع البنت لامها» خاصة في هذا العصر الحديث بالذات . او على حد قول البعض : «سب الدين السوب بعين» !!

وهنالك مثل اخر يقول : «الديك الفصيح من البيضة يصيح» ويقال في النجيب منذ صغره اي ان الانسان الذي سيكون عليما ، فصيحا ونكبا لا بد ان تظهر عليه علامات الفصاحة والذكاء منذ الطفولة . وقال احد الشعراء :

اذا بلغ الفتى عشرين عاما
ولم يفخر فليس له افتخار

ويرى ان هذا المثل — كالكثير من الامثلة الشعبية — فيه شيء من الصدق ، ولكن ليس كل الصدق . فكثير من الاشخاص كانوا شديدي الذكاء وهم في سن الطفولة فقط ، ثم انطفأ هذا الذكاء بعد ذلك لعدة اسباب : اما لان الظروف ، التربية والبيئة قد اخمدت هذه الشعلة المبكرة من الذكاء والنضج، واما لانهم كانوا اذكياء فقط في عيون والديهم واقاربهم . فكم طالب يبدع ويصبح وهو في الصفوف الاولى — الصفوف الابتدائية — ثم تأخذ شعلته في الانطفاء عندما يصبح في الصفوف الثانوية ... وكم طفل لم يستطع ان يصبح منذ طفولته ولكنه صار اعظم من فصيح واشهر من نار على علم — كما يقال . فمن يقرأ سيرة المخترع العظيم — اديسون ، يعرف انه كان طفلا غبيا ، كسولا ، ما فيه شيء يلفت النظر او يبعث الامل . وهو الذي اخترع المصباح الكهربائي وغيره من الاختراعات الهامة . وهذا العالم الكبير — اينشتين — كان عاجزا عن الكلام حتى سن السابعة ، ولكنه وهو في الستين من عمره اكتشف القنبلة الذرية ... وهناك امثلة عديدة تثبت صحة هذا القول . ومع ذلك نجد ان هذا المثل لا يزال يسعد قلوب الاولياء ، الاقرباء والاصدقاء بل كل قلوب جميع الناس اذ انه شائع الاستعمال . والواقع ان الكثير من الاطفال تظهر عليهم بوادر النباهة والعبقرية وتلازمهم هذه العبقرية اثناء رجولتهم فشيخوختهم ، فكم من كتكوت فصيح صار ديكا فصيحا !!!

واعتقد انه يجب الاعتناء والاهتمام بحياة الاطفال والشباب ، كالاهتمام بتربيتهم العقلية والبدنية — الصحية — او كما يقال : «العقل السليم في الجسم السليم» ! ويجب مراقبتهم وما يطرأ عليهم من تأثير ظروف او بيئة جديدة ، كما يجب الالتفات الى مواهبهم الجديدة وتشجيع هذه المواهب فيهم منذ الطفولة واستمرار تشجيعهم كل حين بشتى الوسائل والطرق قدر المستطاع ، وغير المستطاع عند الانسان مستطاع عند العلي القدير .

هدية العرس

بقلم محمود تيمور

بلغت ذروة العرس اوجها .

في القاعة الكبرى حشد المدعوين من نساء ورجال ، يتماوجون جماعات وفرادى ، بعض منهم يتراقص على ايقاع الموسيقى ، وبعض آخرون يتحلقون حول موائد الشراب وما اليه من المشهيات .

هزج والاضواء السواطع تمازج لغط الافواه ونغم المعازف ودخان اللفافات فاذا الجو سحائب رقيقة يسري فيها نسيم فواح

وفي حجرة رشيقة على الجانب كان العروس مثلا يتألق في لبوس السهرة ، وصحابه الخلصاء يحفون به ، أمام منضدة مبسوط عليها غطاء حريري يزينه وشي أنيق ، وعلى المنضدة هدايا العرس متراصة مختلفة الشكول والالوان

وفي حجرة متواضعة في الجناح البعيد كانت الجدة جالسة تجاه خوان الزينة، وهي تستكمل حليتها منه : تفضح وجهها برشاش من طيب هدالة ، وتنثر على وجنتيها ذرورا يعيد الى بشرتها بعض ما فقدت من نضرة ... ومدت يدها الى لفيفة صغيرة من الورق المفضض ، تحزمها في تانق بشريط سماوي من حرير . ونهضت واللفيفة بين يديها تحوطها بفيض من رعاية وحنان

وسارت في خطو رزين متناسق ، وهي تحاول أن ترفع من هامتها التي اثقلها كر السنين

وكانت الجدة وديعة جذابة في ثوبها اللازوردي القاتم ، وهي تسلك سبيلها الى حجرة الهدايا ، متنكبة جهد الامكان عن الزحام ...

ودوى في ارجاء القاعة صوت يقول: الزفة .. نادوا الشاب العروس!

فالتقت الشفاه هذه الكلمات في حمس واهتياج ، فخفق فؤاد الجدة وحثت خطاها ، فلما بلغت الحجرة كان حفيدها العروس على وشك أن يغادرها .

واستقبلها الشاب ببسمة عريضة، فبسطت له ذراعيها ، والتقت بينهما مشبوبة الوجدان

ودوت النداءات تهيب بالشاب العروس أن يعجل

ولصت الجدة بالايدي تجتذب حفيدها ، وتحاول أن تفصله عنها ، فامسكت به متشبثة ، وقالت متهدجة الصوت :

لحظة صغيرة لحظة واحدة !

واستطاع الشاب أن يتلقى لها مكانا بين الجمع المتدافع من حوله، ومدت الجدة يدها باللفيفة على استحياء وهي تهمهم :

انها هديتي اليك ... اقلي مما امك !

واشتدت الزحمة ، وعادت الايدي تجتذب العروس الشاب ، والصيحات متوالية تدعوه أن يسارع الى لقاء عروسه

فتناول الشاب اللفيفة عجلان ، وطبع على جبين جدته قبلة خاطفة ، وهويكرر لها عبارات شكر ودعاء

واراد ان يساير الجمع فسمعها تقول :

الا تنظر ماذا اهديت اليك ؟

فاجاب في ارتباك :

ستقبل .. ستقبل ..

وطفق يحل اللفيفة ، ويخرج محتواها واذا الجمع حوالية يهتف في تضاحك وتنادر :

حذاء صغير ! مرحى ! مرحى !

واستانفت الجدة تقول في اهتمام ، وهي ترنو الى حفيدها في شوق

انه حذاؤك الابيض الصغير .. اول حذاء وضعته في قدميك ، ولبثك من العمر بضعة ايام ...

وسمعته يجيب ، وهو يمسح بالمنديل وجهه :

لطيف منك يا جدتي ان تحتفظي به طوال الاعوام الماضية ...

— لقد ادخرته لهذا اليوم السعيد.. احتفظ به يابني ، ولا تفرط فيه

نعلا صوت من اثر الصحاب يقول :

ماذا لا تلبسه الان ياحضرة العروس انه يليق بحفل الزفاف !

وتضاحك الشبان هازلين ، على حين كانت الجدة رانية الى حفيدها تتوسمه بنظرات حالمة

وغمغمت تقول :

في تلك الحقبة البعيدة يا بني كنا — انا وانت — متلازمين ، لايستطيع ان يباعد بيننا احد ، وكنا سعيدين كل السعادة بحياتنا تلك .

فارتفع صوت قائل :

والان ياجدتي جاءت من تسلبك اياه .. وهكذا الدنيا ... ليس للزمان امان ... يوم لك ويوم عليك

وتضاربت في الحجرة اصوات الشباب لاهية ملحة ، وخافت الجدة بقولها وجفناها مسبلان تحاول ان تحتبس خلفها قطرات حرى من دموع :

اسعده الله معها يا بني !

وتجمعت الايدي تدفع بالعروس الشاب ، وتنزعه من جنبه ، واختلط الرفاق به ، وخرجوا معه .. وشاهدته الجدة وسط رفاقه بترنح كزورق في عباب

ولمحت الجدة يده ، يحاول ان يدس الحذاء بها في جيبه ، فاذا بالحذاء ينزلق متهاويا على الارض

وواصل الموكب سيره ، واحست الجدة بان قلبها يسقط ، وحاولت ان تصيح ، فاختنق صوتها ، والقت بنفسها في الجمع ، تريد ان تشق لها طريقا الى موضع الحذاء المتهاوي ، بيد ما لبثت أن ارتدت على عقبيها [illegible] تلك الصفوف المتراصة . وتراص الاقدام المتلاحقة ، وهي تدوس [illegible] الابيض الصغير ، وتفتك بانتكا [illegible] وانتظرت وجسمها يرجف ، حتى [illegible] القاعة روادها ، فزجت بخطاها [illegible] الى مكان الفاجعة

وانكبت من فورها على وكبتي [illegible] تلملم الحطام المتهاوي في لهفة .

ونهضت متخاذلة مهيضة [illegible] تجرد قدميها ، وعادت الى [illegible] واوصدت خلفها الباب ، وتهالكت على الكنبة المستندة الى ظهره ، و [illegible] جفنيها ، وراحت تعبر السنين [illegible] الوراء ، ايام كان حفيدها طفلا [illegible] تبسط عليه حمايتها ، وتتعهد [illegible] دون شريك ... كان لها ، وكل [illegible] ... وكلما تقدمت به السن ، [illegible] والحسرة تملأ ما بين جوانحها [illegible] ينسلب من بين اصابعها كما [illegible] الماء المترقرق ... حتى حلت [illegible] الليلة ، واصبحت منه صفر الي [illegible]

لقد الفت أن تجلس في حدائق [illegible] عن كثب من مهده الانيس ، تهدهد [illegible] رفق ، وهي تتوسمه ، مقبلا عل [illegible] هانيء بهيج .. فتنشده نشيد الحنون :

« لاتكبر ياصغيري لا تكبر .. [illegible] اريدك ان تظل طفلا ابدا . [illegible] اشتد عودك نأيت عني . [illegible] يبقى منك لي الا خيال ! »

وانتبهت الجدة من احلامها ، [illegible] على مهل حطام الحذاء بين [illegible] وراحت تهدهده في رفق ، و [illegible] مخضلتان ، ولسانها ينبس بال [illegible] الحنون :

« لا تكبر يا صغيري لا تكبر .

وفي هذه اللحظة تعالت [illegible] الزفاف ، وانطلقت اغاريد [illegible] تراسلها انغام الموسيقى ولصب [illegible] الغناء !

من هنا وهناك

اعداد :

ليلى مسلم — ال[illegible]

من ثقافتي

على غصن شجرة عارية بنط صغير يستريح فتهيأت يطل في المتيه وسرعان ما يشده عشق ثانية فيطير بجناح مستلئت و... يبتعد ويلاشي خياله في الافق لكن المتيه باق يصدم المسامع به القضاء بسمر غريبة . يسرق الزمان الله لا يستطيع ان ينتز العلم الملون الذي غرش به هلا الشجرة .العصافير ترحل تعل الملونة السهلة الرتيبة وفي شجيج ما يقتز من عمق نظراتها الاحلام البعيدة والى ذروة الة يسافر العصافير عن على هذا الخالق هي رمزنا الابدي في رحلة الطويلة .

همسات

تسافر اللحظات
تستقل مراكب فرحنا
وابتعد
الريح تعصف
وعلى شاطيء البحور الهائجة
ظلالان منزقان متعبان
افترشا الارض
وغفا كل منهما على ذراعي ال[illegible]
اللحظات تسافر
تخترق عيونها تنزف نظراتهما
تسبح في عروقهما وعيا ابدا
كلما عبر زمن تناسلت براءتهما
استيقظا في مقلتيهما اكثر
ذلك الوجع المحرق
المبتر على ارصفة الانتظار
ظلالان ابدا
تكبر دهشتهما
يتعاظم كبرياء احلامهما
واذا تصاعدت الامواج
تكبر اللامس بينهما
لابد ان تسلبهما ذاك الوجع
الساطع في افق نظراتهما
متحطم كلها عند قدميهما
الموج لا يكسر الطفولة
العالم كله يعجز عن اقتلاع
حب زرعته في قلب طفلين .

قالوا

■ الزواج متعة لكن مكلفة .
■ الرجل يختار دوما المرأة ال[illegible] تختاره .
■ الطفران شيري الشيء بما [illegible] تريد ان تقدمها له .
■ الطوبى مع امرأة حلوة [illegible] الدرجة انه ينسيك ان تغازلها [illegible]
■ بعض الناس خلقوا لتتلوا [illegible] بطائهم .
■ بعض المسلطين يقولون [illegible] الصديقة جاءتني فكرة لا يصدقهم [illegible]

خبايا المرأة

أُرالحب الجبان !

وت دي هارينبرج كانت
في صحراء من الملل ..
غ وتبلع رمال الملل .. وفي
الرمال .. وحدثت المعجزة
بنجامين كونستان وقال
»..وصدقته ..وانفصلت
.. وحصلت على الطلاق.
وب الفرح .. وانتظرت
ق اجراس الفرح .. فقد
الحب بالزواج .

موت ابتسامة !

عجلة الزمان .. ودارت
نار .. كلمة اشارة منه ..
اليه من المانيا الى سويسرا
صوت له ولا حس ..وكل
يا اليه تقل بلا صدى .
رس واصم .. لقد ضحت
تى تفوز بحريتها ..والحرية
. امامها وحولها .. انها
يها وتراها بعينيها وتسمع
نفس هواءها .. ولكنه هو
. وهي تلف وتدور في فضاء
وتتخبط في ظلال السراب ..
حجار الصمت وتسقط طوبة
ا ويشتعل بريق القلق في
وتسقط طوبة على شفتيها
سامتها ويسقط جبل على
فرحتها .. ومع التنهدات
ران ومع الحسرات تغلي
تمر سنة .. سنتان ..ثلاث
وتتحول الحرية الى حبس
والطليقة الى سجينة ويطول
زلوت .. ويحاصر الصمت
رة من العدم .. فتخدرحبها
المنومة حتى لا يموت ارقا
يا في غيبوبة الاحلام .
١٤ يونيه ١٧٩٨ تختنق حريتها
وج من الفيكونت دى تيرتر
.. لانهما متشابهان فهو
ي هرب من ارض وطنه
ورة ويبحث عن بيت يؤوي
وحدته .. وهي ايضا لاجئة
منفى .. الم تطرد
الوحيدة التي يمكنها ان
سعيدة ؟ .. او ليس وطنها
بنستان ؟ .. ووضعت المقبة
اللاجيء .. واجتمع شمل
.. وبدأ كل منهما ينتظر حقه
الى وطنه .
ين كان بنجامين طوال هذه
؟ .. كان يعيش بين هزل
وجزر وشهد وسم الحب..
اما شارلوت وهيامه بهنا
ها .. حتى رسائلها كانت
لصد والقطيعة .. ولايقرؤها
؟ .. لانه بمجرد عودته الى
. التقى في يوم ١٩ سبتمبر
ام جرمين دى ستال ..وعلى
تعلت نار الحب في قلبه
ي لون الجلنار .. وانطلق
نار كاللهب على الورق ليسجل
ه الف وباء ونون وجيم قلبه
نورها وضوئها .. وكتب :
ه المراة تبهرني بعقلها وتطربني
وتسحرني بمرحها . فبعدقضاء
احدة معها كان سلطانها على
.. فقد سيطرت على كما لم
اة من قبل .. انها وحدها تملا
.. لانها وحدها عالم بكامله
هذه المراة لا مثيل لها في الذكاء
..» ... وبسرعة تحول
الى حب ثم عشق ثم تيم .
دام دى ستال ذات العقل
جدا والذكاء اللامع جدا
المتع جدا وايضا العيون
جدا والبشرة السمراء جدا
المستدير جدا .. فان بنجامين
وها في اول الامر .. والسبب
.. فعيناه كما رآتها هي
« ببريق باهت وفقير » يتارجح
ن الازرق والاخضر .. وشعره
الناري « يشوي العيون »
على شكل بوكلات حريرية
يه وحول عنقه . تماما كعدوها
نابليون بونابرت الذي تفاهلمن
.. لانها في نظره لم تكن امراة
ولعة بالازياء والموضات وبطهي
والذ الاطباق المتبلة بالتفاهات
نها .. وانما كانت شيطانة
بالسياسة وبالاشياء الحادة الى
حولت صالونها الى فرن تعجن
فيه التيارات المعادية له ..
كره كره العمى كل من يذكرها
.. وربما جاء من هنا نفورها
اية من بنجامين .. وهذا الى
ا كانت بعد ان تسلم عليه
يديها بماء الكولونيا !
امين لا يرحمها من رؤية وجهه
ل يوم يتردد على قصرها«كوبيه»
طل على بحيرة جنيف .. وتدور
ت الفكرية .. وتنسى شيئا
وجهه .. وتعجب بذكائه الفذ
كر النبها يخمر حديثه .. ويشرح
بارائه السياسية الليبرالية .
بنضارة فكره ويدهشها ببحار

علمه الواسعة .. وترى انه « اعظم عقل في العالم » .. وتعرض عليه صداقتها .. ويرفضها .. فهو يريد حبها .. وتصده .. فيزداد حصاره.. وترجوه ان يتركها في حالها فيفقد عقله ويخبط رأسه أمامها في رخام المدفأة.. فلا بد ان يفوز بقلب هذه المراة .. ويلجأ الى تمثيلية الانتحار ويسممتقسه(؟) .. ولا يموت بالطبع .. وينجح التهديد .. وتمنحه قلبها .. ويصبح رجل حياتها .

وعلى مدى ١٢ عاما يتبادلان كرات الحوار والعراك والنقار والشجار والكلام الحلو والمر والخفيف والدسم .. ويعملان ويكتبان وينشران مؤلفاتهما السياسية والادبية .. ويعيشان في ود وهناء وضد وجفاء وغدر ووفاء وراحة وتعب وسلام وحرب وحب وكراهية .. فايام السعادة كانت بعدد ايام السنة الاولى للحب .. وبعدها بدأت سنوات الاستعباد .. فقلب بنجامين المتقلب انقلب كعادته واحب جولى تالما .. ورفضت جرمين أن تمنحه استقلاله .. فهي عندما تحب انسانا تتحول الى « وحشة » تسفك دماء حرية الحبيب وتريقها وتهشم عظامه بانيابها .. وبنجامين يحلم بالحرية وفي ذات الوقت يخشاها لانها تكشف عن فراغ وجوده .. « فالحرية فراغ لا يحتمل ولا يطاق » .. ولابد ان يملا هذا الفراغ بالحب .. اي حب .. وهميا كان أو حقيقيا . حيا او ميتا.. ويستمر في حب وكره مدام دى ستال .. والى جوارها يحب جولى .. ثم يغرق لشوشته في غرام ايرلندية جميلة اسمها انا لينديسي .. وتطلب منه أن ينفصل عن جرمين .. وبعدها .. ولا يفي بوعده .. فبنجامين رغم ذكائه الحاد والرجولي شخصيته في منتهى الضعف .. وحتى لا تفترسه جرمين يقول وداعا للحب .

ملاك العذوبة !

وفي عام ١٨٠٣ يفكر بنجامين جديا في الزواج حتى يتخلص من قيودواستعباد جرمين .. وحينئذ يتذكر شارلوت .. ويسأل عنها غريبة له في المانيا ويعرف منها انها تزوجت .. ويحس بالغيظ.. ويقول بغرور : « عجيبة ! .. كيف تتزوج امراة بعد ان تحبني ! » .

وفي الواقع لم يحن بعد وقت تحرره من جرمين .. فعليه أن يعيش معها العواصف وتعقيدات العواصف برعد الغضب وبرق العنف .. وكل هذه الاشياء التي تحول الى جحيم علاقة تدوم سنين طويلة .. وبنجامين سيعيش هذا الجحيم .. وشارلوت لانقاذه سوف تعيشه معه .

ففي عام ١٨٠٣ تفتح فرنسا ابوابها للمهاجرين .. ويعود الفيكونت دي تيرتر مع زوجته الى وطنه .. وفي طريق العودة يتوقفان في جنيف .. وتكتب شارلوت رسالة لبنجامين .. وهذه المرة يرد عليها .. انها لا تصدق عينيها .. اخيرا ترى خطه .. ويكفيها ان تقرأ اربع كلمات : « متى اراك وحدك حرة » .. حتى يستيقظ الحب النائم في قلبها .. ومن اول وجديد تحبه بجنون .. وبعد عشر سنوات يزغرد قلبها كايام زمان .. وللمرة الثانية تطلب الطلاق .. ولكن زوجها الثاني يختلف عن زوجها الاول .. ويرفض فكرة الطلاق .. فهو كاثوليكي ومتدين جدا .. وهو ايضا ذاق مرارة النفى .. فقد ارغم على هجر فرنسا وضاعت ممتلكاته .. فلو كانت زوجته تريد أن تهجره فعليها ان تدفع الثمن ..هل يريد مالا؟ .. انها على استعداد لان تتنازل له عن كل ثروتها .. هل يريد ان تفسخ الكنيسة الزواج ؟ .. انها موافقة .

وتبدأ اجراءات الطلاق المعقدة جدا جدا والتي تستمر اربع سنوات .. وتقبل شارلوت كل شيء وتتحمل كل شيء .. ففي يوم ٢٧ ديسمبر أي بعد ١١ سنة و٧ شهور و ٩ ايام رأت اخيرا وجه حبيبها بنجامين .. انه الان معها في باريس .

واخيرا تعيش الحب وحنان الحب وحلاوة الحب .. وبنجامين يكتشف شارلوت وتسحره ويثرثر في يومياته : « انها ملاك من .. هل كنت مجنونا حينما هربت منها طوال ١٢ سنة ؟ »

وفرحة الحب من المستحيل اخفاؤها .. فهي ترقص فوق شفتي شارلوت وتقفز بمرح على وجنتيها وتلمع بالسف بريق وبريق في عينيها .. ويرآها الزوج .. ويفهم كل شيء فالطلاق وراءه الحب..ويتجسس على زوجته ويراقبها ويفتح رسائلها .. ويكتشف علاقتها مع بنجامين .. صحيح أن حبها بريء وانها لم تخنه .. فهي لا تقابله الا في الاماكن العامة ووسط جحيم عيون الاخرين .. ولكنه يحبسها في البيت.. ويرفض الطلاق .. ويرسلها الى المانيا .. وتنهار شارلوت وتغرق في بحار الالام .

سمعت تغريد طائر الحب .. هدمت عشها .. بسطت أجنحة الامل .. حلقت في سماء الحرية .. اخترقت السحاب وهتكت الضباب وطاردت الصوت .. ومن أفق الى أفق اصطدمت بالصمت المجنون .. ورجمها بطوبه .. وسقطت على أرض الذكريات .. وجمعت أشلاء حبها ولم تدفنها في قبر النسيان .. وانما وضعتها في قفص النوم وأغلقت بابه بقفل ومفتاح الامل .. فحبها لم يمت وانما هو ينام فقط في انتظار الفجر وشعشعة الشمس وعناق الضوء .

أشجع اعتراف !

وبنجامين أمام محيط العقبات وامواج العراقيل يهرب كعادته .. وبما انه يرهب الوحدة فهو يعود الى جرمين .. ولكن هذه المرة شارلوت معه في قلبه وفكره ووجدانه .. ويجلس امام مكتبه ويكتب يوم ٣٠ اكتوبر ١٨٠٦ : « بدأت رواية سوف تكون قصتنا » .. ويكتب رواية « سيسل » .. ويعتقد ان الكلمات بقدرتها السحرية من الممكن ان تغير القدر .. وتنسيه حبه ..ولكنه يكتشف انه ينتظر كل يوم رسالة من شارلوت .. وانه اتعس انسان على الارض فشارلوت لا تكتب .. فتفرض عليها زوجها كشرط جديد للطلاق الا ترى والا تكتب لحبيبها لمدة سنة .. وتطيعه وتسكت وتتعذب وامام هذا العذاب يفكر بنجامين في كل النساء اللاتي احبهن وعذبهن ، بيل وبلهلمين وجولى وانا وجرمين وشارلوت .. ويكتب اروع اعماله الادبية « ادولف » .. قصة حب رجل وامراة .. المراة هي كل النساء اللاتي عرفهن ..والرجل صورة منه .

وبشجاعة فائقة يعترف بنجامين بضعفه ويحلل جبنه .. وبقسوة البصيرة يكشف البرقع والحجاب عن زوايا وخبايا انانيته وغروره .. والصورة التي يرسمها ليست صورته فقط وانما صورة الرجل في كل العصور .. الرجل المرهق الحائر الاعزل من القوة .. الرجل الذي لا يعيش حياته لانه يراقب حياته .. وهذه اللعنة تمنعه من أن يعيش بكل جوارحه كل لحظة في حياته . لانه يعرف وهويعيشها انها سوف تمر . وسوف يأتي اليوم الذي لن يفهمها فيه .

وبينما كونستان يكتب .. شارلوت تتعذب .. وجرمين تتحول الى ثور هائج .. فقد عرفت كل شيء ولا تكف لا في الليل ولا في النهار عن الصراخ والنواح .. وتطارد بنجامين وفي يدها خنجر حقيقي وفي فمها اهرامات من الحجارة الكلامية .. وتنجح في رجمة وتفشل في ذبحه .

الزوج المذعور !

اما محكمة الاحوال الشخصية فلا تبالي بكل هذه المآسي .. ويصدرحكم طلاق شارلوت في يناير عام ١٨٠٨ .. وفي يوم ٥ يونية تتزوج من بنجامين.. ولكن متاعبها لم تنته .. فبنجامين يعيش في رعب من أن تكتشف جرمين زواجه .. ويحبس العريس المذعور عروسه في بيت في نيوشاتل ومن شدة خوفه لا ينتظر حتى ينتهي شهرالعسل .. وبعد اسبوعين فقط من زواجه يحمل حقائبه وينتقل الى « كوبيه .. اي الى بيت عشيقته !!

ومن المفروض أن تثور شارلوت .. ولكنها تقبل هذا الوضع العجيب الاليم .. ومن حين لآخر تستاجر عربة .. وتتوجه الى « كوبيه » لتلمح من بعيد زوجها .. ثم تعود الى سجنها .. وتمر الشهور وزوجها وحبيبها ابن الاربعين سنة لا يجرؤ على الاعتراف لعشيقته بزواجه .. وتكتشف اخيرا شارلوت انها غبية وان زوجها جبان .. وتجبره على مواجهة عشيقته بالحقيقة .. ويرفض أن يواجهها وحده ! .

وفي يوم ٩ مايو ١٨٠٩ .. اي سنة تقريبا بعد الزواج .. يتم لقاء المثلث البشري حول مائدة في مطعم بجوار جنيف .. والزوجة العشبة تجلس امام العشيقة الشرسة .. والجبان وسطهما وهو في حالة ذهول من جرأته وتصرخ جرمين بجنون :

ـ انت تتزوج ؟! .. انت تهجرني؟! .. ولمن ؟! .. لهذه الشقراء الماسخة الباهتة التافهة ؟!

وشارلوت لا تجد شيئا تقوله سوى هذه العبارة : « بنجامين طيب جدا جدا » .. وتكررها عشر مرات وعشرين مرة .. بينما مدام دي ستال تبحث عن حل لانقاذ كرامتها .. واخيرا تعثرعليه .. وبلهجة حاسمة تقول لبنجامين :

ـ انت تزوجت .. وانتهى الامر .. ولكن لا تتصور انني ساتخلى عنك بهذه السهولة .. ستعود معي الان الى « كوبيه » .. وستظل الى جواري ثلاثة شهور .. وبعدها ساطردك انا من بيتي .. ولن يجرؤ احد على ان يقول انك انت الذي هجرتني ! .

ونظرت شارلوت الى زوجها .. وانتظرت منه ان يرفض .. ان يقول «لا» .. ليس من أجلها هي فقط .. وانما من اجله هو .. لان اي رجل لا يقبل ان يذل نفسه الى هذا الحد .

ووقفت جرمين وقالت ببرود :

ـ تعالى !

وشارلوت ما زالت تنظر الى بنجامين .. وتصرخ بعينيها .. لا .. لا .. لا .. ولا !! .... وتتجه جرمين الى الباب ويتقدم وراءها بنجامين..وتغمض شارلوت عينيها .. وعندما تفتحهما لا تجد حولها سوى العار والذل والهوان .. لقد تحملت كل شيء من اجل هذا الرجل .. وقبلت منه كل شيء .. ولكن هذه المرة مستحيل .

وتكتب اخر رسالة لزوجها الجبان. وتبلع جرعات من سم اللودانـم .. وتنتظر الموت .. وينقذها بنجامين في اخر لحظة .

ولا تموت شارلوت .. ولكن الحب هو الذي يحتضر ببطء .. وبنجامين يتثاءب قلبه من الملل .. ويسلى نفسه بحب جميلة الجميلات «المدام دى ريكاميه » ذات القلب المغلق .. وشارلوت لا تسأل نفسها أبدا أن كانت سعيدة ام لا .. فقد خربت بيتها مرتين من اجل بنجامين .. وهي الان زوجته .. ولا يهمها لوكان القلب قد هجرها .. ولا يهمها لوكانت تعيش من اول وجديد في صحراء من الملل .. فالملل أصبح جزءا لا يتجزأ منها .. تماما كدمها ولحمها وعظامها. فهل تحس بها ؟ لا .. وزوجها يلمع نجمه الان في عالم السياسة وفي عالم الادب .. وهي الى جواره وبعيدة عنه

ويموت بنجامين في عام ١٨٣٠ .. وينتظرها شارلوت بملل الموت ١٥سنة .. ويأتي اليها على شكل النار..ففي مساء ٢٢ يولية ١٨٤٥ وهي جالسة وبجوارها شمعة .. احنت رأسها الى الامام .. وبملل اغمضت عينيها .. واشتعلت النار في فيونكه في شعرها .. وبملل تفتح عينيها .. وبدهشة نزعت الفيونكة .. ولم تحترق شعرة واحدة في رأسها .. ولكنها من شدة ذهولها لوقوع حدث غير ممل في حياتها ..توقف قلبها !!

سقراط هــو قطـة

عندما يعترضنا أحد المنطقيين البائسين في الشارع ، ويصرخ في وجوهنا معلنا على الملا : ان القطة مخلوق فان ، وان سقراط ايضا فان لذلك فان سقراط قطة . فهل نضحك أم نبكي ؟

هذا هو السؤال الذي يطرحه الكاتب المسرحي يوجين أونيسكو على مشاهديه في معظم مسرحياته . بل هذا هو المأزق الذي يدفعنا اليه دفع السكين الجارحة في اللحم العفن بعد ان تكف عن الاهتزاز والارتجاج في مقاعدنا من الضحك ونحن نسمع ابطاله يهذون ونراهم يتعثرون ويرتبكون على مسرحه الناعم والمفزع كالصحراء .

لماذا ترافق كوميديا أونيسكو تلك الغلالة الهفهافة من الجدل المسلي والتي تنزلق رويدا رويدا عن اعمدة المسرحية ونفوس ابطالها ، لتكشف عريا بشريا يفتت الاكباد ؟ لان اونيسكو يحاول أن يكشف عن مأساة الوجود الانساني بالكوميديا ، لاننا في الوقت الذي نضحك فيه من تخبط ابطاله وحيرتهم وسذاجتهم وميكانيكيتهم وقطيعيتهم ، نكتشف انفسنا فيهم وكأننا امام مرآة صاخبة نرى فيها وجوهنا ، ونواجه مأساة وجودنا .

ولذلك فان مسرحيات اونيسكو تمنع الجنس البشري من أن يكون قطيعا من الارانب الهاربة من ضجة الواقع ، تشدنا كالحبال اللزجة الى الواقع والى اتخاذ موقف وجودي عار من كل زينة ، أو كما يقول هو نفسه : لقد ألفنا في حياتنا أن نزين العالم ، وأن نلبسه نفوسنا ومثالياتنا وان نصوغ من التطورات ما ينسق لنا الوجود ويضبطه ويروضه ويجعله انسانيا .

والغريب ان اونيسكو ينزعنا نزع الشعرة من العجين من عالم الحلم وعالم الشعر الى عالم الواقع بلغة الشعر دون أن يصدمنا بتهويل او يقبضنا بتكرار مع أن حواره من أول المسرحية الى اخرها خيط طويل يدور حول بكرة واحدة من اول المسرحية الى اخرها حتى ليصاب جميع أبطاله بالضياع والدوار .

وقد ظل هذا الدوار يعصف بابطال أونيسكو ردحا طويلا من الزمن الى ان جاءت مسرحية من مسرحياته لتمثل بداية مرحلة هامة في أدب أونيسكو حيث البطل يتخطى الدوار والضياع والاستسلام ويقف وحيدا في آخر المسرحية يواجه مصيره بشجاعة ويقرر مهاجمته واقتحامه .

ومن المفارقات المضحكة او المبكية في هذا التحول العظيم انه ما أن يشفى البطل من الدوار حتى يصاب به المشاهد دون أن تضيع الدلالات الكبرى ـ المختزنة من فصول المسرحية حتى بعد أغلاق الستارة بساعات ، بل وأيام .

د . ص

ابتسامة

● خطبت احدى الفتيات الى شاب وقدم لها خطيبها خاتما ثمينا ..وعندما اجتمعت صديقاتها لم تلاحظ الصديقات الخاتم فتضايقت جدا واخيرا نظرت الى صديقاتها وقالت :

ـ يبدو أن الجو حار جدا هنا ..

واعتقد انه من الافضل ان اخلع خاتمي .

انــت اقــوى ممــا تظـن

« للحياة مطالب قاسية .. ولكن البشر جميعا مزودون بالوسائل والطرق اللازمةللرد على متاعب الحياة »

لا بد من مواجهة هذه الحقيقة .. انك لكى تعيش في هذا العالم يجب أن تكون قويا ، فلا بد أن يصيبك شيء أن اجلا او عاجلا ... قد يكون ألما او مرضا او حادثا او فشلا . وعندما يحدث ذلك فسوف يهزك ، الا اذا كنت قد نميت في نفسك بعض الصلابة الداخلية ، وهى ما اسميه « صلابة العقل » .

من المحتمل أن يكون العالم قد خلق هكذا مليئا بالمشاكل والصعوبات لاظهار هذه الصفة من صفات الصلابة في الانسان .. هذا لانك في الواقع اقوى مما تظن . وكل القوة التي تحتاجها لمعالجة اي شيء تكمن في داخلك الان. وقد وضعها فيك خالقك الذي كان يعلم جيدا ما سوف تواجهه في هذه الحياة، فجعلك ندا لها .

واذا بدا أن الحياة اصبحت بالغة الصعوبة بالنسبة لك ، فاسأل نفسك بامانة عن مصدر متاعبك . وسوف تميل الى القاء اللوم على الاخرين او على قوى اخرى غير خاضعة لسيطرتك

والواقع أن مشكلتك ليست بعيدة عن سيطرتك وأن الحل موجود في داخلك. وكما اعلن جوا تاما بوذا : « ان العقل هو كل شيء . وما تفكر فيه يحدد شخصيتك » . واذا كنت ضعيفا ومهزوما ، فقد يكون السبب على الارجح انك تركت الفشل يسيطر على افكارك ، ويخلق في أعماق عقلك الباطن اعتقادا بانك لا تملك القدرة على النجاح .

والحل ؟ ... أن تعكس الصورة العقلية لنفسك . ولن يكون ذلك أمرا سهلا ، فقد حفرت العادات العقلية السلبية اخاديد عميقة في وجدانك ، وسوف يحتج عقلك على اية محاولة ايجابية لاصلاح الامور ، ولكنك لابد أن تدرك أن عقلك كان يكذب عليك فعلا عن قدراتك الحقيقية ، وبتسبب عمدا في فشلك . ولهذا يجب أن تواجه عقلك ، وأن تسيطر عليه ، ولا تدعه يسيطر عليك . وانت تستطيع دائما بمعونة الله أن تسيطر على عقلك .

كان الشباب في الماضي يتعلمون هذه الفلسفة في المدارس ، ودور العبادة، وفي المنازل . وانتجت هذه التربية الصائبة جيلا عظيما من الرجال .غير أن هذه الفلسفة قد اهملت الان بوجه عام ، وسمح للنعومة المدمرة أن تحل محلها . وانا اعتبر ذلك جريمة في حق الطبيعة البشرية .

ولا يستطيع العقل المهزوم أن يستخلص النجاح من الفشل ، لانه غير قادر على ادراك الامكانيات في المواقف الصعبة . ولكن الشخص القوي يتمتع بعقل لا تظلله سحب الكآبة . فهو يدرك العقبات التي قد تواجهه في مشكلة معينة ، ولديه القدرة دائما على أن يجد بصيصا من النور وسط اي ظلام مهما كان حالكا .

والشخص القوى يتمتع بهذه « النظرة الواسعة » الى الامور ، ومن ثم فهو قادر على أن يرى خط الضوء عند نهاية الظلام ، كما انه لايستسلم قط . ومن ابسط الامور الخاصة بكل حقائق الحياة انك لكي تصل الى ما تبتغيه حقا ، عليك أن تستمر في المضي في طريقك .

واذا كنت تنظر الى الامور بتشاؤم، فعليك أن تجند كل القوى الموجودة في شخصيتك ، وأن تلقى نظرة فاحصة في أعماق نفسك . ربما كانت « عضلاتك » الروحية قد اصابها الوهن بعد طول اهمال ، فاذا كان الامر كذلك فلابد من تدريبها وتنميتها حتى تستطيع ان ترى الصورة المشرقة . تدرب على النظر الى نفسك على انك شخص قوي مسيطر على نفسه ذو هدف في الحياة ولست شخصا ضعيفا مذبذبا ..ويجب أن تمارس هذه الطريقة من التفكير حتى تصبح جزءا من ايمانك بان هناك امدادات لا حد لها من القوة وضعها الله بين جنبيك .

عن : « رايدر دايجست »

حكاية عربية

ذكاء قاضي

حدث في عهد الدولة الاموية ان دخل احد الاعراب على اياس بن معاوية القاضي ، وقد امسك بخصم له من بني خراسان .. قال انه سلمه بعض المال كأمانة ترد عند الطلب ، فلما طلبه منه انكر انه استلم منه مالا

... فقال اياس للاعرابي.

ــ هل انت واثق من دعواك؟

ــ نعم يا مولاي ..

ــ ومن حضرك ؟

ــ لم يكن احد موجودا في الموضع الذي سلمته المال فيه.

ــ او لم يكن ثمة شيء في ذلك الموضع ؟

ــ نعم .. شجرة ..

ــ اذن انطلق الى ذلك الموضع ، وانظر الى الشجرة، فلعل الله تعالى يكشف لك هناك عما يتبين به حقك . اذ قد تكون دفنت مالك عند الشجرة ونسيت ، فاذا رأيتها تذكرت .

وكان ان غادر الاعرابي مجلس اياس ، تاركا خصمه الخراساني في حضرة القاضي الكبير الذي قال له بعد مرور ساعة :

ــ يا هذا .. اترى صاحبك بلغ موضع الشجرة التي ذكرها ؟

ــ لا ..

وهنا صاح به القاضي غاضبا :

ــ يا عدو الله ! انك لخائن .

وامر الجند بحراسته حتى جاء الاعرابي ، فقال له اياس:

ــ لقد اقر خصمك بحقك ، فخذه !



سجلت نجاة سبع اغنيات من الحان محمد الموجي وبليغ حمدي وحلمي بكر ، ستصورها للتليفزيون من اخراج حسين كمال ، لم تدع من هذه الاغنيات السبع في الاذاعة سوى واحدة فقط هي « سلم على » التي كتبها سيد مرسى ولحنها بليغ حمدي .

هذه الاغنية في مجملها لها طابع اغنيات الستينات عندما انتشرت موجة الفولكلور والغناء الزخرفي الذي وجدت فيه بعض الاصوات الضعيفة مرتعا لها لتصول وتجول في موجات الاذاعة والتليفزيون وعلى اشرطة الكاسيت واغنية « سلم علي » كانت قد قدمتها ليلى مراد في أحد افلامها من توزيع عبد الحليم نويرة أعتمد في تلحينها على « هرسة » الجملة اللحنية الاساسية « سلم علي لما قابلني » ثم تقديم جسم اللحن كما هو معروف في الفولكلور وقد جاء لحن نجاة قريب الشبه في جملته الفولوكلورية من لحن نويرة وان اختلف في صلب اللحن ، فقد كتبه الشاعر سيد مرسى في ٧ كوبليهات تجمع بين بسيط الكلام وركيكه . وفيها بعض الصور الجميلة وربما لانكون مخطئين اذا قلنا ان هذا اللحن من الحان التفصيل الذي يوضع لحنه اولا ثم تفصل عليه الكلمات تفصيلا . فالكلام ايقاعي لا يحمل في مجموعه فكرة محددة فيكوبليهاته السبعة

ولم يكن صوت نجاة في يوم ما من الاصوات التي لا تجد نفسها الا في هذه الالحان البسيطة .. فهي صاحبة مجموعة من أجمل اغنيات العشرين سنة الماضية ، وهي صاحبة القصص الغنائية الجميلة ايظن ، وساكن قصادي ، وغيرها من الاغنيات التي تعتبر علامة من علامات غنائنا الحديث وفيها تمثل الغناء التعبيري في اطار من الجو التقليدي للاغنية العربية ..

واذا كانت الاصوات القادرة على تقديم القصيدة الغنائية ليست كثيرة فان رصيد نجاة من القصائد ليس قليلا ، ولهذا نعجب من امرها كيف تلقى بهذه الاغنية للناس بعد توقف عن الغناء مدة ثلاث سنوات . هل اصبح هذا اللون البسيط هو ما يناسب امكانيات صوتها في هذه المرحلة؟

صحيح انها قدمت الاغنية البسيطة والقصيدة والاغنية الطويلة ولها اعمال ناجحة من كل هذه الالوان الغنائية عبر تاريخها الفني الطويل وصحيح انها تبحث الان عن الملحن كمال الطويل لاجراء البروفات على الاغنية الجديدة التي لحنها لها من كلمات عبد الرحمن الابنودي والتي يبدو من كلماتها انها عائدة الى الالحان الدسمة والاغنيات الاصلية التي تخرجها من الحالة التي تعيشها الان والتي تبعدها عن مواجهة الجمهور . لكن يمكن أن تفرج نجاة عن أغنياتها الست الجديدة بالاضافة الى اغنية كمال الطويل التي تقول كلماتها:

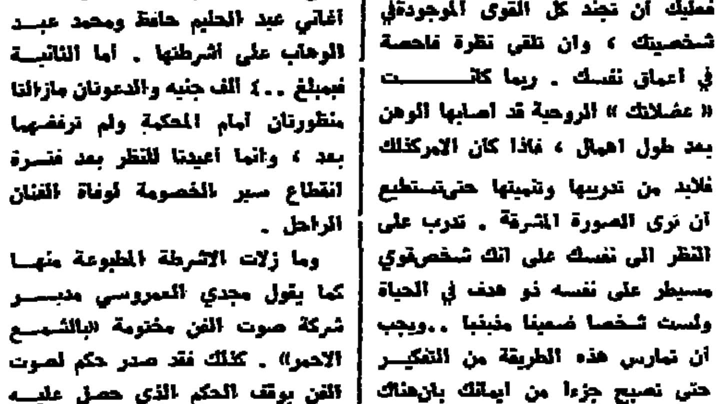
ولا كل من قال الكلام عاشق
ولا كل من فرد الايدين مشتاق
ولا كل من قال الكلام صادق
ولا كل من يبكى من العشاق
ياحبيبي كفاية كفاية
خللى للحزن نهاية

ونحن نقول لنجاة ... كفى فللبعد من الغناء ... نهاية .

● □ ●

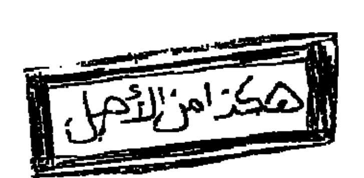
المعركة حول صوت العندليب .. مستمرة ..

ـ أمام محاكم القاهرة الان دعوتان بالتعويض ضد شركة راندفون التي



يملكها الفنان سيد اسماعيل احداهما بمبلغ ٢٠٠ الف جنيه لان الشركة نقلت اغاني عبد الحليم حافظ ومحمد عبد الوهاب على اشرطتها . أما الثانية فبمبلغ ٤٠٠ الف جنيه والدعوتان مازالتا منظورتان امام المحكمة ولم ترفضها بعد ، وانما اعيدتا للنظر بعد فترة انقطاع سير الخصومة لوفاة الفنان الراحل .

وما زالت الاشرطة المطبوعة منها كما يقول مجدي العمروسي مدير شركة صوت الفن مختومة «بالشمع الاحمر» . كذلك فقد صدر حكم لصوت الفن بوقف الحكم الذي حصل عليه سيد اسماعيل بالحجز على كاسيتات عمار الشريعي الذي يعزف مجموعة من اغنيات عبد الحليم حافظ .



من ذكرياتي عن غزة قبل نصف قرن

بقلم : ابراهيم خليل سكيك

الحلقة الثالثة

وكان هناك اشخاص متجولون يقدمون خدمات اخرى غير جلب الماء وطحن القمح مثل مبيض النحاس الذي يجمع الاواني النحاسية من البيوت – ولم يكن الالومنيوم معروفا او مستعملا لهذه الاواني – ثم يساوم على تبييضها بالقصدير ويعود بها بعد يوم او اكثر وقد صار ابيض ناصعا من الداخل وعلى الحافة من الخارج تاركا القاع الخارجي اسود حتى يتحمل نار الحطب او الفحم وقلما البترول .

وكان هناك الصباغ يجمع الملابس التي بهت لونها ، وكثيرا ما كانت تبهت « تكلح » لعدم ثبات الاصباغ ، فيعيدها مصبوغة باللون الازرق « النيلي » او البني ، وكنا نفرح كثيرا حين نلبس الجلابية المصبوغة كما لو كانت جديدة ، وكانت الملابس البيضاء تصبغ ايضا وهي جديدة . وكانت عمتي – وهي خياطة – تخيط من الجلباب الابيض ثنيات طولية وترسله للصباغة ثم تحل الثنيات فيصبح لونه ابيض مزركشا بالازرق . وكانت الصباغة تتم في بعض المحلات بحي الشجاعية .

ويبدو أن تقدم العلوم الكيماوية أتاح لصناعة الاصباغ لان تكون اكثر ثباتا فاصبحت الاقمشة ذات الوان ثابتة لا تبهت فما عادت الحاجة قائمة للصباغة والصباغين فتلاشت هذه الحرفة واقتصرت في الوقت الحاضر على خيوط الصوف التي تنسج منها البسط في حي الشجاعية نفسه ولا نزال نشاهد هذه الخيوط وهي تغسل بموج البحر قرب الشاطىء لتساعد على ثبات الوانها .

المواسم والاعياد

كنا ونحن صغار نستمتع بالاعياد والمواسم لما كان لها من مظاهر مبهجة كان الاستعداد لعيد الفطر يبدأ من اول شهر رمضان المبارك . في هذا الشهر كانت تنشط الحياة الاجتماعية وخاصة في الليل ، كان الرجال يتجمعون في المساء ، ولا يكاد يخلو يوم من شهر الصوم من تجمع الناس للافطار في مأدبة تقام على ذكرى ميت عزيز تقرأ على روحه ايات القرآن الكريم . ويتم تناول الافطار عند الغروب عقب سماع المدفع الخاص بذلك . وغالبا ما كان الطعام يتكون من المفتول «الكسكسون» الذي كان يتقن عمله في ذلك الوقت كل نساء الحي ، ويجلل وجهه بالبصل والحمص واللحم ، وقلما كان يطهى الارز لقلته وغلاء ثمنه لانه محصول اجنبي والقمح الذي يصنع منه المفتول محصول محلي ، وكانت البضائع والسلع المستوردة تكلف كثيرا لان وسائل النقل الحديثة لم تكن قد عرفت بعد ولان العراقيل السياسية والامنية كانت تحول دون حرية تبادل التجارة حتى بين الاقطار المتجاورة .

رغم أن السيارات لم تكن قد انتشرت فقد كان القطار وسيلة معروفة عندنا . كان منظر القاطرة وهي تقود عربات حديدية وتنفث الدخان من اعلاها كان منظرا يوحي لنا بالعظمة والمهابة ، ويبث في نفوسنا حب الاستطلاع والبهجة التي يشعرها الانسان لدى رؤية كل جديد أو غريب غير مألوف . كنا في بعض الاحيان نخرج الى محطة سكة الحديد لنستمتع برؤية القطار وهو قادم من بعيد كوحش رهيب عظيم الحجم ، ونشعر أن الارض تهتز تحتنا حين يمر بجوارنا بعرباته وعجلاته الضخمة وما يربطها ببعضها ، وكان منظره بعد فراقنا يثير في النفس مشاعر مختلفة كنا نتمنى لو كنا مسافرين فيه لنرى البلاد البعيدة المتوجه اليها

اذكر اني خرجت مع اهلي لتوديع والدي على المحطة حين توجه الى الحج في الاراضي الحجازية بعد احياء ليالي الوداع او الحنين كما كنا نسميها حيث تتجمع النساء وتنشد الاناشيد والموشحات الدينية على نقر الدفوف ودق الطبول وتوزع احيانا الحلويات « ملبس وحامض على حلو » في اكياس صغيرة من الورق الملون المزخرف وكان خروجي لتوديع والدي على المحطة ممتعا كنت انظر باستغراب وقد تغير شكل والدي لتغير ملابسه فبدلا من الطربوش رأيت على رأسه الكوفيه والعقال وحوله النسوة الاقارب يهزجن أهازيج دينية بين الحنين لزيارة قبر الرسول . وكنت انظر الى القطار وهو يتحرك اكثر مما انظر اليه وهو يلوح بيديه توديعا لنا وكان يبدو عليه السرور والفرحة الكبرى لتوجهه لزيارة الارض المقدسة التي بشر بها النبي بالدين الاسلامي ، وكانت العجائز ونحن عائدون يتحدثن عن نعم القطار وكانت جدتي تحدثني كيف توجه زوجها للحج على ظهر جمل ضمن قافلة كبيرة وغاب في تلك السفرة نحو ستة اشهر كان الاتصال خلالها بالحجاج معدوما فكانت لا تعرف أن كان زوجها سيرجع سالما أم يقضي نحبه نتيجة وباء او اشتباك مسلح في ذلك الوقت الذي لم يكن فيه الامن مستتبا .

قلت أن النشاط الاجتماعي كان على اشده في ليالي رمضان فبعد أن كانت تصرف الختمات بقراءة السور الاخيرة من القرآن الكريم وتلاوة البرده وبعض الاناشيد الدينية والدعاء كان يتوجه الرجال الى المساجد . وكثيرا ما كنت ارافق والدي الى مسجد السيد هاشم بن عبد مناف القريب من بيتنا ، وكانت مناظر قبابه الضخمة واعمدته الشاهقة توحي لنا بالرهبة والمهابة وتشعرنا بقدسية المكان لانه يختلف كثيرا في عظمته عن بيوتنا الصغيرة في ذلك الوقت حين كان البيت الكبير الذي يحوي اكثر من غرفتين يسمى «قصرا» لم تكن العمارات الكبيرة معروفة لنا ولم تكن للبيوت نوافذ تطل على الازقة والشوارع لضمان حجز الحريم عن الانظار . وبدلا من ذلك كانت تفتح طاقات صغيرة قرب السقف تتكون في بعض الاحيان من فتحات صغيرة مبطنة بالفخار الذي كان كثير الاستعمال في غزة . فبالاضافة الى صنع اواني الشرب منه كانت تصنع منه اوان للطهي كقدر الارز في الفرن ، وللتخزين فيخزن فيه الجبن والمخلل والزيتون واحيانا الزيت والسمن والعسل لقلة الصفائح المعدنية في ذلك الوقت ، كما كانت اوعية العجين والغسيل «اللقان» من الفخار ايضا . وفي معظم البيوت كانت الصحون والاطباق من الفخار خاصة الطبق المستعمل لصنع السلاطة « الزبدية » والكوز الصغير المستعمل للبن الرايب والزبدة

كنا نرى في المسجد حلقات من الناس حول الواعظ الذي تنفذ كلماته الى القلوب وهو يهدي الناس الى امور دينهم وتتخلل مواعظه الايات والاحاديث التي تحض على حسن المعاملة ومكارم الاخلاق ، وعند اذان العشاء ينتهي الوعظ وتقام الصلاة من تسع وعشرين ركعة صلاة العشاء تسعا والتراويح عشرين ، وكانت في الواقع رياضة جسمية وروحية لختام يوم من الزهد والصوم والارتخاء ، ولمساعدة المعدة على هضم ما ملئت به من اصناف الطعام الثقيل لما كان يحتويه من السمن البلدي والسكر واللحم والدهن حيث لم تكن نشاهد عجولا أو ابقار مذبوحة وكل ما كان يذبحه الجزارون من الغنم والماعز وربما نبحت بعض الابل في مواسم معينة ليشتري منها الاعراب الوافدون الى المدينة .

وكانت الحوانيت في الاحياء تسهر طويلا خاصة حوانيت الخياطين والحذائين ليتمكن هؤلاء من تلبية طلبات الزبائن لكسوة العيد ، ولم تكن الملابس الجاهزة او الاحذية الجاهزة معروفة وكان لبس الجديد بالنسبة لنا من كساء او حذاء ذا متعة خاصة لا نشعر بها ونحن كبار تزدحم في عقولنا مشاكل الحياة . وكانت النساء يتجمعن في البيوت كل ليلة عند واحدة منهن يقضين سهرة ممتعة في طبل وغناء او في قراءة المولد النبوي على اضواء الشموع او مصابيح الكاز ، اذ لم تكن الكهرباء قد دخلت المدينة ، كما لم تكن وسائل التسلية المعروفة من دور سينما واجهزة راديو وتلفزيون قد عرفت ، وكان يمر بالمدينة احيانا شاعر مغن ياخذ مكانه في احدى المقاهي حيث يتجمع الناس ليستمعوا منه الى قصص واناشيد البطولة المتمثلة في عنترة العبسي وابي زيد الهلالي .

الصحافة العربية في حيفا في عهد الانتداب

بقلم : يعقوب يهوشع

حيفا – مجلة العمال مجلة العمال والفلاحين (اسبوعية)

في مقالتي بعنوان « الصحافة العربية في حيفا في عهد الانتداب » التي نشرت في عدد يوم الجمعة ٢٠–١–٧٨ من جريدة « الانباء » . ذكرت بعض الشيء عن مجلة العمال التي صدرت في ٢١ تشرين اول سنة ١٩٢٤ ولكن عندما راجعت اعداد هذه الجريدة في مكتبة الجامعة العبرية رايت انني لم اقف بصورة مفصلة على الدور الذي لعبته هذه الجريدة العمالية الاولى من نوعها ذات الميول الشيوعية التي صدرت في حيفا ، في السنوات الاولى من عهد الانتداب وهي السنوات التي لعبت فيها الخلايا الشيوعية دورا هاما في خلق الاضطرابات بين عمال هذه البلاد .

وعندما اراجع الجرائد التي اصدرها ايليا زكا في عهد الاتراك وفي عهد الانتداب اقف احيانا حائرا من تلوثه باصدار جرائد بخطط متنوعة تتمايل ذات اليمين وذات اليسار . وقد اصدر في حيفا لمدة قصيرة مجلة اسبوعية باللغة العبرية سماها « هاشوفار » يعني النفير .» وهكذا استطاع ايليا زكا توجيه سفينة « النفير » الى حيث اراد ، ثم اخذ اولاده بعد وفاة ابيهم باصدار مجلة اسبوعية وطنية باسم « النفير » كانت اول مجلة عربية اجتماعية سياسية صدرت في هذه البلاد بعد سنة ١٩٣٠ .

وفي العدد الاول من مجلة حيفا التي صدرت في ٢١ تشرين اول ١٩٢٤ قال صاحب المجلة ورئيس تحريرها .

طالما نوينا على مواصلة اصدار هذه المجلة باسلوب نتمكن معه القيام بخدمة هذه البلاد واهلها الخدمة الخالصة من كل شائبة ليرتاح اليها ضميرنا التعب وقلبنا الخفاق الى ما وصلت اليه حالتنا الحاضرة من البؤس والشقاء والاستعباد والاستبداد .

وكلما اصدرنا عدد منها نرى نقصا واضحا وفراغا ظاهرا في الخدمة المتوجبة على كل من اخذ على عاتقه خدمة امته ووطنه فنحجم عن اصدار العدد الاخر . حتى فتح لنا بابا طالما توخينا ولوجه مع علمنا انه باب نجاة هذه البلاد من سيطرة المسيطرين واستبداد المستبدين الا أن وعورة مسالكه كانت تثنينا وتلخرنا حتى ان الاوان وحان الوقت فعبدت طريقه وسهلت سبله وسرنا كما سار بنا الزمان والامور رهينة اوقاتها .

الباب الذي نلجه باب ايقاظ العامل البائس من ثباته العميق وتنوير افكاره بعبارة بسيطة والفاظ سهلة يفهمها ليتمكن من معرفة داءه ودواءه وعليه الاتكال في كل حال .

ومن يقرأ بامعان المقالات التي نشرت في اعداد هذه المجلة التي صدرت خلال سنة كاملة تقريبا « العدد الاخير الذي وجدته في مكتبة الجامعة العبرية كان العدد ٢٣ الصادر في ٢٦ تشرين ثاني ١٩٢٥ .» يلاحظ أن لغة المقالات تختلف عن لغة الجرائد العربية في نواحي مختلفة ، وان الاصطلاحات العربية ليست اصيلة بل منقولة عن اللغة الروسية التي كان يتقنها بعض المحررين في هذه المجلة .

طائرة تدريب جديدة

□ انتهت في المركز الفرنسي لاختبارات الطيران الاختبارات المبدئية على طائرة تدريب جديدة مزودة بتصميم مبتكر للجناحين توصلت اليه شركة فرنسية .. وتعمل بمحرك من انتاج شركة اميركية .

• وستكون الطائرة بداية لبرنامج فرنسي جديد للانتاج المشترك على غرار مشروع – جيت – الاوروبي لطائرات النقل ..

تعاون عربي – اسرائيلي في حقل الطب

الخبير في مرض السرطان من حلحول

بقلم جدعون ويكرت[...]

لا يزال في منتصف العقد الثالث من عمره ، وهو احد سبعة ابناء لعائلة مزارع بسيط في بلدة حلحول ، وقد سبقه اثنان من اخوته الى مهنة الطب انه الدكتور عبد الحميد الوحوش ، المتدرب الاول في علم الاونكولوجيا « او طب الاورام » بالضفة الغربية .

ولد عبد الحميد عام ١٩٤٤ وبعد أن تخرج من المدرسة الابتدائية في مسقط رأسه ، انتقل للدراسة الثانوية الى مدينة الخليل القريبة حيث انهى دراسته عام ١٩٦١ وكان عمره انذاك لا يزيد على ١٧ عاما .

وقد قرر أن يتعلم مهنة الطب مهما يكلفه الامر ، علما بان وضع والده المادي وواجباته نحو ابنائه ، لا تتيح له الاعتماد على اية معونة مالية من البيت . وقد التحق بكلية الطب في جامعة بون حيث بدأ براسته الطويلة وكان مضطرا لان يجد له عملا يعتاش منه ، ويدفع مصاريف الدراسة .

ومن عاصمة المانيا انتقل عبدالحميد الى جامعة روستوك في شمالي تلك البلاد حيث تخرج طبيبا عام ١٩٦٩ وهو في الخامسة والعشرين من عمره .

وامضى عبد الحميد عام عمله الاول في مهنته الجديدة في مستشفيات مدينة بون ، حيث اخذ يتخصص في جراحة العظام ، وهنالك ايضا تزوج من شابة المانية انجبت له طفلين . ومن المانيا انتقل الى مدينة شيكاغو الاميركية حيث استمر في تخصصه ، وعمل في حقل الجراحة الى حين عودته الى مسقط رأسه بالضفة الغربية عام ١٩٧٣ .

وكان العام الاول بعد العودة وقفا على العمل في مستشفى « جبل داوود » لجراحة العظام في بيت لحم وفي الوقت ذاته تفرغ الدكتور الجديد لافتتاح عيادة خاصة في مدينة الخليل . وفي ربيع عام ١٩٧٨ اعلنت سلطات الصحة بالضفة الغربية عن تخصيص جائزة مالية لمدة خمسة اعوام تمنح لاحد الاطباء العرب بالمنطقة من اجل التخصص في طب الاورام . وقد تقدم عشرون مرشحا الى لجنة الفحص فاز من بينهم الدكتور عبد الحميد الوحوش

ويقول ضابط الصحة في المنطقة في كتاب التعيين الذي ارسله الى الدكتور الوحوش في شهر تموز الماضي ، انه سيكون بمثابة طبيب متدرب في مستشفى بيت جالا الحكومي في اطار الخدمة الانكولوجية . وفي المستوصفات الاستشارية للعلاج والمراقبة وفي وحدة المعالجة الكيموترابية ، وذلك بارشاد الدكتور يولبي هورن ، مدير القسم الانكولوجي في مستشفى « اساف هاروفي » في اسرائيل . ويشمل عمله ايضا لكمال التحصيل في الراديوترابية في مستشفى « تل – هاشومر » بالتنسيق مع الدكتور شحاده شحاده ، مدير المستشفيات بالضفة الغربية .

يقول الدكتور الوحوش انه حتى ذلك الحين لم تكن هناك معالجة جدية لمرضى السرطان بالمنطقة . وكان الاطباء المحليون يصفون لمرضاهم اما الادوية المسكنة للاوجاع ، او يحولونهم الى المستشفيات الاسرائيلية . وبعد ان افتتحت العيادة الاستشارية الجديدة في بيت جالا اخذ المرضى من العرب يقبلون علينا ليس من الضفة الغربية والقطاع فحسب بل ومن البلاد العربية مثل الاردن والكويت .

اما عن علاقته مع زملائه الاسرائيليين فيقول الدكتور عبدالحميد انها علاقة ممتازة حقا ، وانه شخصيا لا يشعر باي نوع من التمييز ، بل على العكس يشعر بان الجميع يحاولون مساعدته في مهمته ، من رؤساء الاقسام في المستشفيات ، ورؤساء الدوائر الصحية ، ومراكز الابحاث الطبية ، كما يتسلم باستمرار جميع النشرات الطبية ، ونتائج احدث الابحاث العلمية بخاصة من « الجمعية العالمية لمكافحة السرطان » ومركزها بسويسرا ومن « منظمة الصحة العالمية »

ويضيف الدكتور عبد الحميد قائلا انه يقوم حاليا مع مرشده الدكتور هورن باعداد بحث طبي عن بعض نواحي علاج الاورام يستند الى الا[...] التي اجريت في المستوصف الا[...] في بيت جالا ، وسينشر هذا ال[...] قريبا ضمن « اوراق العمل » وا[...] العلمية التي يصدرها المركز [...] لمكافحة السرطان .

وعن انواع العلاج التي يقدمها[...] الذين يفدون على عيادته وعدد[...] حوالي خمسين مريضا في الا[...] يقول : « ان ١٥ منهم يتلقـ[...] الارشادات والادوية اللازمة لل[...] في بيوتهم ، ومثل هذا العدد يحو[...] « تل – هاشومر » للمعالجة الـ[...] تتراوح بين ثلاثة وستة اسابيع .



عشرة منهم الى مستشفيات [...] او اسرائيل لتشخيص المرض [...] يحول خمسة للمراقبة ، ومثل [...] العدد يبقى للمعالجة في مستش[فى] بيت جالا .»

اما عن شعوره نحو هذا ال[...] الفرع الطبي الجديد الذي يتز[...] فيقول الدكتور الوحوش : « ا[...] بسعادة كبيرة وبالرضى النف[سي] يقوم بمساعدة مرضى اصبحوا شبه ميؤوس منها بالنسبة للمد[...] ولم يجدوا من قبل اية عيادة اخر[ى] تقدم لهم العلاج . واضاف انه جدا لتمكنه من مساعدتهم داخ[ل] المستشفيات الاسرائيلية ، حيـ[ث] يتابع يوميا تقدم معالجتهم ، و تطور حالتهم ، ويستشير الا[...] الذين يعالجونهم هناك . واضـ[...] يشعر برضى تام عن العمل مع النخبة من الاطباء الاسرائيليين الذين استفيد من خبرتهم الى [...] حد . وقال أن المجال مفتوح ا[مام] البحث العلمي ومراجعة المكتبات العصرية في المراكز الخاصة [...] العلمية ، حيث تتوفر احدث [...] العالمية في علم الاورام » .

ويامل الدكتور عبد الحميد [...] يؤدي تدربه في مجال اختصاص[ه] وحاجة السكان الى معالجة [...] الامراض القاتلة ، الى منح [...] استشارية اخرى من هذا النو[ع] كل من نابلس ، والخليل ، وغ[زة] المستقبل القريب .

انطباعاتي من امريكا

بقلم : شلومو زلخة

المقال الثاني والاخير

الامم المتحدة

يقع مبنى الامم المتحدة على مسافة بعيدة من مركز مدينة نيويورك ، ولدى دخول الزائر المبنى ترحب به ببشاشة فتيات جميلات من مختلف الجنسيات ، يجدن لغات مختلفة يشرحن بواسطتها للزوار اعمال المنظمة الدولية على اختلاف مؤسساتها واقسامها ، ويجبن على الاسئلة التي يوجهها اليهن الزوار في كل ما يتعلق بالمنظمة ، وانظمتها ، واساليب عملها .

وقد تهيأت للمجموعة التي كنت احد افرادها مضيفة من غانا تجيد اللغة الانجليزية . وكانت موفقة في شرح مبادىء المنظمة الدولية ، كما رافقتنا في زيارة قاعات الجمعية العامة ، ومجلس الامن ، واللجنة الاقتصادية التي تهيأ لنا حضور احدى جلساتها .

والامم المتحدة مستقلة بحد ذاتها ولا دخل للسلطات الاميركية في اعمالها وتصرفاتها ، كما لا تنطبق عليها القوانين والانظمة الاميركية ، الا فيما يتعلق بشؤون الامن التي قد يتورط فيها احد موظفيها او احد المندوبين الدوليين المتنبين لديها . وفي هذه الحالة فان معالجة المشكلة هي من اختصاص السلطات الاميركية .

واشنطن

من نيويورك توجهت بالطائرة الى واشنطن وقد استغرقت الرحلة ساعة واحدة فقط ، والرحلات الجوية بين المدينتين لا تنقطع ليل نهار وهي تجري على فترات لا تزيد على الساعة الواحدة .

وواشنطن ، العاصمة ، هي مقر رئيس الولايات المتحدة والسلطتين التشريعية والتنفيذية . ففيها البيت الابيض والكونغرس والدوائر الحكومية .

والكونغرس الاميركي هو الذي يسن القوانين والانظمة التي تسري على جميع الولايات ، خاصة فيما يتعلق بالسياسة الخارجية والدفاعية . اما الشؤون الداخلية ، ومن ضمنها الضرائب المحلية وشؤون التعليم ، والقضاء ، والامن الداخلي ، فهي من اختصاص المجالس التشريعية في كل ولاية وولاية .

وهذا ما يشرح لنا اسباب اختلاف نسبة الضرائب ، بما فيها ضريبة الدخل ، في كل ولاية وولاية . وعلى ذكر ضريبة الدخل نقول أن هذه الضريبة تقسم الى قسمين : احدهما هو حصة الولاية ذات الشأن ، والقسم الثاني هو حصة خزينة الدولة في واشنطن .

كما ان لكل ولاية ملء الحرية في التشريع القضائي ، والتعليم والشؤون الاجتماعية والادبية الخ .. وخلاصة القول فان الولايات مستقلة في كل شيء ما عدا الشؤون الخارجية والدفاعية ، التي هي من صلاحية الكونغرس ، ومقره واشنطن .

لوس انجلس

تحتل مدينة لوس انجلس المكانة الثانية بعد نيويورك من حيث مرافقها الاقتصادية والتجارية ، وهي عاصمة كاليفورنيا ، مقر نجوم السينما .

وبفضل مناخها الحار نسبيا والذي يماثل مناخ اسرائيل تقريبا ، فان اراضي كاليفورنيا صالحة لزراعة مختلف الفواكه بما فيها الحمضيات ، وكذلك الحبوب والغلال التي يعتمد عليها عدد كبير من الولايات المتحدة .

وقلما يشاهد المرء اناسا في شوارع مدينة لوس انجلس في ساعات الليل بسبب انعدام وسائط النقل العامة من باصات وقطارات ارضية التي تعج بها مدينة نيويورك مثلا . فالذي لا يملك سيارة خصوصية يصعب عليه جدا التجول في لوس انجلس بخلاف نيويورك التي لا يحتاج سكانها الى سيارات خصوصية لقضاء اشغالهم اليومية او للسفر من مكان الى اخر .

«ديزني لاند»

لا بد لمن يزور لوس انجلس من ان يقوم بزيارة «ديزني لاند» التي تبعد نحو ساعة واحدة بالسيارة عن المدينة . وتعتبر «ديزني لاند» تحفة فنية تجذب الالباب ولا مثيل لها في العالم اجمع ، وقد اخرجها الى حيز الوجود المخرج المعروف والت ديزني ، وهي تعكس ما وصل اليه الفن في اميركا من مستوى عال ومن تطور ، خاصة في مجال العمران والصناعة والتكنولوجيا .

لاس فيغاس

لاس فيغاس ، مدينة الملاهي والمقامرات والاستجمام ، تبعد ست ساعات بالسيارة عن لوس انجلس وتقع في قلب صحراء نيفادا . وقد بزت جميع مدن العالم بفنادقها من حيث المظهر والزخرفة ، وتبدو في ساعات الليل بمصابيحها الملونة المتلألئة وكأنها شعلة من نار . وفي كل واحد من هذه الفنادق «كازينو» للعب مختلف انواع القمار والروليت بحيث يصعب على احد من نزلاء هذه الفنادق وزوارها التملص من المقامرة التي هي مصدر الدخل الرئيسي لهذه الفنادق التي يتقاضى بعضها اجرا ضئيلا مقابل النزول فيها ، ومنها من لا يتقاضى شيئا البته ، وذلك رغبة منها في اجتذاب السياح الذين يأتون بمالهم الى هذه المدينة من اجل المقامرة فقط .

كما ان الاستعراضات المسرحية التي تقام في هذه الفنادق ليس لها مثيل حتى في نيويورك وباريس ولندن وغيرها من العواصم والمدن الاوروبية . وليس من عجب اذن ان يذيع صيت مدينة لاس فيغاس في انحاء العالم ، وان يتوافد عليها السياح ليس من اطراف الولايات المتحدة فحسب ، بل ومن جميع انحاء العالم ايضا بحيث اصبحت تنافس باريس في هذا الميدان ، لا سيما وان تكاليف المعيشة واسعار الحاجيات في الولايات المتحدة هي ارخص بكثير مما هي عليه في اوروبا ، وعلى الاخص في فرنسا .

كانت لاس فيغاس اخر مدينة زرتها في الولايات المتحدة ومنها عدت الى نيويورك حيث ركبت طائرة «العال» عائدا الى الوطن حاملا اجمل الذكريات من زيارتي للولايات المتحدة .

أخبار سريعة

● [...] تحويل التلفزيون [...] وغدا يوم جديد – ترجمة [...] والتلفزيون بسلسلة بعنوان [...] الحياة على الفور –

دورا .. عرضه الشاشة في فيلم – الدولة المتوحشة .

● افتتح في صوفيا معهد جو[...] الصحافة لاعداد الصحفيين ا[...] بشؤون الزراعة في البلدان ا[...] افريقيا واسيا واميركا اللاتينية

● قررت المنظمة العربية للتر[بية] والثقافة والعلوم اصدار موسو[عة] حضارية في خمسة مجلدات معطيات الفن العربي الاسلامي جميع العصور .

ومن المتوقع ان تستعين ا[...] بعدد من العلماء العرب لاعدا[د] الموسوعة .

● بيعت في مزاد علني بلندن الكتابة للمجموعة الموسيقية ا[...] التي الفها الموسيقي الفرنسي [...] تيليمور بمبلغ ١٢٠ الف جنيه [...] .. اشترتها المكتبة القومية ا[...] وضمتها الى الوثائق والكتب ا[...] تقتنيها .

تيليمور ٦٩ سنة مقت من ٨٢ ومن اشهر اعماله موسيقى [...] جوتز – و – الساحر – ..

● الزوجة لزوجها : – انا لا استطيع ان اتهمك ! عزيزي فانت رجل منقلب .. بـ[...] الثلاثاء كنت تحب الفاصوليا يوم الاربعاء والخميس والجمعة اكلتها بشراهة في الغذاء ... بك اليوم فجأة لا تحبها ... دعك يا عزيزي ؟.

● كان الاب مستغرقا في مشـ[اهدة] احدى المباريات في التلفزيون عندما سأله ابنه :

● بابا .. بابا .. اين تقع الكيبا ؟

عبد الحميد دون ان يحرك نظره [عن] التلفزيون :

اسأل امك .. انها هي التي [تضع] كل شيء في البيت

جمعية الهلال الاحمر
طولكرم ونشاطاتها الخيرية

اجرت اللقاء : فاتن سعيد الرمحي ــ نابلس

...رىء الكريم ، ... اعود معك على صفحات ... سويا ونتعرف على ... اسلات المخلصات ...ن على عاتقهن تقديم ...تى انواعها وفي جميع

...ات على تقديم الخدمات كافة المواطنين حيث انبرى احتضن الطلاب والطالبات ...رس المختلفة والمعاهد ...هنية بمختلف اشكالها ...عديد من الطلبة الجامعيين ...وا بالجامعات العربية ...خريات اخذن على عاتقهن ...ات الصحية عامة ليس ...يب وانما لكل المواطنين ... مستوياتهم الاجتماعية ، ...توصفات في المدينة وفي ... عيادات الطفولة والامومة ...تفيات وجهزتها احسن ...ها بطاقات طبية هائلة بما ...طباء عموميين واخصائيين في الطب البشري . فالى تلك ...له التي تقدم المزيد المزيد ... اليومي الشاق متحدية تلك ...ت ، وواقفة بشموخ الى ...دمة الانسان نزجيها تحية ...عب الكبير من الجميع .

...قارىء :

...يوم في جمعية الهلال ...ني ، في طولكرم ، هذه ...ي دابت على رعاية وجوه ...اهمت في جميع المجالات ...ثقافية والاجتماعية .

...بالاخت سارة حنون رئيسة ...ه المراة العاملة التي ...ها لخدمة بلدها ومجتمعها ...ين عاما الماضية وهي ...تها باخلاص لرفع مستوى ...ة ، والنهوض بها الى ...رفيع واعطتني اللمحة الجمعية : « ان جمعية ...ر تأسست سنة ١٩٤٨ حيث ...ليها انذاك اسم « نادي الائتلاف للترفيه وقتل الفراغ » في طولكرم وقد اختلفت الاتجاهات في تلك المدة ما بين ناد ترفيهي الى مشاريع انسانية حيث كان وقتها الجهل والمرض والفقر يسودان هذه المنطقة وبقينا منذ ذلك الوقت حتى يومنا هذا . ففي المجال الصحي أسست هذه الجمعية المستشفى الذي يطلق عليه الان اسم مستشفى الحكومة بعد أن قامت برعايته مدة سبع سنوات ثم سلمته الى الحكومة الاردنية كما اسست مركز الامومة والطفولة الذي تبنته الحكومة الاردنية فيما بعد واسست مستشفى الولادة الذي اغلق بسبب عدم تعاون المواطنين معنا في مجالات عمله .

وفي مجال النشاط الثقافي حدثتني السيدة حنون قائلة :

قامت الجمعية بعدة اعمال في المجال الثقافي منها مكافحة الامية في المدينة ، واخرجت قوافل كثيرة من الطالبات التي فاتهن قطار العلم والمعرفة . كما قمنا بتاسيس روضة اطفال من خمسة صفوف تتسع لحوالي ١٥٠ طالبا وطالبة من الاطفال الذين يتلقون تعليما تمهيديا مقابل رسوم بسيطة جدا ومن بينهم حوالي ٣٠ طالبا وطالبة من حالات الفقر واليتم والحالات الانسانية الاخرى . مع العلم أن للجمعية باصا خاصا ينقل التلاميذ الى منازلهم يوميا وهذا الباص اشترته الجمعية بمساعدة جمعية الصليب الاحمر ودائرة الشؤون الاجتماعية وفي هذا المجال ايضا قامت الجمعية بايفاد العديد من الطلاب والطالبات الى مختلف الجامعات العربية والاجنبية على نفقتها الخاصة لمواصلة تحصيلهم العلمي هذه المساعدة تاتي على شكل قروض تسدد بعد التخرج والعمل ، واصبح لدى الجمعية الان ما يقارب ال ٢٠ طبيبا ومهندسا ومحاميا وفي شتى الفروع من الاعمال الحرة والمهنية كما قامت الجمعية بتاسيس مشغل على مختلف المكنات الحديثة للخياطة والتطريز والحبكة مما يساعد الجمعية في تغطية بعض النفقات الخاصة بهذا المجال وذلك من انتاج طالبات الخياطة حيث العشرات منهن يعملن في هذا المضمار

وفي المجال الاجتماعي ، قالت السيدة حنون ، تعتبر جمعية الهلال الاحمر في طولكرم « وهي عضو في اتحاد الجمعيات الخيرية في الضفة الغربية » في طليعة الجمعيات الخيرية البارزة فتشترك في المعارض والبازارات الخيرية واليانصيب الخيري الذي كانت تقيمه لنفعة الجمعية .

وعن المجال الانساني قالت : ان جمعية الهلال الاحمر في طولكرم محط انظار الراغبين في اعمال الخير والساعين من اجله وقبلة الفقراء فهي لا تترك فرصة الا اغتنمتها لتقديم المساعدات العينية والنقدية للمحتاجين وتقديرا لاعمال الجمعية قدمت لها الحكومة الاردنية قطعة ارض اقيم عليها البناء القائم المكون من ٣طوابق ويستقبل اقسام الخياطة والصوف والضرب على الالة الطابعة حيث يوجد لدى الجمعية مشرفون ومشرفات على ادارة هذه الاقسام .

وحول سؤال عن المساعدات التي تحصل عليها الجمعية ومصادرها اجابت السيدة حنون : ان الجمعية تتلقى المساعدات من اهل الخير بالدرجة الاولى ومن الاشتراكات لعضوات الجمعية ومن مكتب شؤون الضفة الغربية في عمان ومن شركة ارامكو ومن البلديات والمؤسسات ومن ريع اليانصيب الخيري في عمان وان اخر احصائية لجمعيتنا بلغت « ٤٠٣٦٢٥ » ليرة اسرائيلية وتعرض ميزانية الجمعية على المسئولين سنويا ويتم تدقيقها من قبلهم .

وحول سؤال عن مشاريع الجمعية في المستقبل اجابت رئيسة الجمعية :

أن لدى الجمعية مشاريع كثيرة تود تنفيذها ، ولكن مساعدة المواطنين ضرورية لنا لتقديم يد العون حتى تنهض بالمشاريع التي هي في الاصل لخدمة المواطن المحتاج والعائلات المستورة .

وجوابا على سؤال عن اوضاع الجمعية واهدافها وعدد عضواتها ، قالت السيدة حنون ان جمعية الهلال الاحمرجادة في تقديم الخدمات لكل مواطن محتاج وان باب الجمعية مفتوح ليلا نهارا لاستقبال اي مواطن يحتاج الى مساعدة او حل مشاكله وان اهدافنا واضحة وهي ما قمنا من اجله مساعدة كل من يحتاج لمساعدة وهدفنا الوحيد هو القضاء على الفقر والمساعدة بجميع انواعها واننا نعمل على تربية شبابنا تربية صحيحة قوامها العلم والجسم السليم والخلق القويم ومن اجل تعليم الفتاة مهنة تستطيع الاستفادة منها بنتا وربة بيت ، ومن اجل مساهمة الفتاة في خلق الاسرة الصالحة .

اما هيئة الجمعية فتتالف على الشكل التالي :

سارة حنون ــ رئيسة الجمعية
وجدان الناشف ــ نائبة الرئيسة
ندى حنون ــ امينة السر
نهاية ابو علي ــ امينة الصندوق
وسمحية سلمان ونوال كتانة ونايفة ابو كشك وصبرية بسطامي وكليزا ابو هنطش اعضاء .

واختتمت السيدة حنون حديثها قائلة اننا امة عريقة ونحن جميعا نحب عمل الخير اذ أن امتنا الاسلامية معروفة لدى الجميع بانها صاحبة العطاء والخير ، واننا نلمس من اخواننا المواطنين دعم هذه الجمعية ، ونحن بدورنا نشكر جميع الاخوة المواطنين الذين جادت انفسهم وتجود باستمرار في دعم المؤسسة والجمعيات الخيرية في الضفة الغربية .

وهنا اخي القارىء نقف برهة صغيرة لنقول كلمة حق بان جمعياتنا الخيرية بحاجة الى دعمك لها فهي منك واليك وهي دائما جادة لخدمة المواطن الذي رزىء بالمصائب والنكبات ، وتحية اخرى الى كل العاملات في كل مكان من هذا البلد وغيره تحية كلها فخر واعتزاز وتحية الى كل من يمد يد العون الى هذه الجمعيات لكي تبقى في خدماتها واستمرارها في السعي لتامين خدماتها لمن هم بحاجة لها . وكما قال الله تعالى في كتابه العزيز :

« من عمل صالحا فلنفسه ومن اساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد » صدق الله العظيم .

مكيافللي

اوضحت التجربة في عصرنا أن الامراء الذين حققوا عظيم النجاح هم اولئك الذين لم يحفلوا بالعهد والوفاء ،وعرفوا كيف يسيطرون على عقول الرجال بالمكر والخداع ، فاستطاعوا في النهاية ان يتفوقوا على اولئك الذين كانوا متمسكين بعهودهم محافظين على مواثيقهم .. »

كتب هذه الكلمات نيكولو مكيافللي، الذي ظل اسمه مدى سنوات طويلة علما على الشر والاذى ، والوصف بكلمة « مكيافللي » لا يزال يستعمل في وصف افعال الناس الذين يعمدون الى تحقيق ماربهم بالمكر والخداع !

ولكننا لا ننصف مكيافللي ولا نفهمه، ولا نعرف حقا ما كان يعنيه باقواله ، الا اذا عرفنا شيئا عن الظروف التي كتب فيها اقواله . كانت ايطاليا في عهده مقسمة الى دويلات صغيرة كثيرة كل منها في حالة خصام مع الاخرى بل كانت اقرب شبها بعالم رجال الاعمال ، وفي وقتنا الحاضر ، بما فيها من تهديد المنافسة الذي لا ينقطع فالدويلات الصغيرة والضعيفة ، مثل الشركات الصغرى في الانظمة الراسمالية ، معرضة دائما لخطر زوالها على ايدي كبار المنافسين .

ان كتابه الاشهر «الامير» كان موضع الجدل والذم لما تضمنه من أراء شريرة، واحيانا كان الكاتب محل الثناء لما اوضح من الحقائق المذهلة في الامور السياسية . وكلا الرايين ليس على صواب ، لان مكيافللي انما كتب لعصره ولوطنه .

ولد مكيافللي في مدينة فلورنسا عام ١٤٦٩ م من أب يعمل محاميا . ولسنا نعرف الشيء الكثير عن شبابه ، ولكنه عاصر فترة من اعظم الفترات في تاريخ فلورانسا تحت حكم « لورنزو دي مديتشي » . ولامراء في ان ما راه مكيافللي من مظاهر الترف والسلطان قد ترك أثرا كبيرا في نفسه .

ومهما يكن من شيء ، فان اسرة « مديتشي » ما لبث أن اقصيت عن فلورنسا عام ١٤٩٤ ، وقامت مكانها حكومة جمهورية . وقد التحق مكيافللي الذي كان حينئذ في الخامسة والعشرين من عمره بخدمة الجمهورية الجديدة ، وبعد سنوات قلائل عين في احد المناصب الهامة في حكومة المدينة .

وقبيل تلك الفترة كان مكيافللي قد اصبح فعلا خبيرا بالسياسات المعقدة المتشابكة في ايطاليا ، وفي عام ١٤٩٩ قررت الحكومة الجمهورية ايفاده سفيرا لها لدى كاترينا سفورزا حاكمة مدينة فورلي . ثم ذهب في بعثة الى بلاط لويس الثاني عشر ملك فرنسا . [illegible] الى ايطاليا [illegible] عام ١٥٠٢ ، والتقى بسيزار بورجيا ،نجل البابا الكسندر السادس ، فاصبح هذا لديه السياسي النابغة والبطل الكبير وقد وصف مناقبه بتفصيل في كتاب « الامير » واتخذه نموذجا للبراعة السياسية .

وفي خلال السنوات العشر التالية قام برحلات كثيرة ، كسفير لجمهورية فلورنسا . فقد ذهب مرتين الى فرنسا ايضا ، ومرة الى المانيا لدى بلاط الامبراطور مكسيميليان ، والى روما لمقابلة البابا الجديد يو ليوس الثاني ، والى كثير من المدن الاخرى في ايطاليا مثل ميلانو وبولونيا وبيزا وسيينا وارتيزو .

على انه في عام ١٥١٢ انتهى تاريخ حياة مكيافللي كسياسي نهاية مفاجئة ، ذلك أن الصداقة مع فرنسا كانت حجر الزاوية في سياسة الجمهورية الخارجية وحينما طرد الفرنسيون من ايطاليا بتاثير « الحلف المقدس » الذي شكله البابا يوليوس الثاني ، سقطت الجمهورية وعادت أسرة « مديتشي » الى حكم فلورنسا ، ومن ثم طرد كل أولئك الذين عملوا في خدمة الجمهورية من مناصبهم . وما لبث مكيافللي الذي حامت الشبهات حول تامره ضد اسرة مديتشي ان نفي من فلورنسا ، فذهب للاقامة في بلدة صغيرة مجاورة.

على أن مكيافللي ما لبث ان افاد من نفيه فائدة طيبة ، فقد وضع في هذه الفترة اعظم مؤلفاته ، وهي «الامير» و « مقالات وأحاديث » ومسرحيته الشهيرة المعروفة باسم «ماندراغولا» ولكنه كان دائم الحنين الى القوة السياسية . وما أن حل عام ١٥٢٥ حتى تم الصلح بينه وبين اسرة مديتشي ، فاهدى أحدث مؤلفاته وهو « تاريخ فلورنسا » الى احد افراد الاسرة ، وكوفيء عن ذلك ببعض البعثات السياسية الصغيرة . ولكن سرعان ما أصابه المرض وتوفي في الثاني والعشرين من شهر حزيران عام ١٥٢٧ . وقد دفن في كنيسة سانتا كروتشي في مدينة فلورنسا وكتبت على قبره هذه الكلمات .

« لا نثنى يضارع في التكريم هذا الاسم : نيكولو مكيافللي » .

الجديد في طب الاسنان

توصل اخيرا ، علماء طب الاسنان ، الى انتاج اسنان صناعية ، يتحملها الجسم ، من الناحية البيولوجية ، لدرجة جيدة جدا ، انها مثل الاسنان الطبيعية تلتحم بعظم الفك .

في الماضي ، لم يكن في طب الاسنان الا وسيلة واحدة : خلع الاسنان ، والاستعاضة عنها باسنان بديلة .

والان ، يبدو ان الحلم بالحصول على الاسنان «الثالثة» والتي تكون راسخة في الفك وكانها اسنان طبيعية ، بدأ يتحقق ، حيث ان فريقا من علماء طب الاسنان في معهد « باتيل » في مدينة فرانكفورت انتج مادة بديلة للاسنان ، تنمو بقوة ، وتلتحم بعظام الفك مشكلة معها وحدة ملتحمة .

والمادة الجديدة خليط من النوكفات والكالسيوم ومواد بلاستيكية ، تتحملها النسج العضوية في الفك والفم ، جربت طيلة خمس سنوات على الارانب والجرذان ، وعلى الكلاب ، فكانت التجربة ناجحة جدا .

ومنذ فترة قصيرة ، اجريت التجارب الاولية على الانسان وذلك باغلاق ثغرات في فمه بصورة دائمة بالاسنان الصناعية الجديدة ، فكانت النتائج مشجعة ، كما ان المادة نفسها يمكن استعمالها كحشوة للسن المعالجة .

وترى الدكتورة « كاري كاوستر » ، رئيسة قسم التجارب الطبية في معهد «باتيل» انه لا توجد اية مشكلات او صعوبات في هذا النوع من التداوي على الاطلاق ، وتتنبأ انه في غضون سنتين فقط ، سيتمكن كل طبيب اسنان ان يفرز ، على هواه ، ما يريد من هذه الاسنان الجديدة .

برامج دار الاذاعة الاسرائيلية في اسبوع

الاحد ١٩ــ١١ــ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ برنامج مع المزارع ٨ر٠٠ برنامج الوان ٩ر٤٠ نادية ــ فريد السعدي ــ مي نداف ــ متري بولص ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١١ر٤٠ ورده ــ عبد الحليم حافظ ١٢ر٣٠ برنامج لحن يعجبني ١٣ر٠٠ يوسف مطر ــ ناهد ــ ابراهيم بصون ١٣ر٤٥ ازاي نرضيكم ــ محرم فؤاد ١٥ر٠٠ تمثيلية ١٥ر٤٠ نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا ١٥ر٥٠ ريحة ورد بيك ــ يوسف دهان ١٦ر٠٠ عالم الرياضة والشباب ١٦ر٤٥ محمد عبد الوهاب ــ فيروز ١٧ر٤٥ من اغاني مجموعة الدار ١٨ر١٥ عزف على العود ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ قصيدة الاطلال ــ ام كلثوم ١٩ر٥٠ فايدة كامل ٢٠ر٤٥ موشيه مزراحي ٢٢ر٠٠ فايزة احمد ٢٢ر٥٠ فريد الاطرش ٢٣ر٣٠ مطربة السهرة ــ نجاة الصغيرة .

الاثنين ٢٠ــ١١ــ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٨ر٠٠ عبد الحليم حافظ ــ شادية ــ محمد فوزي ــ ليلى مراد ــ جورجيت صائغ وملحم ــ فيروز ــ محرم فؤاد ــ فايزة احمد ــ فريد الاطرش ــ نجاة الصغيرة ــ محمد عبد الوهاب ــ ام كلثوم ٩ر٤٠ هاني شاكر ١٠ر٣٠ حديث الضحى ١٠ر٤٠ رباعي الدار ــ فايزة رشدي ــ ابراهيم عزام ــ شادية الكرمل ــ بشارة عواد ١١ر٤٠ من القصائد الغنائية ١٢ر٣٠ فريد الاطرش ــ عفاف راضي ــ وديع الصافي ١٣ر٤٥ الياس شاشا ــ نرجس ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ نعيم ــ ضحى صباح ١٥ر٤٠ نشرة من الانباء المحلية ١٥ر٥٠ يا ربابة حني وني ــ نباب مشهور ١٦ر٠٠ صفحات من عالم الفكر والادب ١٦ر٣٠ مشاهد وانغام من الافلام ١٧ر٤٥ من اغاني ليلى نظمي ١٨ر١٥ عزف على القانون ــ سليم عزرا ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ سيرة الحب ــ ام كلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٥٠ عد لي ــ سلمى ٢٠ر٤٥ وانا باسقي الحلم ــ عليه ٢٢ر٠٠ كتب وكتاب ٢١ر٢٠ محمد رشدي ٢٢ر٥٠ سعاد محمد ٢٣ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة ــ عبد الحليم حافظ .

مواعيد اذاعة المواد الثابتة في البرامج اليومية :

١ــ نشرات الاخبار تذاع في الساعات التالية :
٦ر٣٠ و ٧ر٣٠ بعدها جولة في صحف الصباح و ٩ر٣٠ و ١١ر٣٠ و ١٣ر٣٠ و ١٥ر٣٠ و ١٧ر٣٠ و ١٩ر٣٠ بعدها كلمة الدار و ٢٠ر٣٠ و ٢٢ر٣٠ و ٢٤ر٠٠ .

٢ــ نشرات الاخبار باللغتين الانكليزية والفرنسية :
من ٧ر٠٠ ــ ٧ر٣٠ ومن ١٤ر٠٠ ــ ١٥ر٠٠ ومن ١٨ر٠٠ ــ ١٨ر١٠ ومن ٢٠ر٠٠ ــ ٢٠ر٣٠ .

٣ــ كلمة الصباح في ٦ر٢٤ وبرنامج سلاما وتحية في ١١ر١٥ وملاحظة في ١٣ر٢٤ وعالم الصحافة في ١٨ر٢٠ وقبل ان تنام بعد نشرة الاخبار التي تذاع في منتصف الليل .

الثلاثاء ٢١ــ١١ــ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربية ٨ر٠٠ هناء للصافي ــ ماهر العطار ــ شادية ــ فريد الاطرش ــ ورده ــ محمد عبد الوهاب ــ اسمهان ــ هاني شاكر ــ نجاة الصغيرة ٩ر٤٠ شادية الكرمل ــ راني ــ نادية ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١٠ر٣٠ عبد الحليم حافظ ١١ر٤٠ من القصائد الغنائية : فريد الاطرش ــ سعاد محمد ــ محمد عبد الوهاب ١٢ر٣٠ من اسرائيل مع خالص الحب ــ فايزة احمد ــ محرم فؤاد ١٢ر٤٥ فايزة رشدي ١٣ر٥٠ صورة من غير عنوان ١٥ر٠٠ قضية وقرار ١٥ر٠٥ سليم شوقي ــ ايمان ــ علي موسى ١٥ر٤٠ نشرة من الفن والادب ١٥ر٥٠ محبوبي من بعد غياب ــ نادية ١٦ر٠٠ في موكب العلم ١٦ر٣٠ دنيا الاطفال ١٧ر٤٥ من اغاني عايده الشاعر ١٨ر١٥ عزف على الكمان ــ داود اكرم ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ بعيد عنك ــ ام كلثوم ١٩ر١٥ حديث ابن الرافدين ١٩ر٥٠ شريفة فاضل ٢٠ر٤٥ موشيه الياهو ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ شادية ٢٢ر٥٠ فريد الاطرش ٢٣ر٠٠ من المقامات العراقية ٢٣ر٣٠ مطرب السهرة ــ محمد عبدو .

الاربعاء ٢٢ــ١١ــ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٨ر٠٠ شارع المتاجنات ٩ر٠٠ جورجيت صائغ ــ عبد الحليم حافظ ــ شادية ــ هاني شاكر ــ فيروز ــ فريد الاطرش ٩ر٤٠ يوسف مطر ــ عايده نسيم ــ محمد بلان ١٠ر٠٠ برنامج تهانينا ١٠ر٢٠ نجاة الصغيرة ــ محمد العزبي ــ سميرة سعيد ١١ر٤٠ وردة ــ عبد اللطيف التلباني ١٢ر٢٠ برنامج لحن يعجبني ١٣ر٠٠ من القصائد الغنائية ١٣ر٤٥ شادية الكرمل ــ راني ١٥ر٠٠ المجلة الزراعية ١٥ر٤٠ نشرة من الضفة والقطاع ١٥ر٥٠ محمد وهيب ١٦ر٠٠ عبد الحليم حافظ ١٦ر٣٠ نادي هواة الفن ١٧ر٤٥ من اغاني فيروز ١٨ر١٥ عزف على الناي ــ البير الياس ١٨ر٢٠ ام كلثوم ١٩ر٥٠ محمد رشدي ٢٠ر٤٥ نجوم الليل ــ فريد الاطرش ٢٢ر٠٠ مختارات من الموسيقى الكلاسيكية ٢٢ر٥٠ شهرزاد ٢٢ر٠٠ وصلة من الموشحات ٢٢ر٣٠ مطرب السهرة ــ محمد عبد الوهاب .

الخميس ٢٣ــ١١ــ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ مع المزارع ٨ر٠٠ من تسجيلات الاذاعة ٨ر٤٥ الثلاثي المرح ــ محمد نوح ــ فيروز ــ فريد الاطرش ــ عفاف راضي ــ محمد رشدي ــ شادية ــ عبد الحليم حافظ ٩ر٤٠ هاني شاكر ــ نجاة الصغيرة ١٠ر٣٠ حديث الضحى ١٠ر٤٠ وردة ١١ر٤٠ عبد الحليم حافظ ــ فايزة احمد ١٢ر٣٠ محمد عبد الوهاب ــ ام كلثوم ١٣ر٤٥ انصاف منير ــ كاظم الغزالي ١٥ر٠٠ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ سعاد محمد ١٥ر٤٠ نشرة اقتصادية ١٥ر٥٠ سميرة توفيق ١٦ر٠٠ مسابقة الاغاني الشرقية ١٧ر٤٥ من اغاني الافراح ــ طروب ــ محمد عبدو ١٨ر١٥ عزف على العود ــ جورج بهيج ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ انا وانت ظلمنا الحب ــ ام كلثوم ١٩ر٠٠ من الغناء العراقي ١٩ر٥٠ شادية ٢٠ر٤٥ نها وند ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ اوبريت مجنون ليلى ــ محمد عبد الوهاب واسمهان ٢٢ر٥٠ فايده كامل ــ فريد الاطرش ٢٢ر٣٠ مطربة السهرة ــ عفاف راضي .

الجمعة ٢٤ــ١١ــ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩ر٤٠ فريد السعدي ــ فلورا زكي ــ سمير ياسين ــ سوسن ١٠ر٠٠ مجلة الاسرة ١١ر٠٠ نشرة موجزة للانباء «آخ» نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة ١٢ر٣٠ ام كلثوم ١٢ر٤٥ نرجس ١٣ر٥٠ صورة من غير عنوان ١٥ر٠٠ طبيب وراء الميكرفون ١٥ر٤٠ نشرة من الانباء المحلية ١٥ر٥٠ محمد بلان ١٦ر٠٠ مجلة الموسيقى ١٧ر٠٠ من احداث الاسبوع ١٧ر٤٥ من اغاني موفق بهجت ١٨ر١٥ عزف على العود ــ يوسف يعقوب ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ ذكريات ــ ام كلثوم ١٩ر٥٠ فريد الاطرش ٢٠ر٤٥ راضي ٢٢ر٠٠ منير التير ٢٢ر٥٠ من اغاني ايام زمان ٢٢ر٣٠ مطربة السهرة ــ ورده .

السبت ٢٥ــ١١ــ٧٨

٦ر١٥ القرآن الكريم وحديث نبوي ٦ر٥٠ مع مزارعي الضفة الغربية ٧ر٤٠ صبري عاشور ــ ثلاث الجفة ٨ر٠٠ برنامج استوديو رقم «١» ٩ر٤٠ سمير ياسين ــ سوسن ــ شوكت الصياد ــ فايزة رشدي ١٠ر٣٠ برنامج مع العاملين ١١ر٠٠ موشيه الباهو ١١ر٤٠ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ١٢ر٣٠ طلال مداح ــ ورده ١٣ر٤٥ عايده نسيم ــ راني ١٥ر٠٠ من ملفات القضاء ١٥ر٤٠ نشرة من الضفة والقطاع ١٥ر٥٠ فلورا زكي ١٦ر٠٠ موكب الاغاني ١٧ر٤٥ من اغاني كارم محمود ١٨ر١٥ عزف على العود ــ سليم شوقي ١٨ر٢٠ عالم الصحافة ١٨ر٣٠ ام كلثوم «آخ» ١٩ر٠٠ نتائج مباريات السبت ١٩ر٥٠ ماهر العطار «آخ» ٢٠ر٤٠ القسم الثاني نتائج مباريات السبت ٢٢ر٠٠ زاوية من صندوق البريد ٢٢ر١٥ محمد العزبي ٢٢ر٥٠ محمد عبد الوهاب ٢٣ر٠٠ من الغناء العراقي ٢٢ر٣٠ مطرب السهرة ــ فريد الاطرش .

أنت تعمل "نقودا" لكي تعمل هي من أجلك!
إستثمرها بحكمة .. فتحفظ قيمتها!

أنت تعرف اكثر من غيرك كم عملت وقاسيت حتى جمعت بعض المال .. لذلك لا يمكن أن تترك مالك بدون إستثمار .. بل يجب أن يعمل ويربح من أجلك! ومالك يعمل ويربح كما تريد ـ وأكثر ـ في بنك ديسكونت، البنك الكبير والحديث الذي يدير ١٧٠ فرعا في البلاد وعبر البحار ، والذي يزيد حجم أملاكه عن ٣٦ مليارد ليرة (؟ مليارد دولار)
بنك ديسكونت ، يضع كل إمكاناته وخبرته من أجل تشغيل مالك على أحسن وجه..
وهو يضع تحت تصرفك برامج كثيرة لا بد وأن يلائم أحدها إمكانياتك وحاجاتك :

برامج توفير
مجموعة واسعة من برامج التوفير "يترون" لكل حاجة وهدف : وكلها مرتبطة بجدول غلاء المعيشة وتحصل خلالها أيضاً على هبة وكل الأرباح معفاة من ضريبة الدخل . في كل برنامج "يترون" مزايا أخرى خاصة به ـ مثل : هبات ، قروض بشروط مفضلة ، تأمين على الحياة وغيرها .

"حيت"
برنامج توفير ينفرد به بنك ديسكونت لمدة سنة واحدة ويعطيك ربحاً بشروط لا مثيل لها .

صناديق مكافآت :
"تمار" و"جيفن" صندوقا مكافآت شعبيين . إنضم اليهما حتى الآن ١٥٠٠٠٠ شخص ، مقدار توفيرهم حتى اليوم حوالي ٣ مليارد ليرة !

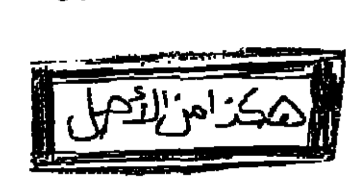
ودائع لأجل محدود
برنامج توفير لمدة ٣، ٤، ٥، ٦، ٩ او ١٢ شهرا بفائدة عالية لغاية ٢٢٪ سنويا (في حالات معينة معفاة من الضريبة)

دوليف
إستثمار في أوراق مالية مرتبطة بالدولار

صناديق إئتمان
لبنك ديسكونت ٧ صناديق تستثمر من أجلك في الأوراق المالية ـ منها البرنامجان الجديدان :

بشكيد
إستثمار مرتبط بجدول غلاء المعيشة ويوزع لك دخلاً شهرياً من أرباحه .

توجه الى أحد فروعنا واطلب تفاصيل حول برامجنا المختلفة
بنك ديسكونت
من أجل خدمة أفضل



قــرارات بائســة

القرارات المناهضة لاسرائيل التي تتخذها بين الحين والاخر منظمة اليونسكو (منظمة العلم والتربيةوالثقافة التابعة للامم المتحدة) في مؤتمراتها ، لم تعد تفاجيء احدا ، اذا أخذ المرء بنظر الاعتبار الاغلبية الاوتوماتيكية المتوفرة لكل قرار من هذا القبيل ،والمؤلفة من كتلة الدول العربية ، ودول الكتلةالشيوعية ، وبعض دول العالم الثالث .

وفي غضون الاسبوع الحالي ، وفي مؤتمرها المنعقد في باريس ، عادت هذه المنظمةفاتخذت قرارا مناوئا لاسرائيل لقيامها بحفريات اثرية فيالقدس ، ثم اتخذت قرارا اخر بايفاد بعثة تحقيق الىالضفة الغربية للوقوف عنكثب على الوضع في مجالات التعليموالتربية في المنطقة .

لقد اتخذت منظمة اليونسكو مثل هذا الموقفالمناويء من اسرائيل قبل اربع سنوات كذلك ، الامر الذي حمل الولايات المتحدة وغيرها مندول الغرب في حينه على الاحتجاج ، وعلى حجب مساهمتها المالية عن ميزانية المنظمة . وهاهي ذي المنظمةاياها تعود الان الى نفس مسلكها السابق فتتخذ مثلهذهالقرارات البعيدة عن الموضوعية ، التي تمليهاأهداف سياسية واضحة لا سبيل الى تمويهها او التغطيةعليها بحال من الاحوال .

والغريب بعد هذا كله انتندد منظمةاليونسكو باسرائيل اولا وتفرض عقوبات عليها بمنع المساعدة عنها ، ثم تقرر ايفاد بعثة تحقيق ! فهل منعجب اذن ان ترفض اسرائيل السماح لمثل هذهالبعثة بدخولالمنطقة ؟ لقد سبق أن سمحت اسرائيل بدخول بعثة تحقيقمماثلة الى الضفة الغربية ، وقد وضعت تلك البعثة ثلاثة تقارير حول مشاهداتها ، غير أن منظمة اليونسكو نشرت تقريرين منها فقط لكونهما اشتملا على انتقادات ،وامتنعت عن نشر التقرير الثالث الايجابي بالنسبة لاسرائيل مراعاة لعدم اغضاب الدول العربية .

لقد نص هذا التقرير الاخيرفي حينه على أن ليس ثمة اساس لاتهام اسرائيل ، وان البعثة لم تفلح في كشف امور تنطوي على المس بحقوقالانسان، باستثناء حذف بعض النصوص في الكتب الدراسية،التي تنطوي على تحريض او مس بأمن الدولة . غير انسكرتارية منظمة اليونسكو كما قلنا ، لم تنشر هذا التقرير لئلا تغضب من لا تريد اغضابهم .

والواقع هو ان مثل هذه التصرفات النابية والقرارات المتحيزة تصدر عن منظمة علموتربية وثقافة لا يلحق ضررها باسرائيل بقدر ما يلحق هذا الضرر بالمنظمة نفسها ونشاطاتها المختلفة ، لكونهاتقدم الدليل القاطع لكل من لا تزال به حاجة الى مثل هذا الدليل على أن منظمة اليونسكو تخلت كليا عن طابعها وعن اهدافها الاصلية، واصبحت اداة طيعة في ايدي كتل دولية تحقق بواسطتها اهدافا سياسية لا علاقة لهابالعلم والتربية والثقافة من قريب أو من بعيد .

وعلى نفسها جنت براقش

« أبو جميل »

تحطم طائرة تقل حجاجاً من سيلان ومقتل ١٩٩ حاجاً ونجاة ٦٣

كولومبو — وكالات — تحطمت اول امس طائرة ركاب ايسلندية مستأجرة من طراز دي. سي. ٨ كانت تقل على متنها حجاجا قادمين من جدةالى سيلان بعد ان ادوا فريضة الحج ، وقد اسفر هذا الحادثعن مصرع ما لا يقل عن ١٩٩ حاجا من بين ركاب الطائرة البالغ عددهم ٢٦٢ حاجا .

وقد وقع الحادث على بعد حوالي كيلو متر من مطار كولومبو الدولي عندما حاولت الطائرة الهبوط في ظروف جوية سيئة من عواصف الرعد والبرق .

وقالت سلطات سري لانكا « سيلان سابقا » بان عدد الناجين من هذا الحادث بلغ ٦٣ وانه تم نقل ٣٠ منهم الى المستشفيات بينهم ستة في حالة خطيرة .

وافاد شهود عيان انالطائرة سقطت في مزرعة على بعد ستة كيلو مترات قبل وصولها الى مدرج المطار ، واصطدمت بنخشية ثم اضطرمت فيها النيران .

وقالت مصادر الشرطة السيلانية ان من بين الناجين جنرالا في الجيش الاندونيسي ، ومضيفة واحدة من بين طاقم الطائرة البالغ عددهم ١٣ ملاحا الا ان شركة الطيران الايسلندية ذكرت بان خمسة اشخاص من بين طاقم الطائرة قد نجوا .

المهندسون الزراعيون يتدأرسون أوضاعهم

نابلس — لمراسل الانباء الخاص — عقد المهندسون الزراعيون في الضفة الغربية اجتماعا لهم في مجمع النقابات المهنية بالقدس امس حضره كافة المهندسين الزراعيين ، ومن بينهم المهندس الزراعي فهد القواسمي رئيس بلدية الخليل .

وتدارس المهندسون امورا تتعلق باوضاعهم وقرروا اتخاذ اجراءات سيعملون بموجبها في مطلع الاسبوع القادم .

البيــع
ماكنة دوليتيت ٨/١
ماكنة تصوير كانسروس +
تكبير وتصغير
هاتف ٠٣—٨٢٠٨٤٠
٠٣—٨٤٤٥٢١ مساء

خطــوة الى الأمــام
المعهد الموسيقى — الناصرة
يسره أن يعلن عن افتتاح فروع جديدة للالات
تشيللو ، آلات ايقاعية ، قانون ، ناي
التسجيل فيمكتب المعهد يوميا في ساعات بعد الظهر
تلفون ٥٤٩٦٦ ص.ب ٢٧٠
الادارة

ج.ب. استيرادات م.ض.
ملابس مستعملة
من الولايات المتحدة واوروبا
تشكيلة كبيرة × أسعار متهاودة
بالجملة والمفرق —٩—١٨
جادة اورشليم رقم ٢٠ — يافا — تلفون ٨٢٩٥٥١

تنزانيا تقرر مواصلة الحرب حتى تطيح بحكم المارشال أمين

دار السلام — اقترح رئيس اوغندا الفيلد مارشال ايدي امين السفر جوا الى تنزانيا فيمحاولة لوضع حد للحرب الدائرة بين بلاده وتنزانيا ، وقدقدم هذا الاقتراح في الوقت الذي اخذت قوات اوغندا التي احتلت اراضي تنزانية تتقهقر وتتحمل ضربات قاسية منالجيش التنزاني .

وفي هذه الاثناء ترفع تنزانيا الرسوم المفروضة على البيرة والسكاكر ، وتم تقليص ميزانية الحكومة تحسبا لنفقات الحرب التي قد تطول شهورا طويلة .

وتفيد انباء دار السلام ان حكومة تنزانيا تعتزم المضي في حربها ضد اوغندا الى ان تتم الاطاحة بحكم الفيلد مارشال امين .

وبعد تحليل الانباء المتضاربة والواردة من البلدين المتخاصمين تبين لمصادر دبلوماسية وعسكرية ان اوغندا قد اخلت غالبية قواتها من اراضي تنزانيا التي كانت قد احتلتها ، ولم تبق في تنزانيا الا فلول من الجيش الاوغندي .

رئيس وزراء ايطاليا يزور مصر بعد ليبيا

القاهرة — وكالات — وصل امس الى القاهرة قادما من طرابلس الغرب السيد جوليو اندريوتي رئيس وزراء ايطاليا في نطاق جولة يقوم بها في عدد من العواصم العربية تستهدف تعزيز العلاقات التجارية الايطالية بدول الشرق الاوسط .

وتعتبر زيارة السيد اندريوتي لليبيا اول زيارة يقوم بها مسؤول ايطالي منذ حصول ليبيا التي كانت مستعمرة ايطالية على استقلالها عام ١٩٥١ .

وسيتوجه السيد اندريوتي اليوم الى عمان .

الرئيس الروماني بضيافة الرئيس اليوغسلافي

بلغراد — وصل الرئيس الروماني السيد نيكولاي تشاوتشيسكو امس الى بلغراد في زيارة تستغرق يومين . وقد اجرى الرئيس الروماني فور وصوله محادثات مع الرئيساليوغسلافي المارشال تيتو ، وهذا اول لقاء يتم بين الزعيمين منذ استضافتهما السيد هوا كوو فنغ زعيم الصين الشعبية في شهر اب الماضي .

★ تنمسات ★

الدكتور شارون

السماح للمسلمين من مواطنياسرائيل باداء فريضة الحج من المعطيات الدالة على السلام ، فقال انه لولا اننا في خضم محادثات السلام ، لكان يصح القول ان الحج هو السلام .

وطلب مستشار رئيس الحكومة للشؤون العربية الى السلطاتالمختصة السماح للحجاج بادخال ماء زمزم تبركا تلبية لطلب فضيلة الشيخ يوسف دسوقي قاضي المنطقة الوسطى .

وسئل الحاج محمد سعيد القاسم من أم الفحم عن سبب وصول فريق من الحجاج في غير الموعد الذي كان مقررا قبلا ، وهو مطلع الاسبوع القادم ، فرد بقوله : ان الضغط كان كبيرا في مجمع الحجاج في الاردن وقد خيرنا المسئولون الاردنيون فيما اذا كنا نود تقديم موعد سفرنا ، ففعلنا ذلك . وردا على سؤال اخر قال : ان المعاملة كانت عادية سواء في الاردن او في العربية السعودية ، غير انه شكا من انعدام الخدمات الصحية ، وقال انه حدثت وفيات وكان هناك مرضى من بين الحجاج ، لكن الطبيب والدواء كانا عزيزين ، واضاف ولكن مع كل ذلك نود ان تتيسر له زيارة البيت العتيق كل سنة .

وسئل عما اذا دارت احاديث بينهم وبين الحجاج من الدول الاخرى فقال انه كان هناك حوالي مليوني شخص ، وجو الحج هو جو ديني يسوده الوفاق والوئام ، وعندما كنا نتقابل مع حجاج اخرين ونقول لهم اننا من اسرائيل كانوا يردون علينا باهلا وسهلا ، غير ان الحجاج المصريين كان ترحيبهم بنا ترحيبا حارا.

وكان الحجاج قد وصلوا مساء اول امس الى مدينة معان ومنها نقلوا الى عمان ، غير انه لم يسمح لهم بدخولها اذ انهم وصلوا الشونة الجنوبية عن طريق ناعور فالعدسية .

وقد حظرت السلطات الاردنية على الحجاج من عرب اسرائيل الخروج من الشونة الجنوبية الا لمن له اقارب في عمان ، وقد ابدوا استعدادهم لاستضافته واودعوا ضمانات بمبلغ خمسمائة دينار ، فهؤلاء منحوا تصاريح خروج لعدة ايام .

رئيس الكنيست

نساء نعمات في اسرائيل اللواتي يعملن على تعزيزمركز المرأة والطفل .

واضاف رئيس الكنيست موجها حديثه الى اولئك الذين يمارسون الضغط علىاسرائيل بأن حكومة اسرائيل قد اخذت على عاتقها مخاطر جمة ، وان سلاما بدون حدود آمنة ليس سلاما ، وعليكم تفهم موقفنا ودعم مركزنا .

مطلــوب خياطــات
او مقاولو اعمال خياطة
لمصنع كبير للتصدير
يرجى التوجه خطيا الى
ص.ب ٢٢٦ عكا

★ تنمسات ★

قائد الضفة يقدم

لقد تسلمنا البلدية في التاسع عشر من الشهر الماضي ووجدنا فيها عجزا ماليا ينوف عن سبعمائة الف ليرة ، ونرجو أن يقدم لنا الحكم العسكري مساعدة مالية كهبة لدعم صندوق البلدية وبالتالي لنتمكن من تنفيذ المشاريع الضرورية .

وقدم رئيس بلدية بيت جالا عددا من المطالب الى القائد العام تتعلق باحتياجات المدينة الضرورية منها تصليح مدرسة بنات التشيلي فيعمارة المسكوبية ، والموافقة على معاملة استملاك هذه العمارة ، وزيادةرسوم محروقات البلدية ، والمساهمة في تكاليف تعبيد عدد من الشوارع وخاصة شارع كريمزان نظرا لاهمية السياحة ، ومساعدة البلدية فيشراء سيارة لصيانة الانارة ومنع الرعاةمن رعي الماشية في بيت جالا وتطبيق قانون حظر اقتناء الماشية فيها وكذلك تسهيل معاملات طلبات جمع الشمل ، والافراج عن سجين لدوافع انسانية .

واعلن القائد العام عن تقديم قيادة الضفة الغربية مبلغ ٦٠٠ الف ليرة ، ٢٠٠ الف منها هبة والباقي بشكل قرض طويل الاجل وبشروط سهلة لمساعدة البلدية في تنفيذالمشاريع الحيوية ، كما قدم مبلغ ٥٠ الف ليرة هبة لمشروع تصليح مدرسة بنات التشيلي ، ووعد بدراسة بقية المطالب والاستجابة الى الممكن منها .

وبعد الانتهاء مناجتماع العملالذي عقد في بلدية بيت جالا قام القائدالعام يرافقه السيد فرح الاعرج بجولة في المدينة ، زار خلالها عمارة المسكوبية وسوق الخضار ومعصرة الزيتون التابعة لجمعية بيت جالا التعاونية .

ماكيت عــكا
مطلوب خياطات
نقل الى مكان العمل ، شروط ممتازة لذوات الخبرة
يرجى التوجه شخصيا الى المصنع في عكا
او الاتصال هاتفيا
٠٤—٩١٣٦١٨
٠٤—٩١١٥٣٢

الآن!
الآن هو الوقت المناسب لتحضير الهدايا للزبائن لتوزيعها في المواسم القادمة
أقلام شيفر وغيرها محفور عليها
رزنامات
أجندة
مكتبات
وعشرات الهدايا الاخرى
تحضير الهدايا اليوم يضمن لكم تقديم هدية جميلة في الوقت المناسب وبأسعار خاصة !!
اتصلوا حالاً مع :
مكتبة الناصرة للدعاية والنشر
الناصرة ، ت: ٦٥٠٥٥٧٥٠
السيد سعيد الشيخ
القدس
تلفون ٠٢—٢٧٢٧٥٣

الاتحاد السوفياتي يزود كوبا بطائرات ميغ ٢٣

واشنطن — اكدت وزارة الخارجية الاميركية امس بان الاتحاد السوفياتي جهز كوبا مؤخرا بعدد محدود من الطائرات الاعتراضية من طراز ميغ ٢٣ .

واوضح ناطق بلسان وزارة الخارجية بان حكومة الولايات المتحدة تتعقب عن كثب وبجدية هذه التطورات بهدف الاستيضاح عما اذا كان هذا الامر ينطوي على خرق للاتفاقية المبدئية التي ابرمت بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي في عام ١٩٦٢ ، والتي بموجبها يمنع تواجد سلاح وتجهيزات ذرية على اراضي كوبا .

ومن المعروف ان طائرة ميغ ٢٣ ، بالرغم من كونها طائرة اعتراضية فانها — وعلى انواعها الكثيرة — تستطيع حمل صواريخ ذرية تكتيكية .

متهم بالاشتراك في شجار بالرينة يستسلم للشرطة

الناصرة — لمراسلنا محمد شريف — علمت أن الفتى الذي كانت تفتش عنه شرطة الناصرة منذ حوادث الشجار في قرية الرينة يوم الاحد الماضي والذي لم يكن في القرية منذ ذلك الوقت ، قد قام امس بتسليم نفسه للشرطة .

وتنسب الشرطة للفتى المذكور تهمة الاشتراك مع اخرين في الشجار الذي وقع في الرينة وطعن الشاب عفيف عثامنة بالة حادة ذهب ضحية هذا الحادث .

وعلم أن الشرطة ستتقدم اليوم بطلب الى محكمة الصلح لتمديدتوقيف هذا الفتى البالغ من العمر ١٦ سنة على ذمة التحقيق .

هذا ولا يزال الوضع في قريةالرينة هادئا والامن مستتبا ، وتواصل لجنة الصلح مساعيها بالتعاون مع كبار ضباط الشرطة ووجهاء العائلات المحايدة في القرية الاسلاميةوالمسيحية بهدف الوصول الى صلح دائم وثابت بين افراد العائلتين .

★ تنمسات ★

وديع دعمس

وقد كنت بعد حرب ١٩٤٨ من الذين نادوا بضرورة حل القضية مع الاسرائيليين سلما أم حربا ، وللاسف لم يحصل ذلك على امتداد السنين، حتى نشبت حرب عام ١٩٦٧ حيث بقيت في بيتي انتظر الحل ، فجاءت مبادرة السادات الشجاعة المباركة والمهم اليوم لن يتحقق السلام المنشود .

ويذكر أن السيد وديع دعمس قد شغل لسنوات عديدة منصب رئيس بلدية بيت جالا وكان عضوا في مجلس الاعيان الاردني ، وهو والد الدكتور كارلوس دعمس عضو المجلس الاستشاري الاردني .

بسم الله الرحمن الرحيم
يصادف يوم السبت ١٨—١١—١٩٧٨ ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة المأسوف على شبابه المرحوم
توفيق سعيد بدارنـــه
وبهذه المناسبة ستتلى ايات من الذكر الحكيم على روح الفقيد الطاهرة في مسجد سخنين الساعة العاشرة صباحا .
نرجو اعتبار هذا الاعلان دعوة خاصة لجميع سكان القرية ولجميع المعارف والاصدقاء .
آل بدارنة — سخنين

وفد من مجلس الشيوخ الامريكي يجري مفاوضات مع زعماء الكرملين

موسكو — اجري وفد مجلس الشيوخ الاميركي الذي يقوم حاليا بزيارة للاتحاد السوفياتي جولة اخرى من المحادثات مع زعماء الكرملين تناولت العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي . وموضوع السماح للاشخاص الذين يرغبون بالهجرة من الاتحاد السوفياتي بمغادرته .

وكان بين الزعماء الذين اجتمع بهم الوفد السيد اليكسي كوسيغين رئيس الحكومة والسيد بوريس بونوماريوفعضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفياتي .

وقدم السناتور الديمقراطي ابراهام ريبيكوف قائمة الى السيد اندريه غروميكو وزير الخارجية السوفياتيةتتضمن اسماء ٥٠٠ شخص معظمهم من اليهود ، لم يحصلوا على تأشيرات خروج رغم تقدمهم بطلبات بذلك ، طالبا منه اعادة النظر في هذه الطلبات مجددا .

وقد وعد وزير الخارجية السوفياتي بدراسة هذه القائمة مجددا وتحويلها الى الموظفين المختصين .

★ تنمسات ★

وزير الدفــاع

مبارك — انني امل في ان تكون مباحثاتنا ايجابية في الطريق الى السلام ، ان الرئيس السادات يبعث اليك بأحر تحياته .

كارتر — اتذكر اننا عندما اجتمعنا في اسوان في مطلع العام الحالي مع صديقي الرئيس السادات ، لم يطل بقائي في مصر اكثر من ساعة ونصف الساعة .

مبارك — انا امل في ان تتمكن من زيارة مصر زيارة طويلة انني ادعوك باسم الرئيس السادات الى زيارة مصر .

كارتر — انني انا وافراد عائلتي نامل في ان نزور مصر بعد ان تنجح في مباحثات السلام .

هل عدلت مصر موقفها ؟

واوردت وكالات الانباء الليلة الماضية معلومات جديدة عن موقف مصر في المفاوضات وفسرت هذا الموقف بانه ينطوي على تعديل قد يؤدي الى تقدم مباحثات السلام بسرعة ، واضافت وكالات الانباء استنادا الى مصدر مصري ، ان مصر مهتمة بان توافق اسرائيل على جدولين زمنيين الاول لغزة والثاني للضفة الغربية ، وبموجب الجدول الاول يتم بعد تسعة اشهر من التوقيع على معاهدة السلام انتخاب المجلس لادارة شؤون القطاع ، وبموجب الجدول الثاني يتم بعد ١٢ شهرا من التوقيع على المعاهدة انتخاب ممثلي الضفة .

وفد اسرائيل

وبعد ان يغادر السيد وايزمان واشنطن سيتخلف في العاصمة الامريكية عدد من اعضاء الوفد الاسرائيلي وفي مقدمتهم الميجر جنرال ابراهام تمير الذي يواصل محادثاته مع نظيره المصري اللواء طه المجدوب .

وايزمان وارليخ

وينتظر ان يعود الى البلاد مسع وايزمان السيد سمحا ارليخ وزير المالية الذي اجتمع امس مع السيد وولتر مونديل نائب الرئيس الامريكي وطلب منه ان تقدم الولايات المتحدة مساعدة اقتصادية خاصة لمواجهة متطلبات تنفيذ اتفاقيات كامب ديفيد ، كذلك ابلغ وزير المالية نائب الرئيس الامريكي ان اسرائيل ترغب في الحصول على تأكيدات امريكية بهذا الصدد قبل التوقيع على معاهدة السلام .

الرائد حداد : مسيحيو الجنوب لم يقرروا قطع الاتصال مع اسرائيل

المتولا — نفى القائد سعد حداد قائد القوات المسيحية في جنوبي لبنان الانباء التي ذكرت ان المسيحيين في الجنوب اللبناني قرروا قطع اي اتصال مع اسرائيل وكان الرائد حداد يتحدث امس مع مراسل وكالة الصحافة الفرنسية .

وقال انه قد فشلت جميع المحاولات لاجراء حوار بين المسيحيين ومنظمة التحرير ، واضاف ان القوات اللبنانية العاملة تحت قيادة القوات السورية في لبنان تمنع سكان جنوبي لبنان من الوصول الى بيروت .

وزير الخزانة الامريكي يزور أقطارا في الخليج

واشنطن — غادر واشنطن امس الى الرياض السيد مايكل بلومنتال وزير الخزانة الامريكية في المرحلة الاولى من جولته في عدد من الدول المنتجة للنفط في الخليج الفارسي هي العربية السعودية وايران وابو ظبي والكويت وتستغرق اسبوعا واحدا وسيجري السيد بلومنتال خلال زيارته هذه محادثات مع كبار المسؤولين في هذه الدول تستهدف اقناعهم باتباع سياسة معتدلة بخصوص اسعار النفط .

ومن الجدير بالذكر ان الدول المنتجة للنفط ستعقد مؤتمرا في ابو ظبي في منتصف الشهر القادم لتحديد السياسة النفطية للعام المقبل .

الأنباء
جريدة يومية سياسية
رئيس التحرير المسؤول
دافيد اجمون
أصحاب الامتياز
جمعية منشورات اورشليم القدس
التحرير والادارة
شارع اوهليو يوسف ٣ تل ارزه القدس
تلفون ٢٨٨٥٠٤ ، ٥-٦ الرسالات
AL - ANBA
Daily Newspaper
Tel. 288504 - 5 - 6

★ تنمسات ★

الموقف الارد[ني]

يقف الملك حسين « رجل هنا وهناك » وخاصة انه سيقوم بزيارة للعاصمة الاميركية يشيعها المراقبون بانها هذه المرة شبيهة بـ[زيارة] السادات الاولى الى القادة الاميركية في عهد كارتر .

بل ان بعض هذه الدوائر لا [تتردد] في وصف « رفض » الملك حسين لاتفاقيات كامب ديفيد بانه شبيه برفض السادات لمقترحات بيغن في الاسماعيلية !

وقد جاء في تقرير من سفارة غربية في عمان الى [واشنطن] أن الاردن لن يصل في تعاطفه [مع] اتفاقيات كامب ديفيد الى الحد [الذي تريده] الولايات المتحدة ، وخاصة [و]اشنطن قد اكدت المسؤولين الا[ردنيين] انه يحق لهم وللفلسطينيين الـ[اشتراك] في المفاوضات ان يعترضوا على تصور اسرائيلي ، وتشكل المفاوضات فقط ، وهذا معترف لان واشنطن لديها بدائل اردنية الملك حسين خياراته محدودة وقد ترك الملك باب واسع الـ[...] منه الى مائدة المفاوضات . [...] هذا المدخل لا يخلو من الـ[...] والسادات هو الذي تكفل بذلك اعلن انه سيمضي قدما في الـ[...] بالملك حسين وبدونه . وهذا ذلك يعطي الملك الاردني الـ[...] الاطــراف الاخرى التي [...] خلفيا عليها هي ايضا !

مصانع تمليط م.ض.
حيفا
مفراتس — حيفا
شارع الشانيتش ٢٧
ص.ب ١٤٢٥ تلفون ٠٤—٧٤٠٢٣١ (٣ خطوط)
أضخم مصانع البلاط في البلاد والشرق الأوسط
أول مصنع في البلاد لإنتاج البلاط والدرج تأسس قبل ٥٤ سنة
• مشهور بجودة إنتاجه
إنتاج بلاط بجميع الأحجام والأشكال والألوان
بيت السمنت تزونيت التمليط شتورك . ورب
حجارة رخام ملونة محلية ومستوردة
الأسعار ملائمة لإمكانيات الزبائن
★ خدمة شخصية مخلصة

لحظة من فضلك !
هل فكرت في شراء سيارة .. أو تبديل سيارتك ؟
لا داعي للقلق
فالسيارات الحديثة .. القوية والمتينة
على اختلاف موديلاتها تجدها في
معرض محمد العيساوي للسيارات
بيت حنينا — الشارع الرئيسي — تلفون ٨٥٥٧٣٥